YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ
OSMANLI TÜRKÇESİ I DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
	OSMANLI TÜRKÇESİ I	1	Z	4/0/4	4	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Arap harflerini, Türkçe kelimeleri Arapça ve Farsça kelimelerden ayırmayı öğrenmek, Osmanlı Türkçesiyle yazılmış metinleri okuyabilmek, öğrencilere Osmanlı Türkçesini okuma ve yazma yeteneği kazandırmak bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı eski yazı okuma-yazma yeteneği kazandırmaktır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Erdem SARIKAYA
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Arap alfabesini tanır. 2. Ağız metinlerini kavrar. 3. Sayıları, hareke ve diğer yardımcı işaretleri tanır. 4. Türkçe sözcüklerden oluşan metinleri yazar. 5. Osmanlı Türkçesi metinlerini transkripsiyon alfabesini kullanarak yeni yazıya aktarır. 6) Osmanlı Türkçesi metinlerin yazı çeşitlerini kavrar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	Osmanlı Türkçesinin özellikleri	
3	Arap alfabesi tanıtımı (harflerin başta-ortada ve sondaki yazımı).	
4	Bitişmeyen harfler ve harekeler.	
5	Harflerin ses değerleri	
6	Arapça-Farsça ve Türkçe sözcükleri ayırdetme.	
7	Türkçe kelimelerde kalınlık-incelik.	
8	Genizsi n, eklerin yazımı.	
9	Ayın Hemze Vav-ı madule	
10	Vav-ı madule	
11	Elif-i maksure	
12	Arapça-Farsça kelimelerin imlası	
13	Arapça-Farsça kelimelerin imlası	
14	Arapça-Farsça kelimelerin imlası	
15	Final Sınavı	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Develi, Hayati. Osmanlı Türkçesi Kılavuzu. İstanbul: Kesit Yay. 2020.
2. Timurtaş, Faruk Kadri. Osmanlı Türkçesine Giriş. İstanbul: Alfa Yay. 2013.
3. Akın, Hüsrev. Osmanlı Türkçesi I. Samsun: Atılım Yay. 2020
4. Güfta, Hüseyin. Açıklamalı ve Uygulamalı Osmanlı Türkçesi. Ankara: Pegem Akademi. 2020
5. Devellioğlu, Ferit. Osmanlıca Türkçe Lugat. Ankara: Aydın Kitabevi Yay.. 2015.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	2	%20+%20
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	3	%20+%20+%20
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yükü
Teori	14	4	56
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	1	14
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	11	11
Diğer (Belirtiniz: Ara sınav ve Hazırlık)	3	5	15
Toplam İş Yükü			125
Toplam İş Yükü / 25 (s)			125/25
Dersin AKTS Kredisi			5≅
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.					x
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				x	
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					x

4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.				x	
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.				x	
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.					x
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.					x
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.					x
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.					x
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					x
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				x	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.				x	
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				x	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					x
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				x	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				x	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					x
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.					x
19	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.					x
20	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					x

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ
ESKİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞİ I DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
TDE 113	ESKİ TÜRK EDEBİYATINA GİRİŞ I	1	Z	2/0/2	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu derste Klasik Türk Edebiyatı dil ve sanatsal özellikleri bakımından anlatılmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı Eski Türk edebiyatını dil, kültür ve sanat anlayışı bakımından tanıtmaktır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Erdem SARIKAYA
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Eski Türk edebiyatıyla ilgili temel terimleri kavrar. 2. Divan şiirinde kullanılan nazım şekillerini tanır. 3. Eski Türk edebiyatının kaynaklarını tanır. 4. Divan şiirinin tarihi ve kültürel malzemesini ana hatlarıyla tanır. 5. Sade dille yazılmış şiirleri biçim ve içerik açısından analiz eder.

