

HAZIRLIK	
Kodu-Türü	HAZ 100
Saat/Hafta	0
Yıl/Dönem	0
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngilizcenin ses bilimi, morfolojik, semantik, etimolojik özelliklerini kavramış olmak.
Amaç ve Hedefler	İngilizcenin dilbilgisi yapısını ileri düzeyde öğrenmek. İngilizce konuşma-dinleme becerilerini geliştirmek İngilizce yazma becerilerini geliştirmek Basit metinleri yorumlamayı öğrenmek.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	İngilizce gramer, dinleme, kitap yazma.

İNGİLİZCE YAZMA I	
Kodu-Türü	IDE 101
Saat/Hafta	4/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Hazırlık sınıfında öğrenilen paragraf geliştirme yöntemlerinin ayrıntılarına girilerek, öğrencinin bu konudaki gelişim sürecinin sağlanmasına yardımcı olunur ve kompozisyon yazımı için öğrencinin İşlevsel-Kavramsal dilbilgisi yardımıyla kompozisyon için içerik ön planda tutulur. Öğrencilerin kendilerine güven kazanmalarına çalışılır.
Amaç ve Hedefler	Öğrencilerin İngiliz dilini yazma becerilerinin geliştirilmesi.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Axelrod, R. B. & Charles, C. R.,The St. Martin's Guide to Writing, St. Martin's Press. New York, 1991. Yardımcı Ders Kitapları: 1) Reid, J. M.,The Process of Composition, Longman: New York, 2000.
İNGİLİZCE FONETİK VE KONUŞMA I	
Kodu-Türü	IDE 103
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	ZORUNLU

Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz dilinin fonetiğinin ve konuşmada bunların uygulanmalarının öğretildiği bir derstir.
Amaç ve Hedefler	Konuşma anatomisi ve nöroloji gibi evrensel konuşma süreçleri hakkında bilgi edinmek. Sesletim sembollerini öğrenmek. İngiliz ve Amerikan İngilizcesi doğru telaffuzları öğrenmek.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Collins, B., Practical Phonetics and Phonology: A Resource Book for Students, Routledge: London, 2003. Yardımcı Ders Kitapları: 1

İNGİLİZCE DİL BİLGİSİ I	
Kodu-Türü	IDE 105
Saat/Hafta	5/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Öğrencilere ileri düzeyde gramer yapıları öğretilir ve bu yapıların öğrenci tarafından en doğru biçimde kendi yazılarında ve konuşmalarında kullanabilmeleri amaçlanır.
Amaç ve Hedefler	Dil bilgisi konu ve kurallarının detaylı bir şekilde edinmek Dil bilgisi kurallarını konuşma dilinde etkin kullanmak. Dil bilgisi kurallarını yazılı dilde kullanmak.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Fuchs, M., Focus on Grammar: A High-intermediate Course for Reference and Practice, Longman: New York, 2000. 2) Parrott, M., Gram.

TÜRK DİLİ I	
Kodu-Türü	D0000194
Saat/Hafta	2/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Dil Bilgisi, Dil - Kültür Münasebeti, Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri ve Önemi, Dil Bilgisinin Bölümleri, İmlâ Kuralları ve Uygulaması, Yapım Ekleri ve Uygulaması, Türkçede İsim ve Fiil Çekimleri, Kompozisyonla İlgili Genel Bilgiler.
Amaç ve Hedefler	Bireylere dinlediklerini ve okuduklarını incelik ve derinlikleriyle kavratmak. Dil sevgisi ve bilinci uyandırmak. Türkçe’de bireylerin düşünme ve iletişim becerilerini geliştirmek.

Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ergin, M. (2003). Üniversiteler için Türk dili. İstanbul: Bayrak yayınları.
---------------------------------	---

HİKÂYE İNCELEME	
Kodu-Türü	IDE 107
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Bu derste, edebi bir tür olan kısa öykünün özellikleri tekrarlanarak kısa öykücülüğün tarihsel ve kuramsal gelişimi; diğer edebi türler üzerindeki etkisi; İngiliz, Amerikan öykücülerin başlıca eserlerinin incelenmesiyle modern öykü anlayışı ve kuramı değerlendirilir.
Amaç ve Hedefler	Okuma anlama becerisini geliştirmek. İngiliz edebiyatından örnek öyküler üzerinde incelemeler ve yorumlar yapmak. Düzyazıda kullanılan yazım teknikleri ve sanatlarını genel olarak tanımak ve uygulamalı olarak görmek.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	1) Marcus, S., A World of Fiction; Twenty Timeless Stories, Addison Wesley Publishing Company: New York, 1995. 2) DiYanni, R., Literature: Reading Fiction, Poetry, Drama, and the Essay, McGraw-Hill College, New York, 1997. 3) Arp, T. R. & Johnson, G., Perrine's Story and Structure, 11th edition, Wadsworth Publishing: Boston, 2005.

METİN OKUMA I	
Kodu-Türü	IDE 109
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz Edebiyatı'ndan seçilen metinlerin ait oldukları dönemlerle birlikte incelenmesi sağlanır.
Amaç ve Hedefler	Okutulan eserler hakkında öğrencilerin yorum yapabilme ve yorumlar üzerine eleştiride bulunabilme yeteneklerinin geliştirilmesi.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Düzyazı metinlerinden seçmeler.

RUSÇA I

Kodu-Türü	D0000103
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	Seçmeli
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Rusça temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Rus dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Glazunova, O.İ., ‘Davaitegovoritpo-russki’, Moskva, 2001. Stambulyan, İ.M., ‘Kurs pofonetike i intonatsii’, Moskva, 1988. LebedevaYu.G., ‘Zvuki. Udareniye. İntonatsiya.’, Moskva, 1986.

ARAPÇA I	
Kodu-Türü	D0000129
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Arapça harfler Uzun ve kısa sesliler Nunlama (al-tanween.) Al-sukun. Al-shadda. Güneş ve ay harfleri Al-alif al-maqsura. Al-hamza.
Amaç ve Hedefler	Arapça okuma yazma becerilerinin öğrencilere kazandırılmasını hedefler. Öğrencilere açık hedefler ve talimatlar vererek öğrenme sürecini pekiştirir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	1- Gateway toArabic (Kısım 1) 2- KeytoArabic 1 (okuma ve yazma için ek kaynak)

İLERİ İNGİLİZCE DİLBİLGİSİ	
Kodu-Türü	IDE 1013
Saat/Hafta	4/1

Yıl/Dönem	1/1
Türü	SECMELİ
Ön şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İleri seviyede dilbilgisi.
Amaç ve Hedefler	İleri düzeyde dilbilgisi kurallarını çeşitli iletişim ortamlarında kullanırmak.
Ders Kitabı/Diğer Materyaller	Scholastic Read XL StudentBook Scholastic Read XL PracticeBook

İLERİ KONUŞMA ve DİNLEME BECERİLERİ I

Kodu-Türü	IDE 1015
Saat/Hafta	2/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Sesli-görsel eğitim araçları kullanılarak öğrencilerin dinleme becerisi geliştirilir. Öğrencilerin dinledikleri hakkında yorum yapmaları sağlanarak konuşma becerilerinin geliştirilmesi sağlanır.
Amaç ve Hedefler	Dinleme ve konuşma becerilerinin geliştirilmesi ve pekiştirilmesi amaçlanmaktadır.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Porter, P. A.,and Margaret G. (1992). CommunicatingEffectivelyinEnglish:OralCommunicationforNon-NativeSpeakers. 2nd ed. Belmont, CA: Wadsworth.

