



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ LİSANS DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
SNT 714	Kültür Varlıkları Tespit ve Tescil Yöntemleri	5.	S	2+0+0		4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu ders kültür varlıklarını koruma amacıyla yapılan yurtiçi ve yurtdışı uygulama örnekleri üzerinden yapılacaktır.
Dersin Amacı	Taşınmaz kültür varlıklarının korunması ve mimari mirasın değerlendirilmesi için kullanılacak bilim ve tekniklerle ilgili bilgi birikiminin sağlanması amaçlanmaktadır. Kültür varlıklarının korunması ile ilgili mevzuat hakkında bilgi ve analitik düşünce sisteminin kazandırılması hedeflenmektedir.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Savaş ALTUN
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Ele alınan konuya bağlı olarak, değişen içeriklerde katalog hazırlayabilmektedir. 2. Tarihi süreci ve karşılaştırma örneklerini dikkate alarak eseri değerlendirebilmektedir. 3. Genel kabul görmüş yazım kurallarını kullanarak, çalışmasını yazılı bir metin olarak oluşturabilmektedir. 4. Çalışmanın amacına uygun, anlaşılabilir, etkili, öz, nesnel ve açık olması için izlenen süreç ve uygulanan kuralları açıklar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Konular üzerinde ilk tanıtım yapılır.	
2	Korunacak değerler ve değerlendirme ölçütleri	
3	Korunması Gerekli Tekil Yapılar o Anıtsal Yapılar o Çevresel Değerli Yapılar	
4	Sit Alanları ? Koruma Alanları	
5	Kültürel Varlıkların Sorunları ? Yapı Ölçeğinde Sorunlar ? Sit Alanlarının Sorunları	
6	Öğrenciler daha da geliştirdikleri çalışmalarını tartışmaya açarlar. Yeni araştırmalara yönlendirilen öğrencilerden bir sonraki haftaya çalışmalarını daha da genişletmiş olarak getirmeleri istenir.	
7	Neden Koruyoruz? Koruma Değerleri ve Örnekleri üzerinden tartışma I ? Süreklilik Değeri ? Tarihsel Değer ? Anı Değeri ? Mitolojik Değer ? Artistik ve Teknik Değer	
8	Koruma Değerleri ve Örnekleri üzerinden tartışma II ? Özgünlük Değeri ? Grup Değeri ? Ekonomik Değer ? Eğitim Değeri ? Belge Değeri	

9	Kültür varlıklarının korunması ile ilgili Kurumlar ? Uluslararası ? Ulusal Kamu Kurumları ? Yerel Yönetimler ? Sivil Toplum Örgütleri	
10	Koruma Süreci ? Tespit ve Tescil ? Yapı Ölçeğinde Korumaya Yönelik yöntem ve Süreçler	
11	Kültür Varlıklarının Çağdaş Yaşamda Değerlendirilmesi o İlkeler ve Ölçütler o Yapıların Kapasitesinin Belirlenmesi	
12	Kültür Varlıklarının Çağdaş Yaşamda Değerlendirilmesi o İlkeler ve Ölçütler o Yapıların Kapasitesinin Belirlenmesi	
13	Alan Ölçeğinde Koruma Örnekler üzerinden tartışma o Koruma Amaçlı İmar Planı o Çevre Düzeni Projesi o Alan Yönetim Planı	
14	Alan Ölçeğinde Koruma Örnekler üzerinden tartışma o Koruma Amaçlı İmar Planı o Çevre Düzeni Projesi o Alan Yönetim Planı	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Uluengin, Bülent. Rölöve, YEM Yayınları, 2007
2. Ahunbay Zeynep. Tarihi Çevre koruma ve Restorasyon, YEM Yayınları, 2007
3. Jokilehto, Jukka. A history of Architectural Conservation, Architectural Press, 1999
4. Erder, Cevat. Tarihi Çevre Bilinci, ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları, 2007
5. Erder, Cevat. Tarihi Çevre Kaygısı, ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları, 1999
6. Madran Emre, Özgönül Nimet. Kültürel ve Doğal Değerlerin Korunması, TMMOB, Mimarlar Odası, 2005.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması	5	5	25
Okuma	13	1	13
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	2	28
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	3	5	15
Diğer (Belirtiniz:)			
Toplam İş Yüğü			109

Toplam İş Yüğü / 25 (s)			109/25			
Dersin AKTS Kredisi			4,36≅4			
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.						
PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ						
No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Sanat Tarihi alanında kazandığı kavram ve bilgileri kullanabilir.					X
2	İmge ve simgeleri görür ve tanımlar.					X
3	Sanat Tarihi alanında üslup karşılaştırması yapabilir.					X
4	Sanat Tarihi alanında edindiği bilgileri sözlü ve yazılı ifade edebilir.					X
5	Sanat Tarihine yardımcı disiplinleri tanır ve kullanır.			X		
6	Sanat Tarihi araştırmaları için gerekli olan teknikleri ve modern araçları kullanabilir.	X				
7	Sanat Tarihi alan çalışmalarında planlama ve uygulama yapabilir.		X			
8	Sanat Tarihi alanında kaynak ve sorunları tanımlar, formüle eder ve çözer.				X	
9	Çağdaş Sanat sorunları hakkında bilgi sahibi olur.			X		
10	Sanat eserlerini sistematik olarak belgeler, yorumlar ve analiz eder.					X
11	Alan araştırmalarında takım çalışması yapabilir.			X		
12	En az bir yabancı dil kullanarak Sanat Tarihi alanındaki gelişmeleri izleyebilir ve meslektaşları ile iletişim kurabilir.	X				
13	Mesleki etik ve sorumluluk bilincine sahiptir.			X		
14	Sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrar, benimser ve uygular.		X			
15	Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.			X		

Boğaz