	DERS İÇERİĞİ	
Hafta	**Teori**	**Uygulama/Laboratuvar**
1	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	Türk Edebiyatının tarihi gelişimine genel bir bakış;	
3	Eski Türk Edebiyatını İsimlendirme Meselesi	
4	Eski Türk Edebiyatının Kaynakları	
5	Aruz	
6	Nazım Türleri	
7	Nazım Şekilleri	
8	Beyit Çözümleme Çalışmaları	
9	Beyit Çözümleme Çalışmaları	
10	Beyit Çözümleme Çalışmaları	
11	Beyit Çözümleme Çalışmaları	
12	Beyit Çözümleme Çalışmaları	
13	Beyit Çözümleme Çalışmaları	
14	Beyit Çözümleme Çalışmaları	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Pala, İskender. Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
2. Pala, İskender. Kronolojik Divan Şiiri Antolojisi. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
3. Şentürk, Ahmet Atilla-Ahmet Kartal. Eski Türk Edebiyatı Tarihi. İstanbul: Dergâh Yay. 2013
4. Onay, Ahmet Talat. Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar ve izahı. Ankara: Akçağ Yay. 2006.
5. İsen Mustafa vd.. Eski Türk Edebiyatı El Kitabı. Ankara: Grafiker Kitabevi Yay..

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	**Sayısı**	**Katkısı**
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%20+%20+%20+%20+%20
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	**Toplam Hafta Sayısı**	**Süre (Haftalık Saat)**	**Toplam İş Yükü**
Teori	14	2	28

Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	1	14
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	14	14
Diğer (Belirtiniz: Ara sınav ve Hazırlık)	5	3	15
Toplam İş Yükü			100
Toplam İş Yükü / 25 (s)			100/25
Dersin AKTS Kredisi			4≅
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.					x
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				x	
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					x
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.				x	
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.				x	
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.					x
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.					x
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.					x
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.					x
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					x
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				x	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.				x	
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				x	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					x
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				x	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				x	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					x
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.					x

19	**Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.**					**x**
20	**Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.**					**x**

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ
ESKİ TÜRK EDEBİYATI I DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
TDE 234	ESKİ TÜRK EDEBİYATI I	2	Z	2/0/2	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	15. yüzyıl Anadolu ve Osmanlı sahasında gelişen Türk edebiyatını besleyen kültür unsurlarının öğretilmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Amacı	15. yüzyıl Anadolu ve Osmanlı sahasında gelişen edebiyatın genel özelliklerinin kavranması, önemli temsilcilerin ve eserlerinin incelenip yorumlanması.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Erdem SARIKAYA
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Klâsik Türk edebiyatının tarihsel süreci içerisinde 15. yüzyılın yerini belirler. 2. 15. yüzyılın önemli temsilcileri ve eserlerini sıralar. 3. 15. yüzyılın genel özelliklerini ayırt edebilir. 4. Seçilen örnekleri günümüz Türkçesine aktarır ve yorumlar. 5. Seçilen metinleri tür ve şekil bilgisi, edebî sanatlar bağlamında değerlendirir. 6. Metinlerin estetik yapısını ve sanat değerini değerlendirir. 7. Seçilen metinlerin kültürel ve sosyal alt yapısını kavrar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	15. Yüzyılın Siyasi Kültürel Ortamının İncelenmesi.	
3	15. Yüzyıl Edebiyatının Dilsel Ve Estetik Değerlerinin İncelenmesi.	
4	Ahmed-İ Dai'nin Sanat Görüşü	
5	Ahmed-i Dai'nin Bir Gazelinin Şerhi	
6	Şeyhî'nin Sanat Görüşü	
7	Şeyhî'nin Bir Gazelinin Şerhi	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

8	Karamanlı Nizâmî'nin Sanat Görüşü	
9	Karamanlı Nizâmî'nin Bir Gazelinin Şerhi	
10	Avnî'nin Sanat Görüşü	
11	Avnî'nin Bir Gazelinin Şerhi	
12	Yüzyılın mesnevî edebiyatının genel özellikleri	
13	Mesnevî edebiyatına ait örnek metinler	
14	Mesnevî edebiyatına ait örnek metinler	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Pala, İskender. Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
2. Pala, İskender. Kronolojik Divan Şiiri Antolojisi. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
3. Şentürk, Ahmet Atilla-Ahmet Kartal. Eski Türk Edebiyatı Tarihi. İstanbul: Dergâh Yay. 2013
4. Onay, Ahmet Talat. Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar ve izahı. Ankara: Akçağ Yay. 2006.
5. İsen Mustafa vd.. Eski Türk Edebiyatı El Kitabı. Ankara: Grafiker Kitabevi Yay..