YUNANCA I

Kodu-Türü	D000105
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Yunanca temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Yunan dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer	

Materyaller	Dimitra Dimitra,Marineta Papaheimona “Ellinka Tora1+1”, Nostos, 2002.
-------------	---

İSPANYOLCA I	
Kodu-Türü	D000107
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İspanyolca temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	İspanyol dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	-NuevoVen 1. Libro Del Alumno + CdAudio, F. Marin, R. Morales y S. Rosa, Edelsa. -Uso de la GramáticaEspanolaElemental, Francisca Castro, Edelsa.

JAPONCA I	
Kodu-Türü	D000101
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Japonca temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Japon dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	MinnanoNihongo, byHiraiEtsuko, MiwaSachiko

ROMENCE I	
Kodu-Türü	D000109
Saat/Hafta	3/1

Yıl/Dönem	1/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Romence temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Romen dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Bun venitînRomânia! Manual de limbăromânăşi de orientareculturalăpentrustrăini (WelcometoRomania! A handbook of theRomanianlanguageandculturalguidanceforforeigners), 2008 Timişoara, România, ISBN: 978-973-86883-8-4, - OtiliaHedeşan (coord.), Elena Jebelean, FlorentinaLeucuţia, NicoletaMuşat, Dana Percec, Corina Popa.

İNGİLİZCE YAZMA II	
Kodu-Türü	IDE 102
Saat/Hafta	4/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Hazırlık sınıfında öğrenilen paragraf geliştirme yöntemlerinin ayrıntılarına girilerek, öğrencinin bu konudaki gelişim sürecinin sağlanmasına yardımcı olunur ve kompozisyon yazımı için öğrencinin İşlevsel-Kavramsal dilbilgisi yardımıyla kompozisyon için içerik ön planda tutulur. Öğrencilerin kendilerine güven kazanmalarına çalışılır.
Amaç ve Hedefler	Öğrencilerin İngiliz dilini yazma becerilerinin geliştirilmesi.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Axelrod, R. B. & Charles, C. R.,The St. Martin's Guide to Writing, St. Martin'sPress. New York, 1991. Yardımcı Ders Kitapları: 1) Reid, J. M.,TheProcess of Composition, Longman: New York, 2000.

İNGİLİZCE FONETİK VE KONUŞMA II	
Kodu-Türü	IDE 104
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	ZORUNLU

Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz dilinin fonetiğinin ve konuşmada bunların uygulanmalarının öğretildiği bir derstir.
Amaç ve Hedefler	Konuşma anatomisi ve nöroloji gibi evrensel konuşma süreçleri hakkında bilgi edinmek. Sesletim sembollerini öğrenmek. İngiliz ve Amerikan İngilizcesi doğru telaffuzları öğrenmek.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Collins, B., Practical Phonetics and Phonology: A Resource Book for Students, Routledge: London, 2003.

İNGİLİZCE DİLBİLGİSİ II	
Kodu-Türü	IDE 106
Saat/Hafta	5/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Öğrencilere ileri düzeyde gramer yapıları öğretilir ve bu yapıların öğrenci tarafından en doğru biçimde kendi yazılarında ve konuşmalarında kullanabilmeleri amaçlanır.
Amaç ve Hedefler	Dilbilgisi konu ve kurallarının detaylı bir şekilde edinmek Dilbilgisi kurallarını konuşma dilinde etkin kullanmak. Dilbilgisi kurallarını yazılı dilde kullanmak.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Fuchs, M., Focus on Grammar: A High-intermediate Course for Reference and Practice, Longman: New York, 2000. 2) Parrott, M., Gram.

TÜRK DİLİ II	
Kodu-Türü	D0000195
Saat/Hafta	2/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Dil Bilgisi, Dil - Kültür Münasebeti, Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri ve Önemi, Dil Bilgisinin Bölümleri, İmlâ Kuralları ve Uygulaması, Yapım Ekleri ve Uygulaması, Türkçede İsim ve Fiil Çekimleri, Kompozisyonla İlgili Genel Bilgiler.
Amaç ve Hedefler	Bireylere dinlediklerini ve okuduklarını incelik ve derinlikleriyle kavratmak. Dil sevgisi ve bilinci uyandırmak. Türkçe’de bireylerin düşünme ve iletişim becerilerini

	geliştirmek.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ergin, M. (2003). Üniversiteler için Türk dili. İstanbul: Bayrak yayınları.

METİN OKUMA II	
Kodu-Türü	IDE 110
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
n-şart / nerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz Edebiyatı'ndan seçilen metinlerin ait oldukları dönemlerle birlikte incelenmesi sağlanır.
Amaç ve Hedefler	Okutulan eserler hakkında öğrencilerin yorum yapabilme ve yorumlar üzerine eleştiride bulunabilme yeteneklerinin geliştirilmesi.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Düzyazı metinlerinden seçmeler.

RUSÇA II	
Kodu-Türü	D000104
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
n-şart / nerilen	YOK
Ders İçeriği	Rusça temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Rus dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Glazunova, O.İ., 'Davaitegovoritpo-russki', Moskva, 2001. Stambulyan, İ.M., 'Kurs pofonetike i intonatsii', Moskva, 1988. LebedevaYu.G., 'Zvuki. Udareniye. İntonatsiya.', Moskva, 1986.

ARAPÇA II

Kodu-Türü	D000130
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Arapça harfler Uzun ve kısa sesliler Nunlama (al-tanween.) Al-sukun. Al-shadda. Güneş ve ay harfleri Al-alif al-maqsura. Al-hamza.
Amaç ve Hedefler	Arapça okuma yazma becerilerinin öğrencilere kazandırılmasını hedefler. Öğrencilere açık hedefler ve talimatlar vererek öğrenme sürecini pekiştirir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	3- Gateway toArabic (Kısım 1) 4- KeytoArabic 1 (okuma ve yazma için ek kaynak)

İLERİ İNGİLİZCE DİLBİLGİSİ

Kodu-Türü	IDE 1014
Saat/Hafta	4/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SECMELİ
Ön şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İleri seviyede dilbilgisi.
Amaç ve Hedefler	İleri düzeyde dilbilgisi kurallarını çeşitli iletişim ortamlarında kullanırmak.
Ders Kitabı/Diğer Materyaller	Scholastic Read XL StudentBook Scholastic Read XL PracticeBook

İLERİ KONUŞMA ve DİNLEME BECERİLERİ II

Kodu-Türü	IDE 1016
Saat/Hafta	2/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ

Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Sesli-görsel eğitim araçları kullanılarak öğrencilerin dinleme becerisi geliştirilir. Öğrencilerin dinledikleri hakkında yorum yapmaları sağlanarak konuşma becerilerinin geliştirilmesi sağlanır.
Amaç ve Hedefler	Dinleme ve konuşma becerilerinin geliştirilmesi ve pekiştirilmesi amaçlanmaktadır.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Porter, P. A.,and Margaret G. (1992). CommunicatingEffectively in English: Oral CommunicationforNon-NativeSpeakers. 2nd ed. Belmont, CA: Wadsworth.

YUNANCA II	
Kodu-Türü	D000106
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Yunanca temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Yunan dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Dimitra Dimitra,Marineta Papaheimona “Ellinka Tora2+2”, Nostos, 2006.

İSPANYOLCA II	
Kodu-Türü	D000108
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İspanyolca temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	İspanyol dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	-NuevoVen 1. Libro Del Alumno + CdAudio, F. Marin, R. Morales y S. Rosa, Edelsa. -Uso de la GramaticaEspanolaElemental, Francisca Castro, Edelsa.

