

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ANADOLU TARİHİ COĞRAFYASI	
Ders Kodu / Course Code	ARK307	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Antik Anadolu coğrafyası ve bu coğrafyadaki kentlerin tanıtılması ve anlaşılmasının sağlanarak kavratmak amaçlanmaktadır.	The aim of this course is to provide an understanding of the ancient Anatolian geography and the cities in this geography.
İçeriği / Content	Anadolu'nun Antik Sınırları, coğrafi bölgeler ve bu bölgelerdeki kentler hakkında bilgi verilmesi. Anadolu'da bulunan Bergama, Ephesos, Miletos, Priene, Assos, Knidos gibi önemli antik kentlerin, tarihsel süreç içerisindeki yerleri, mimarileri gibi konular ele alınacaktır. Likya'da Xanthos, Letoon, Patara, Limyra, Arykanda, Myra, Phaselis ve Olympos; Pamphilia'da Side, Aspendos, Attaleia, Perge; Kilikya'da Anazarbus, Tarsus; Paphlagonia'da ve diğer Karadeniz havzası kentlerinde Hadrianoupolis, Tieion, Pompeiopolis, Sinope ve Herakleia; Lidya, Frigya ve Galatia'da Sardis, Pessinus, Ankyra, Metropolis ve Aezonai, ipek yolu üstündeki Antiocheia, Dolikhe, Zeugma ve Edessa gibi önemli antik kentlerin, tarihsel süreç içerisindeki yerleri, mimarileri gibi konular ele alınacaktır.	Giving information about Antique Borders of Anatolia, geographical regions and cities in these regions. Important places such as Bergama, Ephesos, Miletos, Priene, Assos, Knidos in Anatolia will be discussed in the historical process and architects. Important ancient cities such as Xanthos, Letoon, Patara, Limyra, Arykanda, Myra, Phaselis and Olympos in Lycia; Side in Pamphilia, Aspendos, Attaleia, Perge; Anazarbus in Cilicia, Tarsus; In Paphlagonia and other Black Sea basin cities Hadrianoupolis, Tieion, Pompeiopolis, Sinope and Herakleia; Sardis, Pessinus, Ankyra, Metropolis and Aezonai in Lydia, Phrygia and Galatia, Antiocheia, Dolikhe, Zeugma and Edessa, places in historical process, architects will be discussed.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Geographica, Strabon Antik Anadolu Coğrafyası, Çev. Adnan Pekman. E. Akurgal, Anadolu Uygarlıkları, İstanbul, 2003. Bean, G. E., Eskiçağda Ege Bölgesi, İstanbul, 2001. Bean, G. E., Eskiçağda Likya Bölgesi, İstanbul, 1998. Bean, G. E., Eskiçağda Menderes'in Ötesi, İstanbul, 2000. W.M.Ramsay, Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası, İstanbul, 1960. İ. Akşit, Eskiçağda Likya Bölgesi, 2 cilt, İstanbul Üniversitesi Yayınları. J. Wagner, Seleukeia am Euphrat/Zeugma, 1976.	Geographica, Strabon Antik Anadolu Coğrafyası, Çev. Adnan Pekman. E. Akurgal, Anadolu Uygarlıkları, İstanbul, 2003. Bean, G. E., Eskiçağda Ege Bölgesi, İstanbul, 2001. Bean, G. E., Eskiçağda Likya Bölgesi, İstanbul, 1998. Bean, G. E., Eskiçağda Menderes'in Ötesi, İstanbul, 2000. W.M.Ramsay, Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası, İstanbul, 1960. İ. Akşit, Eskiçağda Likya Bölgesi, 2 cilt, İstanbul Üniversitesi Yayınları. J. Wagner, Seleukeia am Euphrat/Zeugma, 1976.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Hacer SANCAKTAR	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Anadolu'nun Antik Sınırlarının biçimlendirilişini kavrar.	Acquire the formation of Anatolian Antique Borders.
2	Eskiçağ Uygarlıklarının Anadolu üzerindeki etkisini tartışır.	Discuss the effect of ancient civilizations on Anatolia.
3	Antik Anadolu'nun tarihsel alt yapısını kavrar.	Acquire historical sub-structure of ancient Anatolia.
4	Anadolu'da bulunan antik kentlerin lokalizasyonları ve imar edildikleri dönemleri kavrar.	The localization of the antique cities in Anatolia and the periods of their construction are understood.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Anadolu'nun Antik Sınırları hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about ancient borders of Anatolia.		
2	Thrakia Bölgesi ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Thracia Region and its cities.		
3	Troas ve Aiolia Bölgeleri ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about Troas and Aiolia Regions and their cities.		
4	Mysia ve Bithynia Bölgesi ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about Mysia and Bithynia Region and its cities.		
5	Lydia Bölgeleri ve kentleri hakkında bilgi verilmesi		
	Giving information about Lydian Regions and their cities		

6	İonia Bölgeleri ve kentleri hakkında bilgi verilmesi		
	Giving information about İonia Regions and their cities		
7	Karia Bölgesi ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Karia Region and its cities.		
8	Ara Sınav		
	Midterm Exam		
9	Lykia Bölgesi ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Providing information about Lycia Region and its cities.		
10	Pamphylia ve Pisidia Bölgeleri ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about Pamphylia and Pisidia Regions and their cities.		
11	Kilikia ve Lykaonia Bölgeleri ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Cilicia and Lykaonia Regions and their cities.		
12	Phrygia ve Galatia Bölgeleri ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about Phrygia and Galatia Regions and their cities.		
13	Cappadocia ve Commagene Bölgeleri ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Information on Cappadocia and Commagene Regions and their cities.		
14	Paphlagonia ve Pontos Bölgesi ve kentleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Paphlagonia and the Pontos Region and its cities.		
15	Değerlendirme		
	Assessment		

16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	35,00	150,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 150,00/30,00 = 5,00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 150,00 / 30,00 = 5,00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Anadolu'nun Antik Sınırlarının biçimlendiğini kavrar. / Acquire the formation of Anatolian Antique Borders.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Eskiçağ Uygarlıklarının Anadolu üzerindeki etkisini tartışır. / Discuss the effect of ancient civilizations on Anatolia.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Antik Anadolu'nun tarihsel alt yapısını kavrar. / Acquire historical sub-structure of ancient Anatolia.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Anadolu'da bulunan antik kentlerin lokalizasyonları ve imar edildikleri dönemleri kavrar. / The localization of the antique cities in Anatolia and the periods of their construction are understood.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