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	**Sayısı**	**Katkısı**
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%20+%20+%20+%20+%20
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	**Toplam Hafta Sayısı**	**Süre (Haftalık Saat)**	**Toplam İş Yükü**
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	1	14
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	14	14
Diğer (Belirtiniz: Ara sınav ve Hazırlık)	5	3	15
Toplam İş Yükü			100
Toplam İş Yükü / 25 (s)			100/25
Dersin AKTS Kredisi			4≅
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ						
No	**Program Öğrenme Çıktıları**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.					x
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				x	
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					x
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.				x	
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.				x	
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.					x
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.					x
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.					x
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.					x
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					x
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				x	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.				x	
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				x	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					x
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				x	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				x	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					x
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.					x
19	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.					x
20	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					x

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ
ESKİ TÜRK EDEBİYATI III DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
TDE 352	ESKİ TÜRK EDEBİYATI III	5	Z	2/0/2	2	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	16. yüzyıl Anadolu ve Osmanlı sahasında gelişen Türk edebiyatını besleyen kültür unsurlarının öğretilmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Amacı	16. yüzyıl Anadolu ve Osmanlı sahasında gelişen edebiyatın genel özelliklerinin kavranması, önemli temsilcilerin ve eserlerinin incelenip yorumlanması.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Erdem SARIKAYA
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Klâsik Türk edebiyatının tarihsel süreci içerisinde 16. yüzyılın yerini belirler. 2. 16. yüzyılın önemli temsilcileri ve eserlerini sıralar. 3. 16. yüzyılın genel özelliklerini ayırt edebilir. 4. Seçilen örnekleri günümüz Türkçesine aktarır ve yorumlar. 5. Seçilen metinleri tür ve şekil bilgisi, edebî sanatlar bağlamında değerlendirir. 6. Metinlerin estetik yapısını ve sanat değerini değerlendirir. 7. Seçilen metinlerin kültürel ve sosyal alt yapısını kavrar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	Tacizâde Cafer Çelebi'nin Sanat Görüşü	
3	Tacizâde Cafer Çelebi'nin Bir Gazelinin Şerhi	
4	Lamii Çelebi'in Sanat Görüşü	
5	Lamii Çelebi'nin Bir Gazelinin Şerhi	
6	İbni Kemal'in Sanat Görüşü	
7	İbni Kemal'in Bir Gazelinin Şerhi	
8	Hayretî'nin Sanat Görüşü	
9	Hayretî'nin Bir Gazelinin Şerhi	
10	İshak Çelebi'nin Sanat Görüşü	
11	İshak Çelebi'nin Bir Gazelinin Şerhi	
12	Zâtî'nin Sanat Görüşü	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

13	Zâtî'nin Bir Gazelinin Şerhi	
14	Mesnevî edebiyatına ait örnek metinler	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Pala, İskender. Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
2. Pala, İskender. Kronolojik Divan Şiiri Antolojisi. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
3. Şentürk, Ahmet Atilla-Ahmet Kartal. Eski Türk Edebiyatı Tarihi. İstanbul: Dergâh Yay. 2013
4. Onay, Ahmet Talat. Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar ve izahı. Ankara: Akçağ Yay. 2006.
5. İsen Mustafa vd.. Eski Türk Edebiyatı El Kitabı. Ankara: Grafiker Kitabevi Yay..

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	**Sayısı**	**Katkısı**
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%20+%20+%20+%20+%20
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	**Toplam Hafta Sayısı**	**Süre (Haftalık Saat)**	**Toplam İş Yükü**
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	1	14
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	15	15
Diğer (Belirtiniz: Ara sınav ve Hazırlık)	5	4	20
Toplam İş Yükü			100
Toplam İş Yükü / 25 (s)			150/25
Dersin AKTS Kredisi			5≦
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	**Program Öğrenme Çıktıları**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.**					**x**
2	**Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.**				**x**	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					x
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.				x	
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.				x	
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.					x
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.					x
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.					x
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.					x
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					x
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				x	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.				x	
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				x	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					x
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				x	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				x	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					x
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.					x
19	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.					x
20	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					x