JAPONCA II	
Kodu-Türü	D000102
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Japonca temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Japon dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	MinnanoNihongo, byHiraiEtsuko, MiwaSachiko.

ROMENCE II	
Kodu-Türü	D000110
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Romence temel gramer eşliğinde güncel konular.
Amaç ve Hedefler	Romen dilini temel düzeyde yazılı ve sözlü iletişim amaçlı kullanabilmek ve ileriye dönük dilin altyapısını güçlendirmektir.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	

MİTOLOJİ	
Kodu-Türü	IDE108
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	1/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK

Ders İçeriği	Klasik mitoloji ve mitolojinin günümüzle olan bağlantısı hakkında bilgi verilir. Yunan mitolojisi ele alınır ve Yunan mitolojisinden seçme eserler okutulur.
Amaç ve Hedefler	Okutulan eserler hakkında öğrencilerin yorum yapabilme ve yorumlar üzerine eleğtiride bulunabilme yeteneklerinin geliğtirilmesi.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Erhat, A. (2004). MitolojiszlĞ. Remzi Kitabevi. Thury, E. &DeVinney, M. (2012). Introductionto Mythology: ContemporaryApproachestoClassicaland World Myths.USA: Oxford UniversityPress.

EDEBİYAT KAVRAM VE AKIMLARI I

Kodu-Türü	IDE 203
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	2/1
Türü	ZORUNLU
n-Şart / nerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz edebiyatında kullanılan kavramlar açıklanır. Günümüze kadar ortaya çıkmış edebi akımlar ve bu akımların felsefi, sosyolojik, tarihsel ve dini boyutlarını incelenir.
Amaç ve Hedefler	İngiliz edebiyatı kavramlarının tanıtılması. Edebi eserlerde kullanılmış olan edebi terim ve sanatlarının tanımlanması ve amaçlarının ortaya çıkarılmasına odaklanılır.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Harpham, G. H. &Abrams, M. H. (2014). A glossary of literaryterms. USA: Cengage Learning.

ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I

Kodu-Türü	D0000106
Saat/Hafta	2/1
Yıl/Dönem	2/1
Türü	ZORUNLU
n-Şart / nerilen	YOK
Ders İçeriği	Osmanlı Devleti yenileşme sürecinde XIX. yy ve XX. Yüzyılın başlarında Osmanlı Devleti'nin siyasi, askeri, sosyo kültürel durumunu tespitlendirme.
Amaç ve Hedefler	Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nde birlik ve beraberliği sağlayarak Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi'ni kavrama.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Mustafa Turan ve diğerleri, Ankara, 2006 Siyasi Tarih (1789-1999), Rifat UÇAROL. 19. Yüzyıl Siyasi Tarihi (1789-1914), Fahir ARMAOĞLU. 20. Yüzyıl Siyasi Tarihi (1914-1995), Fahir ARMAOĞLU.

İNGİLİZ KÜLTÜR TARİHİ I	
Kodu-Türü	IDE 2003
Saat / Hafta	3/1
Yıl / Dönem	2/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Bu derste öncelikle Büyük Britanya adasının Avrupa kıtasındaki yeri ve önemi gündeme getirilmekte; adanın coğrafi, tarihsel ve kültürel yapısına da değinilerek ülkenin genel bir tanıtımı yapılmaktadır. Daha sonra ülkenin etnik ve dinsel yapısı incelenerek günümüz İngiliz ulusu ve İngilizcenin kronolojik gelişimi ortaya koyulmaktadır.
Amaç ve Hedefler	İngiliz kültürü, İngiliz ulusu ve İngiliz dilinin gelişimi hakkında bilgi vermek.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	McDowall, David. An Illustrated History of Britain. Burnt Mill: Longman, 1993. Turner, Graeme. "The Idea of Cultural Studies." British Cultural Studies: An Introduction. Boston: Unwin Hyman, 1990, 2000. John Oakland British Civilization: An Introduction. 5th ed. London: Routledge, 2002. Turner, G. "The Idea of Cultural Studies" in British Cultural Studies: An Introduction, 2002. Turner, G. "The British Tradition: A Short History" in British Cultural Studies: An Introduction, 2002.

İNGİLİZCE-TÜRKÇE ÇEVİRİ	
Kodu-Türü	IDE205
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	2/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Bu derste çeviri ile ilgili belli başlı unsur ve ilkelere değinildikten sonra edebi parçaların çevirilerine geçilmektedir. Bunu yaparken seçilen parçaların farklı alanlardan alınmasına özen gösterilmektedir. Sağlam bir altyapı oluşturmak amacı güdülmektedir.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı çevirinin temel prensipleri üzerinde durmak ve farklı sözlükler yardımı ile öğrencilerin çeşitli metinleri çevirmelerini sağlayarak çeviri becerilerini geliştirmek, bunun yanı sıra gerek İngilizce gerekse Türkçeyi doğru kullanmalarını sağlamaktır.
Ders Kitabı/ Diğer Materyaller	Özge Erşen. "Çevirmenin Yetkinliği ve Kaçınılmaz Kayıplar." Çeviribilim ve Uygulamaları Dergisi. 2005. Asalet Erten. "Kültürden Kültüre Oyun Çevirisi: Keşanlı Ali Destanı." Çeviribilim ve Uygulamaları Dergisi. 1993. Asalet Erten. Tıp Terminolojisi ve Tıp Metinleri Çevirisinden ilgili bölümler. 2003.

	Berrin Aksoy. "Sosyal Bilimler Metinleri Çevirisi." Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi. 1999. Basil Hatim ve Jeremy Munday. Translation: An Advanced Resource Book. İlgili diğer kitap ve/veya makaleler. 2004.
--	--

İNGİLİZ EDEBİYAT TARİHİ I	
Kodu-Türü	IDE201
Saat / Hafta	4/1
Yıl / Dönem	2/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz edebiyat tarihini 19. yüzyıla kadar dönemler halinde genel anlamda incelemek. İngiliz edebiyatını oluşturan edebi türleri ve bu türlere ait temel eserleri, bu türde eser veren yazarları tanımak. İngiliz edebiyatı içinde 20. yüzyıla kadar görülen düşünce ve edebiyat akımları hakkında bilgi edinmek.
Amaç ve Hedefler	İngiliz Edebiyatı, kültürü ve tarihinin yanı sıra Amerikan Kültürü ve Amerikan Edebiyatı, Amerikan tarihini de özümsemek. Edebi metinlerin çözümlenmesi ve edebi metinlere eleştirel yaklaşım, dil eğitimi ve öğretimi gibi alanlarda yeterli bilgi kazanmış olmak.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Abrams, M. H. (ed.), The Norton Anthology of English Literature, Vol. I – II, W.W. Norton & Company, 1993. 2) Thornley, G. C. & Roberts, G., An Outline of English Literature, Addison Wesley Longman ELT Division: London, 1976. Yardımcı Ders Kitapları: 1) Head, D., The Cambridge Guide to Literature in English, Cambridge University Press: Cambridge, 2002. 2) Urgan, M., İngiliz Edebiyatı Tarihi, Cilt 1-5. 6. Baskı, Yapı Kredi Yayınları: İstanbul, 2010.

ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	
Kodu-Türü	IDE207
Saat / Hafta	3/1
Yıl / Dönem	2/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Akademik araştırma becerileri kazanmak. Konsantrasyon, zaman yönetimi, öğrenmeyi yönetme, çalışma stratejileri, sunum tekniklerini öğrenmek. Belli araştırma metotları hakkında bilgi sahibi olmak.
Amaç ve Hedefler	Alanla ilgili sözlü ve yazılı sunumlar hazırlayıp sunacak donanımı sağlamak. Bu aktarım için zengin sözcük dağarcığına, doğru ifade ve söylem becerisine sahip

	olmak.
Ders Kitabı/Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Öz, H., Research Techniques in ELT: Writing a Research Paper: Step by Step, Şafak Matbaacılık: Ankara, 2000.

ÇOCUK EDEBİYATI	
Kodu-Türü	IDE 2013
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	2/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Antik Yunan'dan günümüze toplumda çocuğun yeri ve çocukluk kavramının gelişimiyle birlikte çocuk edebiyatının gelişimini incelenerek İngiliz Edebiyatı'ndan seçmelerle çocuk edebiyatının başlıca türleri ve özellikleri üzerinde durulacaktır.
Amaç ve Hedefler	Toplumda çocukluk kavramı ile birlikte çocuk edebiyatının gelişimini incelemek.
Ders Kitabı/ Diğer Materyaller	Nodelman, Perry, The Pleasures of Children's Literature, (London, Longman Publishers, 1996). Oguzkan, A. Ferhan, Yerli ve Yabancı Yazarlardan Örneklerle Çocuk Edebiyatı, (Ankara, Anı Yayıncılık, 2001). Onur, Bekir (Ed.), Toplumsal Tarihte Çocuk, Sempozyum 23 – 24 Nisan 1993, (İstanbul, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 2007). Michalson, Karen, Victorian Fantasy Literature, Literary Battles with Church and Empire, (New York, The Edwin Mellen Press, 1990). Kinnell, Margaret, "Publishing for Children", Children's Literature, Peter Hunt (Ed.), (Oxford, Oxford University Press, 1995). Carpenter, Humphrey, Secret Gardens, A Study of the Age of Children's Literature, (Boston, Houghton Mifflin Company, 1985).

KISA ÖYKÜ İNCELEMELERİ	
Kodu-Türü	IDE 2015
Saat / Hafta	3/1
Yıl / Dönem	2/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz ve dünya edebiyatından öyküler üzerinde metin çözümleme ve dönemsel bağlam dikkate alınarak incelenir. Öğrenciler çeşitli kriterleri ve kaynakları kullanarak akademik makale yazmayı öğrenirler.

Amaç ve Hedefler	Öyküyü bir edebiyat türü olarak öğretmeyi amaçlayarak çeşitli yazarların teknik özelliklerini karşılaştırmaktadır.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	Charters, Ann. TheStoryandIts Writer. United States of America: St. Martin’sPress, Inc, 1987. Roberts, Edgar V.,Jacobs, Henry E. Fiction. New Jersey: PrenticeHall, Inc, 1989. Edgar Allan Poe – “TheTell-TaleHeart” “TheCask of Amontillado”; Kate Chopin – “TheStory of an Hour”; D.H. Lawrence – “TheRocking-HorseWinner”; GrahamGreene – “TheEnd of theParty” William Faulkner – “A RoseforEmily”; Ernest Hemingway – “HillsLike White Elephants”; James Joyce “Araby”; Virginia Woolf: “KewGardens”; GracePaley – “A Conversationwith My Father”; Angela Carter – “TheCompany of Wolves”; Ray Bradbury – “TheVeldt”; Ursula Le Guin – “TheOnesWhoWalkAwayFromOmelas”; Salman Rushdie –“TheDuniazat”; SelectionsfromvariousTurkishwritersandotherliteratures.

İNGİLİZ EDEBİYAT TARİHİ II	
Kodu-Türü	IDE201
Saat / Hafta	5/1
Yıl / Dönem	2/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz edebiyat tarihini 19. yüzyıla kadar dönemler halinde genel anlamda incelemek. İngiliz edebiyatını oluşturan edebi türleri ve bu türlere ait temel eserleri, bu türde eser veren yazarları tanımak. İngiliz edebiyatı içinde 20. yüzyıla kadar görülen düşünce ve edebiyat akımları hakkında bilgi edinmek.
Amaç ve Hedefler	İngiliz Edebiyatı, kültürü ve tarihinin yanı sıra Amerikan Kültürü ve Amerikan Edebiyatı, Amerikan tarihini de özümsemek. Edebi metinlerin çözümlenmesi ve edebi metinlere eleştirel yaklaşım, dil eğitimi ve öğretimi gibi alanlarda yeterli bilgi kazanmış olmak.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1)Abrams, M. H. (ed.), The Norton Anthology of English Literature, Vol. I – II, W.W. Norton &Company, 1993. 2) Thornley, G. C. & Roberts, G., An Outline of English Literature, AddisonWesleyLongman ELT Division: London, 1976. Yardımcı Ders Kitapları: 1) Head, D., The Cambridge Guide toLiterature in English, Cambridge UniversityPress: Cambridge, 2002. 2) Urgan, M., İngiliz Edebiyatı Tarihi, Cilt 1-5. 6. Baskı, Yapı Kredi Yayınları: İstanbul, 2010.

EDEBİYAT KAVRAM VE AKIMLARI II	
Kodu-Türü	IDE 203
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	2/2
Türü	ZORUNLU

Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	İngiliz edebiyatında kullanılan kavramlar açıklanır. Günümüze kadar ortaya çıkmış edebi akımlar ve bu akımların felsefi, sosyolojik, tarihsel ve dini boyutlarını incelenir.
Amaç ve Hedefler	İngiliz edebiyatı kavramlarının tanıtılması. Edebi eserlerde kullanılmış olan edebi terim ve sanatlarının tanımlanması ve amaçlarının ortaya çıkarılmasına odaklanılır.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Harpham, G. H. & Abrams, M. H. (2014). A glossary of literary terms. USA: Cengage Learning.

TÜRKÇE-İNGİLİZCE ÇEVİRİ	
Kodu-Türü	IDE208
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	2/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Çeviri araştırmalarına ilişkin kuramsal açıklamalar hakkında bilgi edinmek. Ana dilden hedef dile çeviri yaparken dikkat edilmesi gereken sosyal, kültürel ve dilsel farklılıkları tanımak. Çeşitli türlere ait yazılı ve sözlü kaynakların ana dilden hedef dile çevirisinin nasıl yapılacağını bilmek.
Amaç ve Hedefler	Çeviri çalışmalarında ana sorunlar. 20.y.yıldan önce ortaya konan çeviri kuramları.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Savory, T., Tercüme Sanatı, Çeviren: Prof. Hamit Dereli, MEB, İngiliz Klasikleri İçin Yardımcı Eserler – 1: Ankara, 1961. 2) Boztaş, İ. & Aksoy, Z. & Kocaman, A., İngilizce Çeviri Kılavuzu, 18. Baskı, Siyasal Kitabevi: Ankara, 2010. Yardımcı Ders Kitapları: 1) “ Türk Dili” (1 Temmuz 1978 Sayısı) 2) Göktürk, A., Çeviri Dillerin Dili, Yapı Kredi Yayınları: İstanbul, 1994.

ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II	
Kodu-Türü	D0000107
Saat/Hafta	2/1
Yıl/Dönem	2/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Osmanlı Devleti yenileşme sürecinde XIX. yy.ve XX. Yüzyılın başlarında Osmanlı Devleti’nin siyasi, askeri, sosyo kültürel durumunu tespitlendirme.
Amaç ve Hedefler	Türkiye Cumhuriyeti Devleti’nde birlik ve beraberliği sağlayarak Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi’ni kavrama.
Ders Kitabı / Diğer	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Mustafa Turan ve diğerleri, Ankara, 2006 Siyasi Tarih (1789-1999), Rifat UÇAROL.