2019 - 2020 / ARK303 - ANADOLU'DA DEMİR ÇAĞ UYGARLIKLARI I

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ANADOLU'DA DEMİR ÇAĞ UYGARLIKLARI I	
Ders Kodu / Course Code	ARK303	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı: Bu derste Demir Çağı'nda ortaya çıkan küçük krallıkların tarihi coğrafyası, kültür, din, dil, mimari, küçük buluntu, çanak çömlek özelliklerinin tanıtılması, kronolojinin görsel malzeme desteği ile birlikte stil kritik yapılıp, anlaşılmasının sağlanarak öğretilmesidir.	The aim of this course is to teach the small kingdoms that emerged in the Iron Age by introducing the features of historical geography, culture, religion, language, architecture, small finds, pottery, making chronology with visual material support and making style critical.
İçeriği / Content	M.Ö. 2. binin son dörtlüğünde, aşağı yukarı 1200-1050 tarihleri arasında olagelen büyük ve çeşitli göçler Doğu Akdeniz dünyası içinde gerçekleşmiş ve Deniz Kavimleri göçü ile Miken ve Hitit Krallıkları güçlerini yitirerek sona ermişlerdir. Demir Çağı olarak adlandırılan bu dönemde küçük krallıklar kurulmuştur. Demir Çağı dönemleri tarihi coğrafya, kültür, din, dil, mimari, küçük buluntu, çanak çömlek özellikleri, ölü gömme adetleri kronolojik dizin içerisinde genel hatları ile aktarılması.	In the last quadrant of the second millennium BC, large and diverse migrations took place in the Eastern Mediterranean world between about 1200 and 1050, and the Mycenaean immigration and the Mycenaean and Hittite Kingdoms had lost their power. In this period called Iron Age small kingdoms were established. Within the chronological sequence Iron Age historical geography, culture, religion, language, architecture, small finds, pottery and the burial customs matters be transferred to the general lines
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Bryce, Trevor R. (2002) Life and Society in the Hittite World, Oxford. Bryce, Trevor R. (1999) The Kingdom of the Hittites, Oxford. Hoffner, Jr., H.A (1973) "The Hittites and Hurrians," in D. J. Wiseman Peoples of the Old Testament Times, Clarendon Press, Oxford. Akurgal, Ekrem (2001) The Hattian and Hittite Civilizations, Publications of the Republic of Turkey, Ministry of Culture Yıldırım, R., Urartu İğneleri, Ankara 1989, Türk Tarih Kurumu. Çilingiroğlu, A., Urartu Krallığı Tarihi ve Sanatı, İzmir 1997. Çevik, N., Urartu Kaya Mezarları ve Ölü Gömme Gelenekleri, Ankara 2000, Türk Tarih Kurumu Y. Belli, O., Anzaf Kalesi ve Urartu Tanrıları, İstanbul 1998, Arkeoloji ve sanat yayıncısı. Tamsü, Rahşan; Polat, Yusuf (2010). "Yeni Buluntular Işığında Phryg Kaya Altarları Ve Bir Tipoloji Önerisi" Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi (in Turkish). Eskişehir. 10 (1): 203-222. Thonemann, Peter, ed. (2013). Roman Phrygia: culture and society. Cambridge: Cambridge University Press. Tamsü, Rahşan; Polat, Yusuf (February 19-24, 2007). "The Phrygian Rock Cut Altars and Their Restoration and Conservation Proposals" International Conference on Environment: Survival and Sustainability (EES2007). Nicosia, Northern Cyprus (published 2009). 3: 1005-1014.	Bryce, Trevor R. (2002) Life and Society in the Hittite World, Oxford. Bryce, Trevor R. (1999) The Kingdom of the Hittites, Oxford. Hoffner, Jr., H.A (1973) "The Hittites and Hurrians," in D. J. Wiseman Peoples of the Old Testament Times, Clarendon Press, Oxford. Akurgal, Ekrem (2001) The Hattian and Hittite Civilizations, Publications of the Republic of Turkey, Ministry of Culture Yıldırım, R., Urartu İğneleri, Ankara 1989, Tarih Kurumu. Çilingiroğlu, A., Urartu Krallığı Tarihi ve Sanatı, İzmir 1997. Çevik, N., Urartu Kaya Mezarları ve Ölü Gömme Gelenekleri, Ankara 2000, Tarih Kurumu Y. Belli, O., Anzaf Kalesi ve Urartu Tanrıları, İstanbul 1998, Arkeoloji ve sanat yayıncısı. Tamsü, Rahşan; Polat, Yusuf (2010). "Yeni Buluntular Işığında Phryg Kaya Altarları Ve Bir Tipoloji Önerisi" Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi (in Turkish). Eskişehir. 10 (1): 203-222. Thonemann, Peter, ed. (2013). Roman Phrygia: culture and society. Cambridge: Cambridge University Press. Tamsü, Rahşan; Polat, Yusuf (February 19-24, 2007). "The Phrygian Rock Cut Altars and Their Restoration and Conservation Proposals" International Conference on Environment: Survival and Sustainability (EES2007). Nicosia, Northern Cyprus (published 2009). 3: 1005-1014.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Gör. M. Bülent Şenocak	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Siyasi ve toplumsal yapının Demir Çağ'ın sanatsal yönden biçimlendirişini kavrar.	Gradually understand the political and social structure of the Iron Age from the artistic direction.
2	Demir Çağ'ın sanatsal yönden heykeller ve kabartmalar üzerindeki etkisini tartışır.	Discuss the Iron Age's influence on sculptures and reliefs from the artistic direction.
3	Demir Çağ'ın sanatsal alt yapısını kavrar.	Feel the artistic sub-structure of Iron Age.
4	Demir Çağ'ın yönetiminde döneminin sanatsal önemini kavrar.	Understands the importance of the artistic management of the Iron Age period.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuvar / Laboratory
1	Demir Çağ'ında ortaya çıkan Geç Hitit krallığının tarihi coğrafyası hakkında yazılı belgeler ve arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	The information about the historical geography of the Late Hittite kingdom that emerged in the Iron Age is provided by using written documents and archaeological data.		

2	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Geç Hitit krallığının mimarisi ve heykeltıraşlık eserlerinin özellikleri hakkında arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving information architecture and benefiting from archaeological data on the characteristics of sculpture of the late Hittite kingdom emerged during the Iron Age.		
3	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Geç Hitit krallığının küçük buluntuları ve çanak çömlek özellikleri hakkında arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving Information on the small finds and pottery characteristics of the Late Hittite kingdom during the Iron Age, using archeological data.		
4	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Geç Hitit krallığının dili, dini ve ölü gömme adetleri hakkında yazılı kaynaklardan ve arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi		
	Giving Information about the language, religion and the burial customs of the Late Hittite kingdom that emerged in the Iron Age by using written sources and archaeological data.		
5	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Urartuların tarihi coğrafyası hakkında yazılı belgeler ve arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving information by using written documents and archeological data about the historical geography of the Urartians that emerged in Iron Age.		
6	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Urartuların mimarisi ve heykeltıraşlık eserlerinin özellikleri hakkında arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Providing information about the characteristics of Urartian architecture and sculpture works that emerged in Iron Age by using archaeological data.		
7	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Urartuların küçük buluntuları ve çanak çömlek özellikleri hakkında arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving Information about the small finds and pottery characteristics of the Urartians that emerged during the Iron Age were obtained by using archaeological data.		
8	Ara Sınav		
	Midterm Exam		

9	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Urartuların dili ve dini hakkında yazılı kaynaklardan ve arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Providing information about the language and religion of the Urartians emerging in Iron Age by using written sources and archaeological data.		
10	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Urartuların mezar mimarisi ve ölü gömme adetleri hakkında arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving Information by making use of archaeological data about the grave architecture and burial customs of the Urartians which emerged from the Iron Age		
11	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Phrygialıların tarihi coğrafyası hakkında yazılı belgeler ve arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving Information by using written documents and archaeological data about the historical geography of the Phrygians emerging in the Iron Age		
12	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Phrygialıların mimarisi ve heykeltıraşlık eserlerinin özellikleri hakkında arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving Information about the characteristics of the architectural and sculptural works of the Phrygians that emerged in the Iron Age, using archeological data.		
13	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Phrygialıların küçük buluntuları ve çanak çömlek özellikleri hakkında arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving Information on the small finds and pottery characteristics of the Phrygians that emerged in the Iron Age by using archeological data.		
14	Demir Çağı'nda ortaya çıkan Phrygialıların dili, dini ve ölü gömme adetleri hakkında yazılı kaynaklardan ve arkeolojik verilerden yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving Information on the language, religion and the burial customs of the Phrygians that emerged in the Iron Age, using written sources and archaeological data.		
15	Değerlendirme		
	Assessment		