Bozok

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ
ESKİ TÜRK EDEBİYATI V DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
TDE 471	ESKİ TÜRK EDEBİYATI V	6	Z	2/0/2	2	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	17. yüzyıl Anadolu ve Osmanlı sahasında gelişen Türk edebiyatını besleyen kültür unsurlarının öğretilmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Amacı	17. yüzyıl Anadolu ve Osmanlı sahasında gelişen edebiyatın genel özelliklerinin kavranması, önemli temsilcilerin ve eserlerinin incelenip yorumlanması.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	( ) Örgün (X) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Erdem SARIKAYA
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Klâsik Türk edebiyatının tarihsel süreci içerisinde 17. yüzyılın yerini belirler. 2. 17. yüzyılın önemli temsilcileri ve eserlerini sıralar. 3. 17. yüzyılın genel özelliklerini ayırt edebilir. 4. Seçilen örnekleri günümüz Türkçesine aktarır ve yorumlar. 5. Seçilen metinleri tür ve şekil bilgisi, edebî sanatlar bağlamında değerlendirir. 6. Metinlerin estetik yapısını ve sanat değerini değerlendirir. 7. Seçilen metinlerin kültürel ve sosyal alt yapısını kavrar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	17. yüzyılda klâsik Türk edebiyatında ortaya çıkan üslupların tanıtılması	
3	Nefî'nin Sanat Görüşü	
4	Nefî'nin Bir Gazelinin Şerhi	
5	Nefî'nin Bir Gazelinin Şerhi	
6	Şeyhülislâm Yahyâ'nın Sanat Görüşü	
7	Şeyhülislâm Yahyâ'nın Bir Gazelinin Şerhi	
8	Neşâtî'nin Sanat Görüşü	
9	Neşâtî'nin Bir Gazelinin Şerhi	
10	Nâbî'nin Sanat Görüşü	
11	Nâbî'nin Bir Gazelinin Şerhi	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

12	Bosnalı Sâbit'in Sanat Görüşü	
13	Bosnalı Sâbit'in Bir Gazelinin Şerhi	
14	Mesnevî edebiyatına ait örnek metinler	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Pala, İskender. Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
2. Pala, İskender. Kronolojik Divan Şiiri Antolojisi. İstanbul: Kapı Yay. 2013.
3. Şentürk, Ahmet Atilla-Ahmet Kartal. Eski Türk Edebiyatı Tarihi. İstanbul: Dergâh Yay. 2013
4. Onay, Ahmet Talat. Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar ve izahı. Ankara: Akçağ Yay. 2006.
5. İsen Mustafa vd.. Eski Türk Edebiyatı El Kitabı. Ankara: Grafiker Kitabevi Yay..

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	**Sayısı**	**Katkısı**
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%20+%20+%20+%20+%20
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	**Toplam Hafta Sayısı**	**Süre (Haftalık Saat)**	**Toplam İş Yükü**
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	1	14
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	15	15
Diğer (Belirtiniz: Ara sınav ve Hazırlık)	5	4	20
Toplam İş Yükü			100
Toplam İş Yükü / 25 (s)			150/25
Dersin AKTS Kredisi			5≅
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	**Program Öğrenme Çıktıları**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.**					**x**
2	**Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz**				**x**	

	eder.					
3	**Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.**					**x**
4	**Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.**				**x**	
5	**Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.**				**x**	
6	**Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.**					**x**
7	**Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.**					**x**
8	**Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.**					**x**
9	**Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.**					**x**
10	**Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.**					**x**
11	**Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.**				**x**	
12	**Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.**				**x**	
13	**Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.**				**x**	
14	**Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.**					**x**
15	**Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.**				**x**	
16	**Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.**				**x**	
17	**Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.**					**x**
18	**Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.**					**x**
19	**Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.**					**x**
20	**Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.**					**x**

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ
İLMİ ARAŞTIRMA MET. TEZ I DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
TDE 475	İLMÎ ARAŞTIRMA MET. TEZ I	7	Z	0/2/0	1	3	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu derste tez araştırma yöntemi ve tez konusuyla ilgili çalışmalar anlatılmaktadır.
Dersin Amacı	Tez çalışmasının metot olarak öğrenilmesi
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Erdem SARIKAYA
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntemleri tanır ve tez konusu sorunlarını saptar. 2. Tez konusuyla ilgili yayınları tarar. 3. Araştırma yöntem ve tekniklerini öğrenir. 4. Konusuyla ilgili kaynakçaları düzenler. 5. Konu belirleme ve belirlenen konunun araştırma planını oluşturmayı öğrenir. 6. Etik ve meslek etiği kavramlarını öğrenir.