Materyaller	19. Yüzyıl Siyasi Tarihi (1789-1914), Fahir ARMAOĞLU. 20. Yüzyıl Siyasi Tarihi (1914-1995), Fahir ARMAOĞLU.
-------------	--

ORTAÇAĞ VE RÖNESANS EDEBİYATINDAN SEÇKİLER	
Kodu-Türü	IDE 2016
Saat / Hafta	2/1
Yıl / Dönem	2/1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	Yok
Ders İçeriği	Öğrencilerin Ortaçağ ve Rönesans düşüncesinin ortaya çıkmasına yol açan toplumsal, kültürel, politik ve edebi arka plan üzerinde bilgi sahibi olmaları sağlanıp bu dönemlerde öne çıkan yazarların eserleri incelenerek Ortaçağ ve Rönesans düşüncesinin genel bir değerlendirmesi yapılacaktır.
Amaç ve Hedefler	Bu ders Ortaçağ ve Rönesans kültür ve edebiyatına ilişkin genel bir bilgi vermeyi ve bakış açısı kazandırmayı amaçlamaktadır.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	Rosemary Horrox and W. Mark Ormrod (Ed.). A Social History of England, 1200–1500. Cambridge : Cambridge UP, 2006. Christopher Dyer. Standards of Living in the later Middle Ages: Social Change in England c. 1200-1520. Cambridge. Cambridge UP, 1989. (Bilkent Library) Alexander, Michael (trans.). The Earliest English Poems. 1966. London: Penguin Books, 1991. Beowulf; Sir Gawain and the Green Knight; selections from The Romance of the Rose, Divine Comedy, Consolation of Philosophy; Canterbury Tales; Piers Plowman; Medieval lyrics, ballads, and plays; Morte d'Arthur; Utopia; 16th century sonnets, and lyrics; Sir Philip Sidney, "An Apology for Poetry; The Faerie Queene; Dr. Faustus; Metaphysical and Cavalier Poetry; Paradise Lost, essays by Bacon; Hobbes, Leviathan. Greenblatt, Stephen. Renaissance Self-Fashioning: From More to Shakespeare. Chicago: Chicago University Press, 1984. Werkmeister, William Henry. Ed. Facets of the Renaissance. New York: University of Southern California Press, 1971.

BATİ FELSEFESİ TARİHİ I	
Kodu-Türü	IDE 2016
Saat / Hafta	3/1
Yıl / Dönem	2/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	Yok
Ders İçeriği	Edebiyatın ve sanatın gelişiminden ayrı tutulamayacak olan felsefe ve onun batı tarihi içerisindeki gelişim süreci eski Yunan'dan itibaren 18. yüzyıla kadar işlenir.

Amaç ve Hedefler	Felsefe ve dil arasındaki ilişkiyi yorumlayabilmek. Dünya üzerinde farklı medeniyetlerin ortaya çıkışı ve bunun sebeplerini irdelemek.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	Ders Kitabı: 1) Timuçin, A., Düşünce Tarihi, Bulut Yayıncılık: İstanbul, 2001. 2) Weber, A., Felsefe Tarihi, Çev. H. Vehbi Eral, Sosyal Yayınlar: İstanbul, 1998. Yardımcı Ders Kitapları: 1) Thilly, F., Felsefenin Öyküsü, Yunan ve Ortaçağ Felsefesi, Çev. İbrahim Şener, İzdüşüm Yayınları: İstanbul, 2001.

İNGİLİZ TİYATROSU I	
Kodu-Türü	IDE 301
Saat/ Hafta	3/1
Yıl/ dönem	3/1
Türü	ZORUNLU
Ön şart / Önerilen	YOK
Ders içeriği	Bu ders İngiliz Tiyatrosunun temeli olarak kabul edilebilecek Chaucer dönemi ve Mystery, Morality oyunlara yapılan genel bir giriş ile başlamaktadır. Daha sonra sırasıyla Restorasyon tiyatrosundan ve Victoria Dönemi İngiliz Tiyatro yazarlarından George Bernard Shaw ve Oscar Wild'a ait oyunlar üzerinden adı geçen dönemlerde ele alınan tiyatro oyunlarını ortaya çıkaran olay, anlayış ve tutumlar, dönemin insanların doğaya ve insana karşı olan tutumları ve bunların tiyatro üzerine etkileri incelenmektedir
Amaç ve Hedefler	Dersin Amacı Ortaçağ İngiliz tiyatrosunun oluşum sürecini, Restorasyon ve Victoria Dönemi -İkinci Dünya savaşı öncesi- İngiliz tiyatrosunun teorik temellerini öğretmek, dönemlerin tiyatrosunu etkileyen faktörleri kavratmak, incelenen oyunlarla tiyatronun toplumsal işlevini benimsetmek.
Ders Kitabı / Diğer materyaller	ELZA C. TİNER (ed.) (2006) Teaching with the Records of Early English Drama, Toronto: UNIVERSITY OF TORONTO PRESS The Cambridge History of British Theatre, Jane Milling, Peter Thomson, CUP 2004

İNGİLİZ ŞİİRİ I	
Kodu-Türü	IDE 303
Saat/ Hafta	4/1
Yıl/ dönem	3/1
Türü	ZORUNLU
Ön şart / Önerilen	YOK
Ders içeriği	Şiir kavramı ele alınacak ve şiir dilinde kullanılan çeşitli sanatlar, kuramsal açıklamalar ve türler çeşitli örneklerle incelenecektir.

Amaç ve Hedefler	Bu ders İngiliz şiirinin ve şiirsel yazın şeklinin başlangıcından Romantik döneme kadar olan gelişimini, şiir sanatını, şiir terimlerini ve akımlarını vererek öğretmeyi amaçlamaktadır.
Ders Kitabı / Diğer materyaller	James Fenton. An Introduction to English Poetry. 2001 Thomas M Woodman. Early Romantics : Perspectives in British Poetry from Pope to Wordsworth. 1998. Margaret Ferguson Ph.D. and Mary Jo Salter. The Norton Anthology of Poetry. 2004 The New Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics, 1993/2016, Princeton Univ. Press, ed. Alex Preminger, TVT Brogan The Norton Anthology of Poetry, Margaret Ferguson, 2004, WW Norton& company

İNGİLİZ ROMANI I	
Kodu-Türü	IDE 305
Saat / Hafta	3/ 1
Yıl / Dönem	3/ 1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	Yok
Ders İçeriği	İngiliz Romanının 20.yüzyıldaki gelişimi gözden geçirilmekte ve bu dönemin romanlarından örnekler incelenmektedir.
Amaç ve Hedefler	20. yüzyılın ilk yarısında roman türündeki gelişmeleri, dönemin sosyal, ekonomik, felsefi gelişimleri ışığında öğretmektir. Forster, Conrad, Woolf ve dönemin diğer romancıları ve eserleri felsefi ve biçimsel olarak incelenecektir.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	Malcolm Bradbury. The Modern British Novel. 1994. Peter Childs. Modernism. 2007 Richard Ellman ve Charles Fiedelson (ed.) The Modern Tradition. 2005. Patricia Waugh. Practicing Postmodernism, reading Modernism. The Cambridge Introduction to the Novel, Marina MacKay, CUP 2011 The Rise of the Novel: Studies in Defoe, Richardson and Fielding