16	Final Sınavı		
	final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	35,00	150,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 150,00/30,00 = 5,00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 150,00 / 30,00 = 5,00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Siyasi ve toplumsal yapının Demir Çağ'ın sanatsal yönden biçimlendiğini kavrar. / Gradually understand the political and social structure of the Iron Age from the artistic direction.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Demir Çağ'ın sanatsal yönden heykeller ve kabartmalar üzerindeki etkisini tartışır. / Discuss the Iron Age's influence on sculptures and reliefs from the artistic direction.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Demir Çağ'ın sanatsal alt yapısını kavrar. / Feel the artistic sub-structure of Iron Age.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
4.Demir Çağ'ın yönetiminde döneminin sanatsal önemini kavrar. / Understands the importance of the artistic management of the Iron Age period.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	HELLENİSTİK MİMARİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK305	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Hellenistik Dönem'de inşa edilen dini, sosyal, sivil yapıları plan, mimari düzen, inşa teknikleri ve bezeme stili açısından değerlendirerek Hellenistik Dönem'de inşa edilen yapıları tanımak.	The aim of this course is to recognize the buildings built in the Hellenistic period by evaluating the religious, social and civic buildings built in the Hellenistic Period in terms of plan, architectural order, construction techniques and the like.
İçeriği / Content	Bu derste, Hellenistik Dönem'de inşa edilen mimari yapılar aktarılmaktadır. Hellenistik Evre'nin kültürel yapısı, toplum yapısı, kentleşme süreci ders içeriğini oluşturur. Pergamon kenti mimari yapıları, Zeus sunağı kabartmaları ders içerisinde işlenecek olan konulardır.	In this course, architectural structures built during the Hellenistic Period are transmitted. The cultural structure of the Hellenistic stage, the structure of society, the process of urbanization constitute the course content. The architectural structures of Pergamon city, Zeus temple reliefs are the subjects to be processed in the course.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Vitruvius, Mimarlık Üzerine On Kitap. Şahin, M., Anadolulu Bir Mimar Hermogenes, Ege Yayınları, 2004. Ostman, R., "The city and complexity: Volterra, Italy: Pottery production during the Hellenistic Etruscan period and the Late Roman to Late Antique period", BAR, 2004. Burn L., Hellenistic Art: From Alexander The Great To Augustus, 2005. Frederick E. Winter, Studies in Hellenistic Architecture (Phoenix Supplementary Volumes), Toronto, 2006. Wycherley, R. E., Antik Çağ'da Kentler Nasıl Kuruldu, Arkeoloji ve Sanat Yayınlar, 1993.	Vitruvius, Mimarlık Üzerine On Kitap. Şahin, M., Anadolulu Bir Mimar Hermogenes, Ege Yayınları, 2004. Ostman, R., "The city and complexity: Volterra, Italy: Pottery production during the Hellenistic Etruscan period and the Late Roman to Late Antique period", BAR, 2004. Burn L., Hellenistic Art: From Alexander The Great To Augustus, 2005. Frederick E. Winter, Studies in Hellenistic Architecture (Phoenix Supplementary Volumes), Toronto, 2006. Wycherley, R. E., Antik Çağ'da Kentler Nasıl Kuruldu, Arkeoloji ve Sanat Yayınlar, 1993.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Hacer SANCAKTAR	
--	--	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Siyasi ve toplumsal yapının Hellenistik Dönem'in mimari yönden biçimlendirişini kavrar.	Understanding of the effects of political and social structure on the architecture of the Hellenistic Period.
2	Hellenistik Dönem'in sanatsal yönden mimari üzerindeki etkisini tartışır.	Discuss the influence of the Hellenistic Period on architecture from the artistic direction.
3	Hellenistik Dönem'in mimari alt yapısını kavrar.	To understand the architectural sub-structure of the Hellenistic Period.
4	Hellenistik Dönem'in yapısal önemini kavrar	To understand the structural importance of the Hellenistic Period.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Hellenistik Dönem mimari yapıların malzeme ve tekniğinin değerlendirilmesi.		
	Evaluation of materials and techniques of Hellenistic period architectural constructions.		
2	Hellenistik Dönem mimari yapılara yön veren konuların değerlendirilmesi.		
	Evaluation of the issues that lead to Hellenistic architecture.		
3	Antik kaynaklar ve arkeolojik verilerle Hellenistik Dönem'deki siyasi, ekonomik ve toplumsal yapı hakkında bilgi verilmesi.		
	To give information about the political, economic and social structure in the Hellenistic Period by using ancient resources and archaeological data.		
4	Hellenistik Dönem'deki ekonomik ve siyasi unsurların Antik Kaynak ve Arkeolojik verilere dayanarak mimari yapıları üzerine tartışma.		
	Discussion on the architectural structures of the economic and political elements in the Hellenistic Period based on ancient sources and archaeological evidence.		
5	Hellenistik Dönem mimari yapılarını tasarlayan ve inşa eden mimarlar hakkında Antik Kaynaklardan yararlanılarak bilgi verilmesi.		
	Giving information by using ancient sources about architects who designed and built Hellenistic Period architectural structures.		

6	Hellenistik Dönem'in kent planlaması ve Hippodamik kent planı konusunda örnekler üzerinden bilgi verilmesi.		
	Giving information on examples of Hellenistic Period city planning and Hippodamos city plan.		
7	Hellenistik Dönem kentlerinin ve yapılarının tek tek irdelenmesi ve bilgi verilmesi.		
	Examination of Hellenistic period cities and their structures and giving information.		
8	Ara Sınav		
	Midterm Exam		
9	Hellenistik Dönem yapıları içerisindeki tapınakların malzeme, düzen ve teknikleriyle tek tek irdelenmesi ve bilgi verilmesi.		
	Examination of the temples in the Hellenistic period by materials, order and techniques and giving information.		
10	Hellenistik Dönem'de tapınak dışındaki kamu yapılarının malzeme, düzen ve teknikleriyle tek tek irdelenmesi ve bilgi verilmesi.		
	In the Hellenistic Period, information is given on the basis of the materials, layout and techniques of the public buildings except the temple.		
11	Hellenistik Dönem mimari yapıları içerisindeki özel mülk olan konutların malzeme, düzen ve tekniklerinin tek tek irdelenmesi ve bilgi verilmesi.		
	Hellenistic Period The architectural details of the private property in the houses, materials, layout and techniques to be examined one by one and to be given information.		
12	Hellenistik Dönem'de plastik eser içeren kabartmalı mimari yapılar hakkında örnekler üzerinden bilgi verilmesi.		
	Giving information on examples of embossed architectural structures containing plastic artifacts in the Hellenistic Period.		
13	Hellenistik Dönem'in en önemli yapılarından biri olan Pergamon Zeus Sunağı'nın irdelenmesi.		
	One of the most important structures of the Hellenistic Period is the examination of the altar of Pergamon Zeus.		

