



**YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ**  
**SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ LİSANS DERS ÖĞRETİM PLANI**

| Dersin Kodu | Dersin Adı                       | Yarıyıl | Dersin Türü (Z/S) | T+U+L (Saat/Hafta) | Kredi | AKT S | Eğitim Dili |
|-------------|----------------------------------|---------|-------------------|--------------------|-------|-------|-------------|
| SNT 714     | Anadolu Selçuklu Kervansarayları | 7.      | S                 | 2+0+0              |       | 4     | Türkçe      |

**DERS BİLGİLERİ**

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)</b>  | Anadolu Selçuklu ve Beylikler döneminde inşa edilmiş olan hanların mimari gelişimi, süsleme özellikleri ve bu yapılar bünyesinde bulunan diğer yapıların konumları.                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Dersin Amacı</b>                     | Öğrencilerin Anadolu Selçukluları ve Beylikler Döneminde inşa edilmiş hanların mimari gelişimi ile plan ve süsleme özelliklerini öğrenmelerini; dönemin yapısal karakterini çözümleyerek kavramalarını amaçlar.                                                                                                                                                       |
| <b>Dersin Seviyesi</b>                  | Lisans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Dersin Öğretim Dili</b>              | Türkçe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Öğretim Yöntemi</b>                  | (X) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Dersi Yürüten Öğretim Elemanları</b> | Dr. Betül ÖZCAN BALKIR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i</b>      | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>         | <p>1.Konaklama yeri olan hanların ortaya çıkış nedenlerini ve mimari kökenini kavrama.</p> <p>2.12.-14. yüzyıllar arasında inşa edilmiş olan Anadolu Selçuklu Dönemi Hanlarının tipolojik ayırımını yapabilme.</p> <p>3. Anadolu Selçuklu Döneminde ticari faaliyetlerini bilir.</p> <p>4.Hanlar içerisinde farklı işlevlere sahip yapılar hakkında bilgi kazanma</p> |

**DERS İÇERİĞİ**

| Hafta | Teori                                                                                               | Uygulama/Laboratuvar |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1     | Dersin tanıtımı, "han" sözcüğünün ortaya çıkışı ve kökeni.                                          |                      |
| 2     | Anadolu'daki kervan yolları ve ticaret hayatına bir bakış                                           |                      |
| 3     | Selçuklu hanlarında görülen plan tipleri. (Görsel malzeme eşliğinde)                                |                      |
| 4     | Altunapa Hanı (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)/ Ara sınav                 |                      |
| 5     | Kuruçeşme Hanı (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)                           |                      |
| 6     | Kızılören Hanı I-Kızılören Hanı II (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)/ Quiz |                      |
| 7     | Kadın Hanı (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)/ Ara sınav                    |                      |
| 8     | Dokuzun Hanı (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)                             |                      |
| 9     | Ağzıkara Han (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)/ Quiz                       |                      |
| 10    | Ak Han (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)                                   |                      |
| 11    | Çardak Han (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)/ Ara sınav                    |                      |
| 12    | Çay Han (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)                                  |                      |

|    |                                                                           |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------|--|
| 13 | Sahip Ata Hanı (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde) |  |
| 14 | Alay Han (Mimari ve süsleme özellikleri) (Görsel malzeme eşliğinde)       |  |
| 15 | Final Sınavı                                                              |  |

### Dersin Öğrenme Kaynakları

1. ERDMAN, K., Das Anatolische Karavansaray des 13. Jahrhunderts, Teil 1, Bd.1-2, Berlin, 1961
2. Gabriel, A., Monuments turcs d'Anatolie, I, II. Paris: Ed. De Boccard, 1931, 1934.
3. Kuban, Doğan. Selçuklu Çağında Anadolu Sanatı, İstanbul, 2002.
4. Mülayim, S., Anadolu Türk Mimarisinde Geometrik Süslemeler, Ankara, 1982
5. Ögel, S., Anadolu Selçukluları'nın Taş Tezyinatı, Ankara, 1987
6. Öney, G., Anadolu Selçuklu Mimarisinde Süsleme ve El Sanatları, Ankara, 1978.
7. Ünal, R.H., Osmanlı Öncesi Anadolu-Türk Mimarisinde Taçkapılar, İzmir, 1982

### DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

| Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri                   | Sayısı | Katkısı |
|--------------------------------------------------|--------|---------|
| Ödev                                             |        |         |
| Uygulama                                         |        |         |
| Forum/ Tartışma Uygulaması                       |        |         |
| Kısa sınav (Quiz)                                | 5      | %100    |
| Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%) |        | %40     |
| Finalin Başarıya Oranı (%)                       |        | %60     |
| Toplam                                           |        | %100    |

### DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

| Etkinlik                                                                              | Toplam Hafta Sayısı | Süre (Haftalık Saat) | Toplam İş Yüğü |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|----------------|
| Teori                                                                                 | 14                  | 2                    | 28             |
| Uygulama                                                                              |                     |                      |                |
| Forum/ Tartışma Uygulaması                                                            | 5                   | 5                    | 25             |
| Okuma                                                                                 | 13                  | 1                    | 13             |
| İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması                                                | 14                  | 2                    | 28             |
| Materyal Tasarlama, Uygulama                                                          |                     |                      |                |
| Rapor Hazırlama                                                                       |                     |                      |                |
| Sunu Hazırlama                                                                        |                     |                      |                |
| Sunum                                                                                 |                     |                      |                |
| Final Sınavı                                                                          | 1                   | 1                    | 1              |
| Final Sınavına Hazırlık                                                               | 3                   | 5                    | 15             |
| Diğer (Belirtiniz: ... ..)                                                            |                     |                      |                |
| Toplam İş Yüğü                                                                        |                     |                      | 109            |
| Toplam İş Yüğü / 25 (s)                                                               |                     |                      | 109/25         |
| Dersin AKTS Kredisi                                                                   |                     |                      | 4,36±4         |
| Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir. |                     |                      |                |

### PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

| No | Program Öğrenme Çıktıları                                         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----|-------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 1  | Sanat Tarihi alanında kazandığı kavram ve bilgileri kullanabilir. |   |   |   |   | X |
| 2  | İmge ve simgeleri görür ve tanımlar.                              |   |   |   |   | X |

|    |                                                                                                                           |   |   |   |   |   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 3  | Sanat Tarihi alanında üslup karşılaştırması yapabilir.                                                                    |   |   |   |   | X |
| 4  | Sanat Tarihi alanında edindiği bilgileri sözlü ve yazılı ifade edebilir.                                                  |   |   |   |   | X |
| 5  | Sanat Tarihine yardımcı disiplinleri tanır ve kullanır.                                                                   |   |   | X |   |   |
| 6  | Sanat Tarihi araştırmaları için gerekli olan teknikleri ve modern araçları kullanabilir.                                  | X |   |   |   |   |
| 7  | Sanat Tarihi alan çalışmalarında planlama ve uygulama yapabilir.                                                          |   | X |   |   |   |
| 8  | Sanat Tarihi alanında kaynak ve sorunları tanımlar, formüle eder ve çözer.                                                |   |   |   | X |   |
| 9  | Çağdaş Sanat sorunları hakkında bilgi sahibi olur.                                                                        |   |   | X |   |   |
| 10 | Sanat eserlerini sistematik olarak belgeler, yorumlar ve analiz eder.                                                     |   |   |   |   | X |
| 11 | Alan araştırmalarında takım çalışması yapabilir.                                                                          |   |   | X |   |   |
| 12 | En az bir yabancı dil kullanarak Sanat Tarihi alanındaki gelişmeleri izleyebilir ve meslektaşları ile iletişim kurabilir. | X |   |   |   |   |
| 13 | Mesleki etik ve sorumluluk bilincine sahiptir.                                                                            |   |   | X |   |   |
| 14 | Sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrar, benimser ve uygular.                                                 |   | X |   |   |   |
| 15 | Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.                                                                     |   |   | X |   |   |

*Bozok*