SHAKESPEARE	
Kodu-Türü	IDE 307
Saat / Hafta	4/ 1
Yıl / Dönem	3/ 1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	Yok

Ders İçeriği	Shakespeare ve eserleri.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin temel hedefi Shakespeare’ın trajedi ve komedi kavramı ve tarihi, dünyaya ve insana yaklaşımı konusunda bir görüş oluşturmaktadır. Çeşitli trajedi ve komedilerinden rnekler İncelenerek, ğrenci sadece İngiliz edebiyatında değil dünya edebiyatında da yerini hakkıyla almış olan shakespeare’i tanıma fırsatı bulacaktır.
Ders Kitabı	Shakespeare for Students
Diğer Materyaller	Laurie E. Maguire (2004) Studying Shakespeare A Guide to the Plays. Berlin: Blackwell Publishing Ltd. A Companion to Shakespeare's Works, vol. 1, 2, 3, Richard Dutton, Jean E. Howard, Wiley-Blackwell 2003

DİLBİLİM I	
Kodu-Türü	IDE 309
Saat / Hafta	3/ 1
Yıl / Dönem	3/ 1
Türü	SEÇMELİ
n-şart/nerilen	Yok
Ders İçeriği	Bu ders dil, dil ve dilbilim arasındaki ilişki, sesbilim, görevsel sesbilim, biçimbilim, sözdizimi nedir sorularına cevap arayacaktır.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı Genel Dilbilim, Dilbilimin alt dalları hakkında öğrencileri bilgilendirmektir.
Ders Kitabı	George Yule - The Study of Language Linguistics for English Learners
Diğer Materyaller	

BATI FELSEFESİ TARİHİ II	
Kodu-Türü	IDE 311
Saat / Hafta	3/ 1
Yıl / Dönem	3/ 1
Türü	SEÇMELİ
n-şart/nerilen	Yok
Ders İçeriği	Batı Felsefesinin gelişim süreci incelenecektir.

Amaç ve Hedefler	Öğrencilere batı felsefesi ile ilgili genel bilgi vermektir.
Ders Kitabı	Bertrand Russel, “History of Western Philosophy”, Routledge, 2004.
Diğer Materyaller	

İNGİLİZ ŞİİRİ II	
Kodu-Türü	IDE 302
Saat/ Hafta	3/1
Yıl/ dönem	3/2
Türü	ZORUNLU
Ön şart / Önerilen	YOK
Ders içeriği	19. ve 20. yy. İngiliz Şiiri, temalar, Hardy, Eliot, Yeats, Savaş Şairleri
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı 19. ve 20. yüzyıl modern İngiliz şiirini, modern şiir akımlarını, bu şiirlerde kullanılan temaları dönemin felsefi düşünceleri ışığında ele almaktır.
Ders Kitabı / Diğer materyaller	Perrine, L., Sound and Sense: An Introduction to Poetry, Heinle & Heinle Publications: New York, 2004. Alexander, L. G., Poetry and Prose: Appreciation for Overseas Students, Longman: London, 1970. Deutsch, B., Poetry Handbook: A Dictionary of Terms, 4th edition, Harper Perennial: London, 1982. Harrison, G. B., A Book of English Poetry, Penguin Books: London, 1955.

İNGİLİZ TİYATROSU II	
Kodu-Türü	IDE 304
Saat/ Hafta	3/1
Yıl/ dönem	3/2
Türü	ZORUNLU
Ön şart / Önerilen	YOK
Ders içeriği	Bu derste, 1980'den günümüze kadar olan dönemde İngiltere'de görülen tiyatro akımlarını temsil eden önemli yazarlar ve eserleri, siyasal, sosyal ve kültürel geçmişiyle ilişkilendirilerek incelenir, yorumlanır ve tartışılır.

Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı öğrencinin, 1980'den günümüze kadar olan dönemde İngiliz tiyatrosunda görülen önemli akımları siyasal, sosyal ve kültürel geçmişiyle ilişkilendirerek inceleyebilecek, söz konusu dönemde yazılmış oyunları sınıflandırabilecek, karşılaştırabilecek ve eleştirel bir bakış açısıyla yorumlayabilecek bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanmasını sağlamaktır.
Ders Kitabı / Diğer materyaller	K. A Berney. Contemporary British Dramatists. James Acheson. British and Irish Drama since 1960.

AMERİKÂN EDEBİYATINA GENEL BAKIŞ	
Kodu-Türü	IDE 306
Saat/ Hafta	4/1
Yıl/ dönem	3/2
Türü	ZORUNLU
Ön şart / Önerilen	YOK
Ders içeriği	Ondokuzuncu yüzyıl Amerikasında edebiyat üretiminin tarihsel ve kültürel bağlamı; kültürel bağımsızlık arayışı; Irving, Cooper, Bryant, Poe, Emerson, Thoreau, Hawthorne, Melville, Douglass, Whitman, Dickinson gibi ondokuzuncu yüzyıl Amerikan yazarları; Amerikan kültürel mitleri; ondokuzuncu yüzyıl Amerikan edebiyatındaki edebi akım ve eğilimler.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı ondokuzuncu yüzyıl Amerikan edebiyatını, tarihsel ve kültürel arka planıyla birlikte, romantizm ve transandantalizm akımları çerçevesinde öğrencilere tanıtmak, bu yüzyılda Amerikan edebiyatının gelişimini anlamalarını sağlamaktır. Okunup incelenen yazarlar arasında Irving, Cooper, Bryant, Poe, Emerson, Thoreau, Hawthorne, Melville, Douglass, Whitman ve Dickinson yer alır.
Ders Kitabı / Diğer materyaller	Kinds of Literature - An Introduction to the Theory of Genres and Modes, Alastair Fowler, OUP 1985/1997 The Short Oxford History of English Literature, Andrew Sanders, OUP 2004 The Norton Anthology of English Literature, vol.1, 2, Stephen Greenblatt, 2006, WW Norton& company The Norton Anthology of American Literature, Nina Baym, 2003, WW Norton& company The Norton Anthology of Short Fiction, RV Cassill, 1999, WW Norton& company

İNGİLİZ ROMANI II	
Kodu-Türü	IDE 308
Saat/ Hafta	3/1
Yıl/ dönem	3/2
Türü	ZORUNLU
Ön şart / Önerilen	YOK

Ders içeriği	“Roman nedir?” sorusuna odaklanarak romans ve epik gibi daha eski edebi türler ile roman arasındaki farkı ve ilişkiyi ortaya koymak; İngiliz romanının doğuşunu ve gelişimini 18. ve 19. yüzyılda yazılmış örnekler ışığında incelemek.
Amaç ve Hedefler	Romans ile roman arasındaki farklar ve benzerlikler; romanın tür olarak temel özellikleri; İngiliz Edebiyatında romanın doğuşu; romanın doğuşu ve gelişiminin ideolojik ve kültürel uzantıları; Samuel Richardson, Charles Dickens, Thomas Hardy, E. M. Forster.
Ders Kitabı / Diğer materyaller	Samuel Richardson, Pamela. Charles Dickens, David Copperfield. Thomas Hardy, Jude the Obscure E. M. Forster, Maurice Bakhtin, M. M. “Epic and the Novel: Toward a Methodology for the Study of the Novel”, The Dialogic Imagination: Four Essays. Ed. Michael Holquist. Austin: University of Texas Press, 2006. pp. 3-40. Eagleton, Terry. “What is a Novel?”, The English Novel: An Introduction. Oxford: Blackwell Publishing, 2005. pp. 1-21. Forster, E.M. Aspects of the Novel. London: Penguin Classics, 2000