14	Hellenistik Dönem'in siyasi ve sosyo-kültürel yapısının mimariye yansımaları hakkında örnekler üzerinden tartışma.		
	Discussion on examples of architectural reflection of the political and socio-cultural structure of the Hellenistic Period.		
15	Değerlendirme		
	Assessment		
16	Final Sınavı		
	final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	35,00	150,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 150,00/30,00 = 5,00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 150,00 / 30,00 = 5,00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Siyasi ve toplumsal yapının Hellenistik Dönem'in mimari yönden biçimlendiğini kavrar. / Understanding of the effects of political and social structure on the architecture of the Hellenistic Period.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Hellenistik Dönem'in sanatsal yönden mimari üzerindeki etkisini tartışır. / Discuss the influence of the Hellenistic Period on architecture from the artistic direction.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Hellenistik Dönem'in mimari alt yapısını kavrar. / To understand the architectural sub-structure of the Hellenistic Period.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Hellenistik Dönem'in yapısal önemini kavrar / To understand the structural importance of the Hellenistic Period.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	HİTİT TARİHİ VE KÜLTÜRÜ-I	
Ders Kodu / Course Code	ARK301	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Hitit mimarisi: dini yapılar, askeri mimari, savunma sistemi Sivil mimari Hitit şehirleri: Boğazköy, Alacahöyük, Kuşaklı (Sarıssa), Maşathöyük Seramik sanatı, metal sanatı, heykelticiler, rythonlar, heykel ve kabartma sanatı, gliptik sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları ile ilgili bilgi verilecektir.	The aim of this course is to give information about Hittite architecture: religious buildings, military architecture, defense system Civil architecture Hittite cities: Boğazköy, Alacahöyük, Kuşaklı (Sarıssa), Maşathöyük Ceramic art, metal art, sculptures, rythons, sculpture and relief art, glyptical arts: Hittite seals and seal prints
İçeriği / Content	Bu derste Hitit krallığının tarihi, mimari ve tasvir sanatı ele alınacak ve eski Anadolu kültürlerinin bu döneme etkisi tartışılacak, ayrıca çevre bölgelerle olan siyasi, ticari ve kültürel ilişkileri anlatılacaktır. Hititler'in menşei: Anadolu'ya gelişleri; Siyasi yapı: din, dil ve devlet yapısı; Eski Hitit Devleti; İmparatorluk Dönemi; İmparatorluğun yıkılışı; Hitit şehirleri: Yazılıkaya; Hitit pantheonu; Hitit mimarisi: dini yapılar, askeri mimari, savunma sistemi; Sivil mimari; Seramik sanatı; Metal sanatı; Heykelticiler; Silahlar; Rythonlar; Heykel ve kabartma sanatı; Gliptik sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları ders içeriğini oluşturur.	In this course, the historical, architectural and portrayal of the Hittite kingdom will be dealt with and the effects of this turbulence of ancient Anatolian cultures will be discussed, as well as the political, commercial and cultural implications of the surrounding region. Origin of the Hittites: their arrival in Anatolia; Political structure: religion, language and state structure; Old Hittite State; Empire Period; The collapse of the empire; Hittite cities: Yazılıkaya; Hittite pantheon; Hittite architecture: religious buildings, military architecture, defense system; Civil architecture; Ceramic art; Metal art; Statues; Weaponry; Rythons; Art of sculpture and relief; Glyptics art: Hittite seals and seal impressions of the course content.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Beckman G.M., 1983: Hittite Birth Rituals, Weisbaden. Bittel K., 1976: Les Hittites, Paris. Bossert H.Th., 1975: Das Hethitische Felsheiligtum Yazılıkaya, Berlin. Bossert H.Th., 1983: Die Reliefkeramik von Boğazköy, Berlin. Bryce T., 2002: Hitit Dünyasında Yaşam ve Toplum, (Çev. Müfit Günay), Ankara. Darga A.M., 1976: Eski Anadolu'da Kadın, İstanbul. Darga A.M., 1992: Hitit Sanatı, İstanbul. Fischer F., 1963: Die Hethitische Keramik von Boğazköy, Berlin. Garstang J. 1910: The Land of Hittites. İmparatori F., 1992: Hitit Yasaları, Ankara. Momahon J.G. 1991: The Hittite State Cult of the Tutelary Deities, Chicago. Naumann R., 1975: Eski Anadolu Mimarlığı Neve P., 2002: "The Great Temple in Boğazköy-Hattusa", Across the Anatolian Plateau. Readings in Archaeology of Ancient Turkey, Boston: 77-97. Neve P., 2000: Hititler-Etiler ve Anadolu Uygarlıkları, İstanbul. Neve P., 2002: Hititler Devrinde Anadolu 1, İstanbul.	Beckman G.M., 1983: Hittite Birth Rituals, Weisbaden. Bittel K., 1976: Les Hittites, Paris. Bossert H.Th., 1975: Das Hethitische Felsheiligtum Yazılıkaya, Berlin. Bossert H.Th., 1983: Die Reliefkeramik von Boğazköy, Berlin. Bryce T., 2002: Hitit Dünyasında Yaşam ve Toplum, (Çev. Müfit Günay), Ankara. Darga A.M., 1976: Eski Anadolu'da Kadın, İstanbul. Darga A.M., 1992: Hitit Sanatı, İstanbul. Fischer F., 1963: Die Hethitische Keramik von Boğazköy, Berlin. Garstang J. 1910: The Land of Hittites. İmparatori F., 1992: Hitit Yasaları, Ankara. Momahon J.G. 1991: The Hittite State Cult of the Tutelary Deities, Chicago. Naumann R., 1975: Eski Anadolu Mimarlığı Neve P., 2002: "The Great Temple in Boğazköy-Hattusa", Across the Anatolian Plateau. Readings in Archaeology of Ancient Turkey, Boston: 77-97. Neve P., 2000: Hititler-Etiler ve Anadolu Uygarlıkları, İstanbul. Neve P., 2002: Hititler Devrinde Anadolu 1, İstanbul.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Savaş Altun	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Hitit uygarlığında mimari: savunma, resmi ve sivil mimari, dini mimari ve Hitit sanatı hakkında bilgi vermek.	To give information about architecture in Hittite civilization: defense, official and civil architecture, religious architecture and Hittite art.
2	Dini yapılar, askeri mimari, savunma sistemi Sivil mimari Hitit şehirleri hakkında bilgi vermek.	To give information about Religious buildings, military architecture, defense system Civil architecture Hittite cities
3	Metal sanatı Heykelticiler Rythonlar Heykel ve kabartma sanatı Gıptik sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları hakkında bilgi vermek. Hitit kaya anıtları tanıtılır.	To give information about Metal art: Sculptures, Rythons, Sculpture and relief art, Glyptics art: Hittite seals and seal prints. Introduction of Hittite rock monuments.
4	Diğer kültürlerin Hitit Sanatına etkisi kavranır.	Understanding the influence of other cultures on the Hittite art.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuvar / Laboratory
1	Anadolu'nun Erken Tunç Çağı kültürleri hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Anatolian Early Bronze Age cultures.		
2	Erken Tunç Çağı sonu ve Alacahöyük'ün mimar ve küçük buluntuları hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the end of the Early Bronze Age and the architects and small finds of Alacahöyük.		
3	Asur Ticaret Kolonileri Çağı ve Kültepe hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about Assyrian Trade Colonies and Kültepe.		

4	Asur Tcaret kolonilerinin çöküşü, Hitit Devletinin erken kuruluş aşaması hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about The collapse of Assyrian Trade Colonies, the early establishment phase of the Hittite State.		
5	Hitit Devletinin kuruluşu: I. Hattuşili ve I. Murşili Dönemi hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about The Establishment of Hittite State: I. Hattusili and I. Murşili Periods.		
6	Eski Hitit Krallık Dönemi Sanatı: Seramik Eserler hakkında bilgi verilmesi.		
	Old Hittite Kingdom Period Art: Giving information about ceramic artifacts.		
7	Eski Hitit Krallık Dönemi Sanatı: Gliptik sanatı ve küçük buluntular hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Old Hittite Kingdom Period Art: gliptik art and small finds.		
8	Ara Sınav		
	Midterm Exam		
9	Hitit İmparatorluk Dönemi tarihi olaylar hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the historical events of the Hittite Empire Period.		
10	Hitit kentleri ve konut mimarisi hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Hittite cities and residential architecture.		
11	Hitit Dini Mimarisi hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the Hittite Religious Architecture.		
12	Hitit kabartma ve heykel sanatı hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Hittite relief and sculpture art.		
13	Hitit Metal Sanatı hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Hittite Metal Art.		

