



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ LİSANS DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
SNT 713	Eser Envanterleme Ve Küçük Buluntu Çizimi	7.	S	2+0+0		4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Süslemeli taş ve seramik eserlerin çizimi dersimizin ana konusunu oluşturmaktadır. Dersin amacı belirli yöntemler ile seramik eserlerin çizimin gerçekleştirilmesidir.
Dersin Amacı	Bu ders kapsamında seramik eserlerin tanıtımı, incelemesinin önemi, teknik özellikleri, bezeme motifleri ve kap tipleri gibi seramiğe ilişkin teorik anlatımların ardından seramik çizim yöntemlerine ilişkin temel bilgilerin verilmesi planlanmaktadır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Ayça DOKUZBOY
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Seramik eserleri tanıma 2. Seramik eserlerin ana özelliklerinin farkında olma 3. Seramik terminolojisini kavrama 4. Seramik eserlerin kültür içindeki önemini kavrayabilme 5. Seramik eserlerin çizimini kavrama 6. Seramik kapların ağız ve kaide formlarını kavrama ve çizibilme 7. Seramik çiziminin sanat tarihi alanında önemini kavrama

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Tanışma – Dersin gerekçesi ve önemi - Dersin kural ve gerekleri Taş eserlerden edinilen bilgiler nelerdir? Taş eserleri incelemenin önemi ve çizim malzemeleri tanıtımı	
2	Taş eserlerin teknik özellikleri, bezeme motifleri	
3	Seramik. eserlerin teknik özellikleri, bezeme motifleri	
4	Seramik buluntularının çizimi / Ara sınav	
5	Seramik buluntularının çizimi	
6	Seramik buluntularının çizimi /Quiz	
7	Seramik buluntularının çizimi Ara sınav	
8	Seramik buluntularının çizimi	
9	Seramik buluntularının çizimi)/ Quiz	
10	Seramik buluntularının çizimi	

11	Seramik buluntularının çizimi Ara sınav	
12	Seramik buluntularının çizimi	
13	Seramik buluntularının çizimi	
14	Seramik buluntularının çizimi	
15	Final Sınavı	

Yok

Dersin Öğrenme Kaynakları

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması	5	5	25
Okuma	13	1	13
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması			
Materyal Tasarlama, Uygulama	14	2	28
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	3	5	15
Diğer (Belirtiniz:)			
Toplam İş Yüğü			109
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			109/25
Dersin AKTS Kredisi			4,36±4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Sanat Tarihi alanında kazandığı kavram ve bilgileri kullanabilir.			X		
2	İmge ve simgeleri görür ve tanımlar.					X
3	Sanat Tarihi alanında üslup karşılaştırması yapabilir.					X
4	Sanat Tarihi alanında edindiği bilgileri sözlü ve yazılı ifade edebilir.			X		

5	Sanat Tarihine yardımcı disiplinleri tanır ve kullanır.			X		
6	Sanat Tarihi araştırmaları için gerekli olan teknikleri ve modern araçları kullanabilir.					X
7	Sanat Tarihi alan çalışmalarında planlama ve uygulama yapabilir.			X		
8	Sanat Tarihi alanında kaynak ve sorunları tanımlar, formüle eder ve çözer.				X	
9	Çağdaş Sanat sorunları hakkında bilgi sahibi olur.			X		
10	Sanat eserlerini sistematik olarak belgeler, yorumlar ve analiz eder.					X
11	Alan araştırmalarında takım çalışması yapabilir.			X		
12	En az bir yabancı dil kullanarak Sanat Tarihi alanındaki gelişmeleri izleyebilir ve meslektaşları ile iletişim kurabilir.	X				
13	Mesleki etik ve sorumluluk bilincine sahiptir.			X		
14	Sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrar, benimser ve uygular.		X			
15	Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.			X		

Bozok