	DERS İÇERİĞİ	
Hafta	**Teori**	**Uygulama/Laboratuvar**
1	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
2	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
3	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
4	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
5	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
6	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
7	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
8	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
9	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
10	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
11	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
12	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
13	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
14	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

-

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	**Sayısı**	**Katkısı**
Ödev		
Uygulama	1	%40

Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)		
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)	**1**	%60
Toplam	**2**	%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	**Toplam Hafta Sayısı**	**Süre (Haftalık Saat)**	**Toplam İş Yükü**
Teori			
Uygulama	14	2	28
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma			
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	3	52
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	1	1
Diğer (Belirtiniz: Ara sınav ve Hazırlık)	1	1	1
Toplam İş Yükü			83
Toplam İş Yükü / 25 (s)			83/25
Dersin AKTS Kredisi			3≅
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	**Program Öğrenme Çıktıları**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1	**Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.**					**x**
2	**Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.**				**x**	
3	**Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.**					**x**
4	**Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.**				**x**	
5	**Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.**				**x**	
6	**Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.**					**x**
7	**Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.**					**x**
8	**Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.**					**x**
9	**Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.**					**x**
10	**Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.**					**x**
11	**Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.**				**x**	
12	**Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.**				**x**	

13	**Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.**				**x**	
14	**Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.**					**x**
15	**Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.**				**x**	
16	**Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.**				**x**	
17	**Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.**					**x**
18	**Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.**					**x**
19	**Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.**					**x**
20	**Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.**					**x**

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRKDİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ ARAPÇA I DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
777	ARAPÇA	7	S	2+0+0	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Arapça metinleri okuma ve anlama
Dersin Amacı	Arapçanın genel gramer özelliklerini öğretmek ve Türkçe ile ilgisi
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	TÜRKÇE
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Fidan
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Türk Dili ve edebiyatının başlangıçtan günümüze kadar gelişimi ve Arapça ile etkileşimi. 2. Arapça ile Dil ve edebiyat alanlarında gelişmiş bir duyarlık ve zevke sahip olmak. 3. Eski Türk Edebiyatında Arapça manzum metinlerini tanımak. 4. Eski Türk Edebiyatı Arapça manzum metinlerini muhteva ve edebîlik açısından değerlendirip yorumlayabilmek. Türk Dili ve Edebiyatı alanında akademik düzeyde araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerilerine sahip olmak.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	Arapçanın Türkçe ile olan tarihî münasebeti	
3	Arapça ve Türkçenin benzer ve aynı özellikleri	
4	Arapça Cümle Bilgisi	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

5	Arapça kelimelerin imlası	
6	Örnek Metinler	
7	Arap Edebiyatından örnek metinler	
8	Örnek Metinler	
9	Standart İmlası Olan kelimeler	
10	Arapça Fiillerin Çekimi	
11	Fiillerin kökleri ve Türevleri	
12	Okuma alıştırmaları	
13	Seçilmiş Metinler	
14	Seçilmiş Metinler	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

Maksutoğlu Mehmet, Arapçayı Öğreten Kitap, Ensar Yayınları, İstanbul 2013
Uzun Taceddin, Anlatımlı Arapça, Konya 2002
Mutçalı Serdar, Arapça-Türkçe Sözlük, Dağarcık Yay İst:1995

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	**Sayısı**	**Katkısı**
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)	**1**	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	**Toplam Hafta Sayısı**	**Süre (Haftalık Saat)**	**Toplam İş Yükü**
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	1	14
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	12	12