14	Hitit Çanak Çömlekçiliği hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about Hittite Pottery.		
15	Değerlendirme		
	Assessment		
16	Final Sınavı		
	final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İç Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	1	5,00	5,00
Toplam / Total:	40	38,00	145,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 145,00/30,00 = 4,83 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 145,00 / 30,00 = 4,83 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Hitit uygarlığında mimari: savunma, resmi ve sivil mimari, dini mimari ve Hitit sanatı hakkında bilgi vermek. / To give information about architecture in Hittite civilization: defense, official and civil architecture, religious architecture and Hittite art.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Dini yapılar, askeri mimari, savunma sistemi Sivil mimari Hitit şehirleri hakkında bilgi vermek. / To give information about Religious buildings, military architecture, defense system Civil architecture Hittite cities	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Metal sanatı Heykeltçikler Rythonlar Heykel ve kabartma sanatı Gıptik sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları hakkında bilgi vermek. Hitit kaya anıtları tanıtılır. / To give information about Metal art: Sculptures, Rythons, Sculpture and relief art, Glyptics art: Hittite seals and seal prints. Introduction of Hittite rock monuments.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Diğer kültürlerin Hitit Sanatına etkisi kavranır. / Understanding the influence of other cultures on the Hittite art.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ANADOLUDA MÜHÜR SANATI	
Ders Kodu / Course Code	ARK309	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı Anadolu mühür (gliptik) sanatını Neolitik Çağ'dan Demir Çağı sonuna kadar malzeme, teknik, stil özellikleri ve ikonografik açıdan incelemektir.	This course aims to examine the Anatolian seal (gliptic) art from the Neolithic to the Iron Age, in terms of material, technique, style and iconography
İçeriği / Content	Eski Önyasyada mühürlerin ortaya çıkışını ve gelişimini değerlendirebilecek.	Basic concepts related to measurement and evaluation, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Alp S., Konya Civarında Karahöyük kazılarında Bulunan Silindir ve Damga Mühürler, 1972. Erkanal, A., Anadoluda Buluna Suriye Kökenli Mühür ve Mühür Baskıları 1993. Özgüç N., Kültepe Mühür Baskılarında Anadolu Grubu, 1965. Özgüç N. Kaniş Karumu Ib Katı Mühürleri ve Mühür Baskıları, 1968.	Alp S., Konya Civarında Karahöyük kazılarında Bulunan Silindir ve Damga Mühürler, 1972. Erkanal, A., Anadoluda Buluna Suriye Kökenli Mühür ve Mühür Baskıları 1993. Özgüç N., Kültepe Mühür Baskılarında Anadolu Grubu, 1965. Özgüç N. Kaniş Karumu Ib Katı Mühürleri ve Mühür Baskıları, 1968.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Savaş Altun	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Eski Önasya'da mühürlerin ortaya çıkışını ve gelişimini değerlendirebilecek.	It will be able to evaluate the emergence and development of seals in the Old Basin.
2	Eski Önasyada mühürlerin ortaya çıkışını ve gelişimini değerlendirebilecek.	It will be able to evaluate the emergence and development of seals in the Old Front.
3	Anadoluda Neolitik Çağdan Demir Çağının sonuna kadar mühür sanatının malzeme-teknik özelliklerini, stil özelliklerini tanımlayabilecek ve çevre kültür bölgeleriyle benzerlik ve farklılıklarını değerlendirebilecek. define the material	Will be able to define the material-technical and stylistic features of the seal art from the Neolithic to the end of the Iron Age in Anatolia and evaluate its similarities and differences with the
4	Anadoluda mühür sanatını kronolojik olarak gelişimini değerlendirebilecek	Will be able to define the material-technical and stylistic features of the seal art from the Neolithic to the end of the Iron Age in Anatolia and evaluate its similarities and differences with the

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Genel Kronoloji Anadolu gliptiği ile ilgili genel kaynakça Önasya Arkeolojisinde gliptik sanatının doğuşu ve gelişimi Uygulama alanları Anadolu'da din anlayışı		
	General Chronology General bibliography related to Anatolian glipti Preface Archeology of the birth and development of gliptic art Application areas Anatolia understanding of religion		
2	Neolitik ve Kalkolitik Çağ gliptik sanatı		
	Neolithic and Chalcolithic Age gliptic art		
3	Erken Tunç Çağı gliptik sanatı		
	Early Bronze Age gliptics		
4	Assur Ticaret Kolonileri Çağı tanrılar ve tanrıçaları		
	Assyrian Trade Colonies Age gods and goddesses		
5	Assur Ticaret Kolonileri Çağı gliptiğinde görülen usluplar (Assur uslubu)		
	Assyrian Trade Colonies Usualities seen in the age glean (Assur style.)		
6	Assur Ticaret Kolonileri Çağı gliptiğinde görülen usluplar (Assur uslubu)		
	Assyrian Trade Colonies The styles seen in the age of the glide (Babylonian style)		

7	Assur Ticaret Kolonileri Çağı gliptiğinde görülen usulplar (Suriye uslubu)		
	Assyrian Trade Colonies Traditions seen in the age of the glide (Syrian style)		
8	Ara Sınav		
	Mid-exam		
9	Assur Ticaret Kolonileri Çağı gliptiğinde görülen usulplar (Anadolu uslubu)		
	Assyrian Trade Colonies Traditions seen in the age of the glide (Anatolian style)		
10	Assur Ticaret Kolonileri Çağı gliptiğinde görülen usulplar (Anadolu uslubu)		
	Assyrian Trade Colonies Traditions seen in the age of the glide (Anatolian style)		
11	Assur Ticaret Kolonileri Çağı'nda Konya Karahöyük mühürleri		
	Konya Karahöyük seals during the Assyrian Trade Colonies Period		
12	Assur Ticaret Kolonileri Çağı'nda Konya Karahöyük mühürleri		
	Konya Karahöyük seals during the Assyrian Trade Colonies Period		
13	Hitit Dönemi gliptik sanatı		
	Hittite glitter art		
14	Demir Çağı gliptik sanatı		
	Iron Age glide art		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	1,00	5,00
Toplam / Total:	44	32,00	135,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 135,00/30,00 = 4,50 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 135,00 / 30,00 = 4,50 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Eski Önasya'da mühürlerin ortaya çıkışını ve gelişimini değerlendirebilecek. / It will be able to evaluate the emergence and development of seals in the Old Basin.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Eski Önasyada mühürlerin ortaya çıkışını ve gelişimini değerlendirebilecek. / It will be able to evaluate the emergence and development of seals in the Old Front.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Anadoluda Neolitik Çağ'dan Demir Çağının sonuna kadar mühür sanatının malzeme-teknik özelliklerini, stil özelliklerini tanımlayabilecek ve çevre kültür bölgeleriyle benzerlik ve farklılıklarını değerlendirebilecek. define the material / Will be able to define the material-technical and stylistic features of the seal art from the Neolithic to the end of the Iron Age in Anatolia and evaluate its similarities and differences with the	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Anadoluda mühür sanatını kronolojik olarak gelişimini değerlendirebilecek / Will be able to define the material-technical and stylistic features of the seal art from the Neolithic to the end of the Iron Age in Anatolia and evaluate its similarities and differences with the	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