DİLBİLİM II	
Kodu-Türü	IDE 310
Saat / Hafta	3/ 1
Yıl / Dönem	3/ 2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	Yok
Ders İçeriği	Dilbilim I dersinin devamı olarak dil -toplum, dil-kültür, dil edinimi, edim bilim, söylem çözümlemesi konuları ele alınacak, dilin yapı düzlemi ötesindeki işleyişi irdelenecektir.
Amaç ve Hedefler	Öğrencilere dilin çok boyutluluğunu, dil ediniminin ve kullanımının temel kavramlarını öğretmek, bu yolla dil öğretiminin salt dilbilgisi öğretimiyle sınırlandırılmayacağı konusunda bilinç geliştirmelerine katkı sağlamaktır.
Ders Kitabı	George Yule - The Study of Language Linguistics for English Learners
Diğer Materyaller	Kocaman,A.(ed) (2006). Dilbilim: Temel Kavramlar, Sorunlar, Tartışmalar. Dil Derneği Y., Ankara. Johnson,K.& H.Johnson (2004). Encyclopedia of Applied Linguistics. Blackwell.

EDEBİYAT ELEŞTİRİSİ I	
Kodu-Türü	IDE401
Saat / Hafta	3/1

Yıl / Dönem	4/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Derste öncelikle edebiyat eleştirisi ve edebiyat kuramları arasındaki ilişki ve farklılıklar tanıtılır ve değerlendirilir. Edebiyat kuramının gelişimi kronolojik olarak Klasik Çağ'dan 20. yüzyılın başına kadar kuramcı ve kuramlarla örneklendirilerek tartışılır. Bu bağlamda ilgili temel kuram ve eleştiri eserleri değerlendirilir.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı, öğrencinin eleştirinin temel işlevlerini, edebiyat incelemelerindeki önemini, eleştirinin kökenlerini ve Klasik Çağ'dan 20. yüzyıla kadar olan evrimini, kuramsal içeriğini ve kuramlarını kapsamlı olarak tanımasını ve metinler üzerinde uygulama çerçevesinde bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanmasını sağlamaktır.

İNGİLİZ ROMANI III	
Kodu-Türü	IDE 403
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	4/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Derste 1960'lardan günümüze dek İngiliz romanında ortaya çıkan teknik ve tematik değişimler değerlendirilir.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı, öğrencinin 1960'lardan günümüze İngiliz romanının gelişimini, teknik ve içerik açısından sosyo-kültürel ve çağdaş felsefi düşünceler ışığında inceleyebilecek bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanmalarını sağlamaktır.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Linda Hutcheon. The Poetics of Postmodernism. Linda Hutcheon. The Politics of Postmodernism.

İNGİLİZ ŞİİRİ III	
Kodu—Yürü	IDE 405
SAAT/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	4/1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK

Ders İçeriği	Romantizmin son bulmasıyla edebi bir tür olarak Őiire olan ilginin azalmaya baŐlamasının nedenlerinin araŐtırıldıĐı bu derste, Viktorya dönemi Őairlerinden E. B. Browning, A. Tennyson ve M. Arnold gibi Őairler incelenir.
Amaç ve Hedefler	Romantizmin son bulmasıyla edebi bir tür olarak Őiire olan ilginin azalmaya baŐlamasının nedenlerini araŐtırmak ve Viktorya dönemi Şiirinin özelliklerini incelemek.
Ders Kitabı/ Diğer Materyaller	Herbert, G.&Tobin, G. The Complete English Poems, Penguin Classics, 2005. Negri, P., English Victorian Poetry: An Anthology, Dover Thrift Editions, 1998.

İNGİLİZ TİYATROSU III	
Kodu-Türü	IDE 407
Saat / Hafta	3/ 1
Yıl / Dönem	4/1
Türü	ZORUNLU
n-Őartı nerilen	YOK
Ders İçeriği	Bu derste, İngiliz ve İrlanda tiyatrosunun 1950'lerden 1980'e kadar olan dönemde geçirdiği evreler, bu dönemde görüler akımlar, önemli yazarlar ve eserleri siyasal, sosyal ve kültürel arka planla ilişkilendirilerek incelenir.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı öğrencinin, 1950'lerden 1980'e kadar olan dönemde İngiltere'de görülen önemli tiyatro akımlarını sosyo-kültürel ve tarihsel arka planla ilişkilendirerek tanıyabilecek, bu dönemde yazılan İngiliz oyunlarını hem biçim hem içerik bakımından derinlemesine inceleyebilecek, eleştirel bir bakış açısıyla yorumlayabilecek, sınıflandırabilecek ve karşılaştırabilecek, aynı Şekilde İngiliz-İrlanda tiyatrosuna ait oyunların içerik ve teknik özellikleri hakkında yorum yapabilecek bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanmasını sağlamaktır.
Ders Kitabı/Diğer Materyaller	Richard Eyre. Changing Stages: A View of British Theatre in the Twentieth Century. Ronald Hayman. British Theatre since 1955: A Reassessment. Susan Rusinko. British Drama, 1950 to the Present: A Critical History.

UYGULAMALI DİL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ I	
Kodu—Türü	IDE 409
SAAT/Hafta	3 / 1
Yıl/Dönem	4 / 1
Türü	ZORUNLU

Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Dil öğretim yöntem ve tekniklerinin teori ve sınıf içi uygulamaları.
Amaç ve Hedefler	Öğrencilerin, dil öğretimindeki temel prensipler ve yaklaşımları öğrenmesi. Dil öğretimi temel metot ve tekniklerinin uygulayabilmeleri ve bunların eleştirel bir şekilde değerlendirebilmelerinin sağlanması.
Ders Kitabı/ Diğer Materyaller	Richards, J. & Rodgers, T. (2010). Approaches and Methods in Language Teaching. 2nd Edition. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

IDE BİTİRME TEZİ	
Kodu-Türü	IDE 411
Saat/Hafta	3 / 1
Yıl/Dönem	4/ 1
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Öğrencilerin belli bir konuyu araştırarak danışmanları gözetiminde bağımsız bir inceleme yapmalarını ve konularını akademik yazım kurallarına uygun olarak sunmalarını içermektedir.
Amaç ve Hedefler	Öğrencilerin belli bir konuyu araştırarak danışmanları gözetiminde bağımsız bir inceleme yapmalarını sağlamak
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Azgın, R., Nazik, H., Arlı, M., Bilimsel Araştırmaya Giriş, Gazi Kitapevi, Mayring, P. Nitel Sosyal Araştırmaya Giriş, BilgeSu Yayınları, 2000.