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

Final Sınavına Hazırlık	1	18	18
Diğer (Belirtiniz: … …. ……..)			
Toplam İş Yükü			100
Toplam İş Yükü / 25 (s)			100/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve edebiyatının başlangıçtan günümüze kadar gelişimi ve Arapça ile etkileşimi.				X	
2	Arapça ile Dil ve edebiyat alanlarında gelişmiş bir duyarlık ve zevke sahip olmak.			X		
3	Eski Türk Edebiyatında Arapça manzum ve mensur metinlerini tanımak.				X	
4	Eski Türk Edebiyatı Arapça manzum ve mensur metinlerini muhteva ve edebîlik açısından değerlendirip yorumlayabilmek.					X
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanında akademik düzeyde araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerilerine sahip olmak.					X
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.				X	
7	Arapça, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.			X		
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.				X	
9	Arap dili ile Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.				X	
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					X
11	Arapça kökenli kelimeleri öğrenerek Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.					X
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.				X	
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				X	
14	Arap edebiyatı ile Türk edebiyatını mukayese yetisini kazanmak					X
15	Türkoloji'nin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.					X
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				X	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					X
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
19						
20						

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRKDİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ METİN ŞERHİ DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
415	METİN ŞERHİ	7	S	2+0+0	2	4	TÜRKÇE

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Çeşitli tür ve biçimlerdeki Dîvân edebiyatı metinlerinin yazıldıkları dönemin edebî anlayışı ve kültürel referanslarıyla açıklanması, dolayısıyla anlaşılması amaçlanmaktadır.
Dersin Amacı	Dîvân edebiyatı metinlerini anlamak ve yorumlamak için temel bilgilerin öğretilmesi amaçlanmaktadır
Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans
Dersin Öğretim Dili	TÜRKÇE
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Fidan
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerin anlama becerisi kazanır. 2. Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerini yorumlayabilir. 3. Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerine nüfuz edebilir. 4. Klasik edebiyat metinlerini tahlil ederek inceliklerini kavrayabilir. 5. Klasik edebiyatın beyitlerindeki anlam ilişkilerini çözümleyebilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	Metin şerhinin tanımı, anlamı ve amacı	
3	Metin şerhinin tanımı, anlamı ve amacı	
4	Ahmed Paşa'nın şiirlerinin şerhi	
5	Necâtî'nin şiirlerinin şerhi	
6	Fuzûlî'nin şiirlerinin şerhi	
7	Fuzûlî'nin şiirlerinin şerhi	
8	Fuzûlî'nin şiirlerinin şerhi	
9	Nef'î'nin şiirlerinin şerhi	
10	Nâbî'nin şiirlerinin şerhi	
11	Nedîm'in şiirlerinin şerhi	
12	Şeyh Gâlib'in şiirlerinin şerhi	
13	Şeyh Gâlib'in şiirlerinin şerhi	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

14	Şeyh Gâilb'in şiirlerinin şerhi	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

Mengi, Mine. "Metin şerhi, tahlili ve tenkidi üzerine düşünceler." Dergâh, s. 93 (Kasım 1997): 8-10.
Şentürk, A. Atillâ. Osmanlı şiir antolojisi. İstanbul: YKY, 1999.
Tarlan, Ali Nihad. Metin şerhine dair. İstanbul: 1937.
Akar, Metin. Su kasidesi şerhi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 1994
Çalışkan, Adem. Fuzûlî'nin su kasidesi ve şerhi. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı, 1992
Şentürk, A. Atillâ. Necâtî Beğ'in Sultan Bayezıd medhiyesi ve birkaç gazeli hakkında. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1995.
Şentürk, A. Atillâ. Ahmed Paşa'nın güneş kasidesi üzerine düşünceler. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1994.
Şentürk, A. Atillâ. Yahyâ Beğ'in Şehzâde Mustafa mersiyesi yahut Kanunî hicviyyesi. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1998.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)	**1**	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yükü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	2	28
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	6	6
Final Sınavına Hazırlık	1	5	5
Diğer (Belirtiniz: … …. ……..)			
Toplam İş Yükü			100
Toplam İş Yükü / 25 (s)			100/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.			X		
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.				X	
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.					X
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.					X
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.				X	
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.			X		
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.				X	
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.				X	
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					X
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.					X
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.				X	
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				X	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.				X	
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				X	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				X	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					X
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
19						
20						