2019 - 2020 / ARK311 - ANADOLUDA ÖLÜ GÖMME ADETLERİ

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ANADOLUDA ÖLÜ GÖMME ADETLERİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK311	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Prehistorik Dönemlerden Roma Çağına, ölü gömme adetlerini anlamak ve dönemlere göre mezar özelliklerini, form ve yapım tekniği açısından tanımlayabilmek.	To be able to understand the burial customs from the Prehistoric Periods to the Roman Period, to describe the tomb characteristics according to the periods, in terms of form and construction technique.
İçeriği / Content	Ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemler.	Basic concepts about measurement and evaluation, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	T.Özgüç, Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri, Ankara 1948. Uhri A., Anadolu'da Ölümün Tarih Öncesi, İstanbul, 2010. Akyurt M., MÖ 2. Binde Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri, Ankara, 1998.	T.Özgüç, Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri, Ankara 1948. Uhri A., Anadolu'da Ölümün Tarih Öncesi, İstanbul, 2010. Akyurt M., MÖ 2. Binde Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri, Ankara, 1998.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Savaş Altun	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Antik dönem ölü gömme geleneklerini kavrayabilir.	Understanding of ancient burial traditions.
2	Mezarların kronolojik olarak gelişim ve değişimlerini öğrenir.	Learns chronological development and changes of tombs.
3	Anadolu ölü gömme adetlerini tanımlayabilecek ve çevre kültür bölgeleriyle benzerlik ve farklılıklarını değerlendirebilir.	To define the Anatolian burial customs and to evaluate similarities and differences with the surrounding cultural regions.
4	Mezarları dönemlere ve kültürlere göre tipolojilerini yorumlayabilir.	To interpret typologies according to periods and cultures of tombs.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Dersin tanıtımı: Kapsamı ve önemi		
	Introduction of the course: Scope and importance		
2	Prehistorik çağda Ölü gömme gelenekleri		
	Dead burial traditions in the prehistoric age		
3	Hititlerde Ölü Gömme gelenekleri		
	Traditions of the Dead Burying in the Hittites		
4	Urartu Ölü Gömme gelenekleri ve kaya Mezarları		
	Urartu Dead Burial traditions and rock tombs		
5	Frig ölü gömme gelenekleri, Kaya Mezarları ve Tümülüsler		
	Phrygian burial customs, rock tombs and tumuli		
6	Bintepeler Tümülüsleri ışığında Lidya ölü gömme gelenekleri.		
	Lidya burial traditions in the light of Bintepeler Tumuli.		
7	Paphlagonia Kaya Mezar geleneği		
	Paphlagonia Rock tomb tradition		

8	Ara Sınav		
	Midterm Exam		
9	Likya ve Karia Kaya Mezar geleneği		
	Lycian and Karia Rock Tomb tradition		
10	Lahitler ve Ostothekler		
	Sarcophagi and Ostotheks		
11	Anıtmazarlar- Mauseleonlar		
	Monuments - Mauseleons		
12	Likya, Karia ve İonia anıt mezarları		
	Lycian, Karia and İonia monumental tombs		
13	Roma Dönemi Anıt mezarlar		
	Roman monumental tombs		
14	Arcosolium ve Kahamasorionlar		
	Arcosolium and Kahamasorions		
15	Değerlendirme		
	Assessment		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	35,00	150,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 150,00/30,00 = 5,00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 150,00 / 30,00 = 5,00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Antik dönem ölü gömme geleneklerini kavrayabilir. / Understanding of ancient burial traditions.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Mezarların kronolojik olarak gelişim ve değişimlerini öğrenir. / Learns chronological development and changes of tombs.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Anadolu ölü gömme adetlerini tanımlayabilecek ve çevre kültür bölgeleriyle benzerlik ve farklılıklarını değerlendirebilir. / To define the Anatolian burial customs and to evaluate similarities and differences with the surrounding cultural regions.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Mezarları dönemlere ve kültürlere göre tipolojilerini yorumlayabilir. / To interpret typologies according to periods and cultures of tombs.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

2019 - 2020 / ARK313 - ANTİK ÇAĞDA KENTLER

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ANTİK ÇAĞDA KENTLER	
Ders Kodu / Course Code	ARK313	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	İlk Çağ ve Ortaçağ kültürlerinde şehirleşmenin ve şehir dokusunu belirleyen mimari konseptlerin öğretilmesi.	Teaching architectural concepts that determine urbanization and urban texture in the early ages and medieval cultures.
İçeriği / Content	Ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemler.	Basic concepts about measurement and evaluation, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Owens, Yunan ve Roma Dünyasında Kent, 2000. Rich J., Geç Antik Çağ'da kent, 1999. Wycherly R. E., Antik Çağ'da kentler nasıl kuruldu, 1986.	Owens, Yunan ve Roma D#252;nyasında Kent, 2000. Rich J., Geç Antik Çağ'da kent, 1999. Wycherly R. E., Antik Çağ'da kentler nasıl kuruldu, 1986.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Özge Altun	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kentleşmenin erken aşamalarının tarihi öğrenilebilecek.	The history of the early stages of urbanization can be learned.
2	Kentlerin kültür tarihi içerisinde oynadığı rol anlaşılacak.	The role of cities in the history of culture will be understood.
3	Antik Çağ ve Ortaçağ kent planlama kuramları tanınacak.	Antiquity and medieval urban planning theories will be recognized.
4	Mimari anıtlardan, yerleşimin karakterini tanımlayıp yorumlayabilecek.	From architectural monuments, he will be able to define and interpret the character of settlement.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Yerleşim coğrafyasının temel kavramlarına tarihsel bakış.		
	Historical overview of the basic concepts of settlement geography.		
2	Eski Mezopotamya'da ilk kentler		
	First cities in Old Mesopotamia		
3	Tunç Çağı Anadolu kentleri		
	Bronze Age Anatolian cities		
4	Demir Çağı'nda kentler		
	Cities in Iron Age		
5	Yunan Kolonileri ve kentleşme		
	Greek colonies and urbanization		
6	Arkaik ve Klasik Dönemde kent sel yerleşimler		
	Urban settlements in archaic and classical period		
7	Hellenistik Çağ'da kent planlamacılığı ve mimari		
	Urban planning and architecture in the Hellenistic Age		
8	Ara Sınav		
	Midterm Exam		