IDE İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI ALAN BİLGİSİ I	
Kodu-Türü	IDE 413
Saat/Hafta	3/ 1
Yıl/Dönem	4/ 1
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart / Önerilen	YOK

Ders İçeriği	Konu Ön Hazırlık	Dökümanlar
	1 Tests on Narratives	
	2 Literary Terms- Poetry and Prose	Literary Terms- Poetry and Prose
	3 Literary Terms- Poetry and Prose	Literary Terms- Poetry and Prose
	4 Types of Novels	Types of Novels
	5 Figures of Speech	Figures of Speech
	6 Linguistics - Miscellaneous	Linguistics - Miscellaneous
	7 Types of Words	Types of Words
	8 Vize Sınavı	
	9 Linguistic Terms	Linguistic Terms
	10 Semantics	Semantics
	11 The System of Aristotle Politics, Science and Explanation, Types of Grammar - Speech - Approaches	The System of Aristotle Politics, Science and Explanation, Types of Grammar - Speech - Approaches
	12 Brain - The Right and Left Hemispheres	Brain - The Right and Left Hemispheres
	13 Teaching Methods	Teaching Methods
	14 Punctuation	Punctuation
Amaç ve Hedefler	Batı kültürü ve edebiyatının oluşumu ve gelişiminde etkili olan önde gelen felsefeciler ve felsefi akımları öğreneceklerdir. Edebi eserler ile sosyal olaylar arasındaki ilişkileri anlayabilecek ve analiz edebileceklerdir. Sosyal bilimlerde ve eğitim bilimlerinde etinin ne olduğunu ve önemini öğrenmiş olacaklardır. Yazılı ve sözlü olarak hedef dilde rahatlıkla iletişim kurup farklı alan ve konulardaki fikirleri tartışabilecekleri dil seviyesine ulaşacaklardır. Avrupa kültürünün temelini oluşturan mitoloji, klasik ve neoklasik sanat anlayışları, Rönesans ve Reformasyon ve Hümanizma gibi Avrupa tarihine yön veren olayları rahatlıkla algılayabilecek ve bu olayların çözümlemesini yapabilecekler. İngiliz Edebiyatı'nın yanı sıra Amerikan Kültürü ve Amerikan Edebiyatı, Amerikan tarihi hakkında da gerekli bilgileri edinmiş olacaklardır.	
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms KPSS 2017 İngilizce Öğretmenliği Tamamı Çözümlü Soru Bankası KPSS 2017 İngilizce Öğretmenliği Tamamı Çözümlü Soru Bankası Konu Testleri Vize, Final	

EDEBİYAT ELEŞTİRİSİ II	
Kodu—Yürü	IDE 402
SAAT/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	4/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Çağdaş edebiyat kuramları, çağdaş eleştiri kuramları, 20. yy edebiyat akımları, seçilmiş metinler örneklendirilerek tartışılır. Bu bağlamda ilgili temel kuram ve eleştiri eserleri değerlendirilir.
Amaç ve Hedefler	Bu derste çağdaş edebiyat kuramları ve eleştiri akımları karşılaştırmalı ve ayrıntılı olarak, uygun edebiyat metinleri ile örneklendirilerek ele alınır. Günümüz eleştiri akımları ve bu akımların edebiyat çalışmaları üzerindeki etkileri üzerinde kapsamlı olarak durulur. Bu dersin amacı öğrencilerin edebiyat metinlerine öğretilen farklı eleştiri metotlarını kullanarak eleştirel bir yaklaşım getirmelerini sağlamaktır. Kuramların yaklaşımını öğrenen öğrencinin edebi metinlere eleştirel bakma becerisi

	geliştirilir.
Ders Kitabı/ Diğer Materyaller	Peter Barry. Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory. 1947. Charles E Bressler. Literary Criticism: An Introduction to Theory and Practice. 2011. Lois Tyson. Critical Theory Today: A Use-Friendly Guide. 2006 İlgili diğer kitap ve/veya makaleler.

İNGİLİZ ROMANI IV	
Kodu-Türü	IDE 404
Saat/Hafta	3/1
Yıl/Dönem	4/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart / Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Çağdaş İngiliz romanları yorumlanır, önceki dönem romanlarıyla farklılıkları ortaya konularak tartışılır. Döneme ait kuramlar romanlarla ilişkilendirilerek incelenir. Bu bağlamda ilgili eserler değerlendirilir.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı, öğrencinin 1960'lardan günümüze İngiliz romanının gelişimini, teknik ve içerik açısından sosyo-kültürel ve çağdaş felsefi düşünceler ışığında inceleyebilecek bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanmalarını sağlamaktır.
Ders Kitabı / Diğer Materyaller	Alison Lee. Realism and Power: Postmodern British Fiction. Brenda K Marshall. Teaching the Postmodern: Fiction and Theory.

İNGİLİZ ŞİİRİ IV	
Kodu-Türü	IDE 406
Saat / Hafta	3/1
Yıl / Dönem	4/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	20. Yüzyıl İngiliz şiirinin seçkin ve önde gelen şairleri, yapıtlarından örneklerle incelenip ele alınır. Bunların arasında J. Joyce, T. Hardy ve W. B. Yeats bulunmaktadır.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı 20. yüzyıl modern İngiliz şiirini, modern şiir akımlarını, bu şiirlerde kullanılan temaları dönemin felsefi düşünceleri ışığında ele almaktır.
Ders Kitabı	R. P. Draper. An Introduction to Twentieth-Century Poetry in English, 1999, Macmillan. Peter Faulkner. A Modernist Reader: Modernism in England, 1986, Batsford Ltd.

Diğer Materyaller	
-------------------	--

İNGİLİZ TİYATROSU IV	
Kodu-Türü	IDE 408
Saat / Hafta	3/1
Yıl / Dönem	4/2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Bu derste, 1980'den günümüze kadar olan dönemde İngiltere'de görülen tiyatro akımlarını temsil eden önemli yazarlar ve eserleri, siyasal, sosyal ve kültürel geçmişiyle ilişkilendirilerek incelenir, yorumlanır ve tartışılır.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı öğrencinin, 1980'den günümüze kadar olan dönemde İngiliz tiyatrosunda görülen önemli akımları siyasal, sosyal ve kültürel geçmişiyle ilişkilendirilerek inceleyebilecek, söz konusu dönemde yazılmış oyunları sınıflandırabilecek, karşılaştırabilecek ve eleştirel bir bakış açısıyla yorumlayabilecek bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazanmasını sağlamaktır.
Ders Kitabı Diğer Materyaller	James Acheson. British and Irish Drama since 1960. K. A Berney. Contemporary British Dramatists. C. W. E Bigsby. Contemporary English Drama. John Russel Brown. ed. The Modern British Dramatists: New Perspectives.

IDE BİTİRME TEZİ	
Kodu—Yürü	IDE 412
SAAT/Hafta	3/ 1
Yıl/Dönem	4/ 2
Türü	ZORUNLU
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Öğrencilerin belli bir konuyu araştırarak danışmanları gözetiminde bağımsız bir inceleme yapmalarını ve konularını akademik yazım kurallarına uygun olarak sunmalarını içermektedir.

UYGULAMALI DİL BİLİM VE METODOLOJİ	
Kodu-Türü	IDE 414
Saat / Hafta	3/1

Yıl / Dönem	4/2
Türü	SEÇMELİ
Ön-Şart/Önerilen	YOK
Ders İçeriği	Bu ders uygulamalı dilbilimin alanına giren konuları öğrencilere kazandırmak için tasarlanmıştır. Ders kapsamında yer alan bazı konular arasında dil ve iletişim, dil öğretiminde ölçme ve değerlendirme, dilbilim, konuşma analizi ve söylem analizi yer almaktadır. Dilbilim alanına giren konuların dil öğretimi ve öğreniminde nasıl kullanılabileceği de derslerde işlenecektir.
Amaç ve Hedefler	Bu dersin amacı öğrencilere uygulamalı dilbilimin alanına giren konularla ilgili bilgileri kazandırmaktır.
Ders Kitabı	Cook, G., Applied Linguistics, Oxford University Press: Oxford, 2003
Diğer Materyaller	Schmitt, N., An Introduction to Applied Linguistics, Hodder Arnold Publication: London, 2002.