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRKDİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ OSMANLI TÜRKÇESİ III
DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
231	OSMANLI TÜRKÇESİ III	3	Z	2+0+0	2	4	TÜRKÇE

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Osmanlı Türkçesiyle yazılmış metinlerdeki Arapça ve Farsça unsurlar bu dersin içeriğini oluşturur.
Dersin Amacı	Türk Dili ve Edebiyatı alanında araştırma yaparken Osmanlı Türkçesi metinlerini okuyabilmek dersin amacıdır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	TÜRKÇE
Öğretim Yöntemi	( ) Örgün (X) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit

Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Fidan
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Orta ve ileri düzey Osmanlı Türkçesi metinlerini okuyup anlar. 2. Orta ve ileri düzey Osmanlı Türkçesi metinlerindeki Arapça ve Farsça unsurları tanır. 3. Orta ve ileri düzey Osmanlı Türkçesi metinleri üzerinde gramer çalışması yapabilir. 4. Paleografya bilgisine dayalı metin incelemeleri yapabilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması	
2	Arapça Unsurlar	
3	Arapça Unsurlar	
4	Arapça Unsurlar	
5	Arapça Unsurlar	
6	Arapça Unsurlar	
7	Arapça Unsurlar	
8	Arapça Unsurlar	
9	Paleografya çalışması	
10	Paleografya çalışması	
11	Paleografya çalışması	
12	Paleografya çalışması	
13	Paleografya çalışması	
14	Paleografya çalışması	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. DEVELİ, Hayati, Osmanlı Türkçesi Kılavuzu II, Kesit Yayın.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)	**1**	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yükü
Teori	14	2	28
Uygulama			

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	1	14
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	1	14
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	24
Final Sınavına Hazırlık	1	3	20
Diğer (Belirtiniz: … …. ……..)			
Toplam İş Yükü			100
Toplam İş Yükü / 25 (s)			100/25
Dersin AKTS Kredisi			4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.			X		
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.				X	
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.					X
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.					X
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.				X	
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.			X		
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.				X	
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.				X	
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					X
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.					X
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.				X	
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				X	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.				X	
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				X	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				X	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					X
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
19						

20						

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ 2021-2022 GÜZ DÖNEMİ İLMİ ARAŞTIRMA METODLARI I (TEZ) DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
TDE475.2	İLMİ ARAŞTIRMA METODLARI I (TEZ)	7	Z	2+0+0	2	3	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu derste tez araştırma yöntemi ve tez konusuyla ilgili çalışmalar anlatılmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı öğrencinin tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinmesi ve tez konusu sorularını çözebilmesidir.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Fidan
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntemleri tanır ve tez konusu sorunlarını saptar. 2. Tez konusuyla ilgili yayınları tarar. 3. Araştırma yöntem ve tekniklerini öğrenir. 4. Konusuyla ilgili kaynakçaları düzenler. 5. Konu belirleme ve belirlenen konunun araştırma planını oluşturmayı öğrenir. 6. Etik ve meslek etiği kavramlarını öğrenir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
2	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
3	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
4	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
5	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
6	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
7	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
8	Ara Sınav	

Kararlılıkla YOBU Başarıya...

9	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
10	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
11	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
12	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
13	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
14	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1.
2.
3.
4.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	0	0
Uygulama	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	**0**	0
Finalin Başarıya Oranı (%)	**1**	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yükü
Teori	14	2	28
Uygulama	0	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0	0
Okuma	10	0	20
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	10	2	20
Materyal Tasarlama, Uygulama	0	0	0
Rapor Hazırlama	0	0	0
Sunu Hazırlama	0	0	0
Sunum	0	0	0
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	3	3
Diğer (Belirtiniz: … …. ……..)	0	0	0
Toplam İş Yükü			72

Toplam İş Yükü / 25 (s)	72/25
Dersin AKTS Kredisi	≅3
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				X	
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					X
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.				X	
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.					X
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.				X	
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.				X	
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.			X		
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.				X	
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.				X	
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				X	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.					X
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.			X		
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					X
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				X	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.	X				
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.				X	
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
19						
20						