9	Roma İmparatorluğu'nda kentler ve kırsal yerleşimler		
	Urban and rural settlements in the Roman Empire		
10	Roma dönemi kentlerinde fiziki altyapı		
	Physical infrastructure in Roman cities		
11	Roma İmparatorluğu merkez ve eyaletlerinde kentleşme		
	Urbanization in the central and provinces of the Roman Empire		
12	Geç Antik Çağ'da kent ve mimari		
	City and architecture in Late Antiquity		
13	Orta ve Geç Bizans kentleri		
	Middle and Late Byzantine cities		
14	Ortaçağ Avrupa'sında şehircilik ve yerleşim.		
	Urbanism and settlement in medieval Europe.		
15	Değerlendirme		
	Assessment		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	2,00	10,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	34,00	145,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 145,00/30,00 = 4,83 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 145,00 / 30,00 = 4,83 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Kentleşmenin erken aşamalarının tarihi öğrenilebilecek. / The history of the early stages of urbanization can be learned.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Kentlerin kültür tarihi içerisinde oynadığı rol anlaşılacak. / The role of cities in the history of culture will be understood.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Antik Çağ ve Ortaçağ kent planlama kuramları tanınacak. / Antiquity and medieval urban planning theories will be recognized.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Mimari anıtlardan, yerleşimin karakterini tanımlayıp yorumlayabilecek. / From architectural monuments, he will be able to define and interpret the character of settlement.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ARKEOMETRİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK319	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Arkeolojik kazılar ele geçen yapılar ve eserler üzerinde yapılan ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemlerin öğretilmesi. Arkeometri dersinin amacı antik eserlerin nasıl, ne zaman, nerede, kimler tarafından ve ne için yapıldığını anlayabilmektir.	To teach the basic concepts related to measurement and evaluation made on archeological excavations and works, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results. The purpose of archaeometry is to understand how, when, where, by whom, and what ancient objects are made for.
İçeriği / Content	Ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemler.	Basic concepts related to measurement and evaluation, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Hedges, R. E. M., Archaeological Evidence from chemical analysis International Laboratory, 1979, 111-119. Kunç, Ş. S. Gül, Türkiye'de eski maden yatakları ve doğal bakırda eser element analizi, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri III, 1982, 85-102. Özbal, H., İkiztepe Kazıları metal bulgu analizleri, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri II, 1981, 102-112. Esin, U., Kuantatif Spektral Analiz Yardımıyla Anadolu Başlangıcından Asur Koloniler Çağına kadar Bakır ve Tunç Madenciliği, Taş Matbaası, İstanbul, 1969. Göksu, H. Y. İ. Ukav, S. Kapur, TL Yöntemiyle İkiztepe seramiklerinin tarihlendirilmesi ve X-ışını difraksiyonu ile pişirilme sıcaklığının saptanması, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri II, 1981, 61-78. Gül, Ş. Ş. Kunç, Frig ve Urartu Tunç analizleri, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri IV, 1983, 93-102.	Hedges, R. E. M., Archaeological Evidence from chemical analysis International Laboratory, 1979, 111-119. Kunç, Ş. S. Gül, Türkiye'de eski maden yatakları ve doğal bakırda eser element analizi, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri III, 1982, 85-102. Özbal, H., İkiztepe Kazıları metal bulgu analizleri, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri II, 1981, 102-112. Esin, U., Kuantatif Spektral Analiz Yardımıyla Anadolu Başlangıcından Asur Koloniler Çağına kadar Bakır ve Tunç Madenciliği, Taş Matbaası, İstanbul, 1969. Göksu, H. Y. İ. Ukav, S. Kapur, TL Yöntemiyle İkiztepe seramiklerinin tarihlendirilmesi ve X-ışını difraksiyonu ile pişirilme sıcaklığının saptanması, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri II, 1981, 61-78. Gül, Ş. Ş. Kunç, Frig ve Urartu Tunç analizleri, Tübitak Arkeometri Ünitesi Bilimsel Toplantı Bildirileri IV, 1983, 93-102.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Hacer Sancaktar	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Arkeometrik Uygulamalar anlatılacak.	Archaeometric applications will be narrated.
2	Çeşitli arkeolojik malzemenin laboratuvar ortamda incelenmesini yapabilecek	Will be able to examine various archaeological materials in laboratory environment.
3	Arkeolojik kalıntıların ham madde analizleri sonrası üretim yerlerinin öğrenebilmesi.	Archeological remnants can learn the production places after raw material analysis.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuvar / Laboratory
1	Arkeometriye giriş.		
	Introduction to archaeometry.		
2	Optik (hava fotoğrafı, fotogrametri vb.) yöntemler.		
	Optics (aerial photography, photogrammetry, etc.) methods.		
3	Jeofiziksel (rezistivite, elektrik sondası vb.) yöntemler.		
	Geophysical (resistivity, electric conductivity etc.) methods.		
4	Radioaktif (karbon 14, potasyum-argon, termoluminesans, elektron spin rezonans vb.) yöntemlerle yaş tayini ve mutlak tarihlendirme.		
	Radioactive (carbon 14, potassium-argon, thermoluminescence, electron spin resonance etc.) methods dating and absolute dating.		

5	Radyoaktif olmayan (arkeomanyetizma, obsidien hidrasyonu, dendrokronoloji, palinoloji vb.) yöntemlerle yaş tayini ve mutlak tarihlendirme.		
	Radioactive (carbon 14, potassium-argon, thermoluminescence, electron spin resonance etc.) methods dating and absolute dating.		
6	Radyoaktif olmayan (arkeomanyetizma, obsidien hidrasyonu, dendrokronoloji, palinoloji vb.) yöntemlerle yaş tayini ve mutlak tarihlendirme.		
	Non-radioactive (archaeomagnetism, obsidian hydration, dendrochronology, palynology, etc.) methods dating and absolute dating.		
7	Radyoaktif olmayan (arkeomanyetizma, obsidien hidrasyonu, dendrokronoloji, palinoloji vb.) yöntemlerle yaş tayini ve mutlak tarihlendirme.		
	Non-radioactive (archaeomagnetism, obsidian hydration, dendrochronology, palynology, etc.) methods dating and absolute dating.		
8	Ara Sınav		
	Mid-exam		
9	Radyoaktif (nötron aktivasyonu, atomik soğurma spektrometresi vb.) ve bazı fiziksel yöntemlerle (optik mikroskopi, x-ışını floresansı, kızılötesi soğurma vb.) hammadde saptanması.		
	Detection of raw materials by radioactive (neutron activation, atomic absorption spectrometry etc.) and some physical methods (optical microscopy, x-ray fluorescence, infrared absorption, etc.).		
10	Radyoaktif (nötron aktivasyonu, atomik soğurma spektrometresi vb.) ve bazı fiziksel yöntemlerle (optik mikroskopi, x-ışını floresansı, kızılötesi soğurma vb.) hammadde saptanması.		
	Detection of raw materials by radioactive (neutron activation, atomic absorption spectrometry etc.) and some physical methods (optical microscopy, x-ray fluorescence, infrared absorption, etc.).		
11	Paleoantropoloji, arkeobotanik, arkeozooloji, toprak analizleri, jeomorfolojik ve jeokronolojik yöntemlerle doğal çevre, biyolojik ortam ve nüfus gibi koşulların belirlenmesi.		
	Determination of conditions such as paleoanthropology, archaeobotany, archaeozoology, soil analysis, geomorphological and geochronological methods, natural environment, biological environment and population.		

12	Çeşitli kimyasal ve fiziksel analizlerle restorasyon ve konservasyon		
	Restoration and conservation with various chemical and physical analyzes		
13	Matematiksel kümeleme ve serileme yöntemleriyle tipolojik sınıflandırmanın ve teknolojik düzeyin belirlenmesi.		
	Determination of typological classification and technological level by mathematical clustering and rendering methods.		
14	Yüzey araştırmalarında kullanılan manyetometreler ile mikro seviyeli arkeolojik kalıntılar.		
	Magnetometers used in surface surveys and micro level archaeological remains.		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	3,00	15,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	4,00	20,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	3,00	15,00
Toplam / Total:	44	33,00	140,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 140,00/30,00 = 4,67 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 140,00 / 30,00 = 4,67 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Arkeometrik Uygulamalar anlatılacak. / Archaeometric applications will be narrated.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2.Çeşitli arkeolojik malzemenin laboratuvar ortamda incelenmesini yapabilecek / Will be able to examine various archaeological materials in laboratory environment.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3.Arkeolojik kalıntıların ham madde analizleri sonrası üretim yerlerinin öğrenebilmesi. / Archeological remnants can learn the production places after raw material analysis.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	LATİN DİLİ VE GRAMERİ-I	
Ders Kodu / Course Code	ARK315	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, yüzey araştırması ve kazılarda ele geçen Latince yazıtlı buluntuların değerlendirmesini sağlamak.	The aim of this course is to provide a survey of the surface inscriptions and inscriptions found in the excavations in Latin.
İçeriği / Content	Latince'deki kelimelerin eril, dişil ve cinsiz özelliklerinin anlatımı, buna göre çekim kuralları ve cümle yapıları dersin içeriğini oluşturmaktadır. Latince dilinin grameri verilerek basit metin çözümlemeleri yapılacaktır. Ayrıca, Latince metinlerin, sık karşılaşılan kalıplaşmış ifade ve anlatımların nasıl çözümleneceği öğrencilere aktarılacaktır.	The expression of the masculine, feminine and gender characteristics of the words in Latin, the shooting rules and sentence structures constitute the content of the course. Simple text analysis will be done by giving the grammar of the Latin language. In addition, how to resolve Latin texts, common stereotypes and expressions will be conveyed to the students.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Perez, F. Z., Latince Grameri, İstanbul, 1968. Öktem, F., Uygulamalı Latin Dili, İstanbul, 2006. Alova, E.- Kabaağaç, S., Latince- Türkçe Sözlük, İstanbul, 1994. Georg Rohde, Samim Sinanoğlu, Lingua Latina I, AÜ DTCF Yayınları.	Perez, F. Z., Latince Grameri, İstanbul, 1968. Öktem, F., Uygulamalı Latin Dili, İstanbul, 2006. Alova, E.- Kabaağaçç, S., Latince- Türkçe Sözük, İstanbul, 1994. Georg Rohde, Samim Sinanoğlu, Lingua Latina I, AÜ DTCF Yayınları.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi M. Bülent Şenocak	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Latin Dili hakkında bilgi edinir.	Learn about Latin Language.
2	Latince yazıtların kullanıldığı alanlar hakkında fikir sahibi olunur.	Have an idea about the areas where Latin inscriptions are used.
3	Arkeoloji alanı ile ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazandırmak.	To acquire application skills by examining the processes related to the field of archeology.
4	Arkeoloji alanı ile ilgili proje gerçekleştirme becerisine sahip olmak.	Having the ability to carry out projects related to the field of archeology.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Latin alfabesi yazış söyleniş vurgu, kısa ve uzun heceler.		
	Latin alphabet emphasis on pronunciation, short and long spellings.		
2	Kelime sıfatları. İsim ve sıfatların Fiillerin özellikleri ve Fiil çekimleri.		
	Word adjectives. Properties of names and adjectives and verb conjugations.		
3	İsim çekimleri ve özellikleri.		
	Name shots and features.		
4	Fiil çekimleri ve Özellikleri.		
	Verb conjugation and Properties.		
5	Us,a.um ile biten sıfatların çekimi.		
	Us, a.um Attracts adjectives that end with.		
6	İlgi zamiri.		
	pronoun		
7	Pesse pusdesse fiilleri.		
	Pesse werb		

8	Ara Sınav		
	Mid-exam		
9	İsim çekimi ve sessiz çekimi.		
	Name shots and silent shots.		
10	Zarfin Yapılışı.		
	The Making of the		
11	Participiumlar.		
	Participiums		
12	Sıfatlarda Dereceleme (compavatio ve süperlativ).		
	Grading in adjectives (compavatio and superlativ).		
13	Gerundium ve Gerendivumların anlam ve kullanışları.		
	The meaning and uses of Gerundium and Gerendivum.		
14	Deponet Fiilleri.		
	Deponetic Verb.		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	4	1,00	4,00
Final Sınavı / Final Examination	2	1,00	2,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	2,00	10,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	3,00	15,00
Toplam / Total:	48	33,00	144,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 144,00/30,00 = 4,80 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 144,00 / 30,00 = 4,80 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Latin Dili hakkında bilgi edinir. / Learn about Latin Language.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2.Latince yazıtların kullanıldığı alanlar hakkında fikir sahibi olunur. / Have an idea about the areas where Latin inscriptions are used.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3.Arkeoloji alanı ile ilgili süreçleri yerinde inceleyerek uygulama becerisi kazandırmak. / To acquire application skills by examining the processes related to the field of archeology.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4.Arkeoloji alanı ile ilgili proje gerçekleştirme becerisine sahip olmak. / Having the ability to carry out projects related to the field of archeology.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TARİHSEL SOSYOLOJİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK317	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Tarihsel Sosyoloji dersinde, sosyal yapılar, gündelik yaşam, tinsel ve materyal kültür kavramları üzerinde yoğunlaşarak Türkiye’de ve dünyada eski çağlardan günümüze uzanan toplumsal değişim ve dönüşüm kuramlarının, eleştirel ve interdisipliner bir okumasının yapılması amaçlanmaktadır.	In Historical Sociology, social structures, daily life, spiritual and material culture concepts focusing on Turkey and on social change and transformation theories ranging since ancient times in the world, critical and interdisciplinary intended to carry out a reading.
İçeriği / Content	Tarih sosyolojisindeki belli başlı tartışmaları takip edebilme ve bunu dünyadaki örnekleri ile kıyaslama yeteneği edinebilmeyi sağlar.	It provides the ability to follow the main arguments in the sociology of history and to compare it with the examples of the world.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Skocpol T., "Sosyolojinin Tarihsel İmgelemi", Tarihsel Sosyoloji, Bloch’tan Wallerstein’e Görüşler ve Yöntemler 2008. Özdalga E., "Bir Tasavvur ve Ustalık Olarak Tarihsel Sosyoloji", (Der.) Elisabeth Özdalga, Tarihsel Sosyoloji, s. 9-68, 2011 Abraham Philip, Historical Sociology, Open House, England, 1992. Peter Burke, History and Social Theory, Polity Press, Cambridge, 2005.	Skocpol T., "Sosyolojinin Tarihsel İmgelemi", Tarihsel Sosyoloji, Bloch’tan Wallerstein’e örüşler ve Yöntemler 2008. Özdalga E., "Bir Tasavvur ve Ustalık Olarak Tarihsel Sosyoloji", (Der.) Elisabeth Özdalga, Tarihsel Sosyoloji, s. 9-68, 2011 Abraham Philip, Historical Sociology, Open House, England, 1992. Peter Burke, History and Social Theory, Polity Press, Cambridge, 2005.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Hacer Sancaktar	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Tarihsel Sosyoloji kavramını ve terminolojisini açıklar.	They explain the concept of historical sociology and its terminology.
2	Tarihsel Sosyolojinin ele aldığı konuları tarihi olayları irdeleyerek inceler	Analyzes the historical issues of historical sociology
3	Tarihsel kontekstte önemli sosyolojik olayların değerlendirmesini yapar	Historical context makes important sociological events.
4	Sosyolojik ve tarihyografik kuramlar bir arada değerlendirirler.	They evaluate sociological and historiographic theories together.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Sosyolojiye giriş		
	Introduction to sociology		
2	Genel Sosyolojik kavramlar		
	General Sociological concepts		
3	Tarih ve Sosyolojinin disiplinler arası ilişkisinin kavranması.		
	Comprehension of the relationship between history and sociology and disciplines.		
4	Tarih ve Sosyoloji arasındaki benzerlik ve farklılıklar.		
	Similarities and differences between history and sociology.		
5	Önemli tarihsel olaylara sosyolojik yaklaşımlar		
	Sociological approaches to important historical events		
6	Önemli tarihsel olaylara sosyolojik yaklaşımlar		
	Sociological approaches to important historical events		
7	Önemli tarihsel olaylara sosyolojik yaklaşımlar		
	Sociological approaches to important historical events		

8	Ara Sınav		
	Mid-exam		
9	Prehistorik dönemlere sosyolojik yaklaşımlar		
	Sociological approaches to prehistoric periods		
10	İlk dinler ve toplumsal sosyoloji		
	First religions and social sociology		
11	İlk savaşçı topluluklar ve sosyolojik yansımaları		
	First warrior communities and sociological reflections		
12	Demir Çağı topluluklarına sosyolojik yaklaşımlar		
	Sociological approaches to Iron Age communities		
13	Yunan Demokrasisine sosyolojik yaklaşımlar		
	Sociological approaches to Greek Democracy		
14	Roma İmparatorluğuna sosyolojik yaklaşımlar		
	Sociological approaches to the Roman Empire		
15	Geç Antik Çağ Anadolu'sunda sosyolojik yapı.		
	Sociological structure in Late Antiquity Anatolia.		
16	Final Sınavı.		
	Final exam.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Uygulama/Pratik / Practice	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	4,00	20,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	34,00	145,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 145,00/30,00 = 4,83 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 145,00 / 30,00 = 4,83 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Tarihsel Sosyoloji kavramını ve terminolojisini açıklar. / They explain the concept of historical sociology and its terminology.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2.Tarihsel Sosyolojinin ele aldığı konuları tarihi olayları irdeleyerek inceler / Analyzes the historical issues of historical sociology	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3.Tarihsel kontekste önemli sosyolojik olayların değerlendirmesini yapar / Historical context makes important sociological events.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4.Sosyolojik ve tarihyografik kuramlar bir arada değerlendirirler. / They evaluate sociological and historiographic theories together.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high