



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
SNT706.1	TÜRK KONUT MİMARİSİ		S	2+0+0	3	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Türk evinin tanımı, geleneksel konutların oluşum koşullarının tanımı, geleneksel yapı mimarisi, strüktürü ve yapı elemanlarının tanımı, yapı birimlerinin ve elemanlarının yöresel isimlendirilmelerinin tanımı.
Dersin Amacı	Bu ders öğrenciye, Türk geleneksel konut mimarisini oluşturan koşulları, bu konutların mimari ve strüktürel yapılarını, yapı elemanlarını ve konut mimarisini ifade eden bölgesel yapı sözlüğünü anlatmaktadır
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(x) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Demet TAŞKAN
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	
Dersin Öğrenme Çıktıları	Türk geleneksel konutunu oluşturan koşulları bilir. Türk evinin bölgesel mimari özelliklerini bilir. Türk evinde kullanılan bölgesel yapı malzemelerini tanır. Türk evinin strüktür özelliklerini bilir. Geleneksel konut detaylarını algılar. Geleneksel konutlarda yapı elemanlarının yöresel isimlerini bilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Türk geleneksel konutunu oluşturan koşullar	
2	Dönem içinde çalışılacak araştırma bölge ve konularının seçimi	
3	Geleneksel konut dağılımı	
4	Bölgelere göre konut özellikleri	
5	Geleneksel konutların mimari özellikleri	
6	Geleneksel konut mimarisi örnekleri	
7	Geleneksel konut strüktürü	
8	Geleneksel konut strüktürü örnekleri	
9	Geleneksel konut yapı elemanları	
10	Geleneksel konut yapı elemanları örnekleri	
11	Bölgelere göre yapı malzeme ve elemanlarının biçimlenmesi	
12	Bölgelere göre yapı bölüm ve elemanları sözlüğü	
13	Bölgelere göre yapı bölüm ve elemanları sözlüğü	
14	Çalışma Haftası	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

Eldem, S. H., 1968. Türk Evi Plân Tipleri.
Eldem, S. H., 1984. Türk Evi Osmanlı Dönemi, Turkish House Ottoman Period I, Güzel Sanatlar Matbaası, İstanbul.
Eldem, S. H., 1987. Türk Evi Osmanlı Dönemi-Turkish Houses Ottoman Period III, T.A.Ç. Vakfı Yayını, İstanbul.
Eldem, S. H., Yapı, Birsan Yayınevi, İstanbul.
Günay, R., 2008, Elmalı ve Yöresel Mimarlığı, Çekirdek Yayınevi, İstanbul.

Günay, R., 1981, Safranbolu Evleri- Türk Ev Geleneği ve Oluşumu, Yem Yayınevi, İstanbul.
Gür, Ş. Ö., Batur, A., 2005, Doğu Karadeniz'de Kırsal Mimari, Yem Yayınevi, İstanbul.
Kuban, D., 1995, Türk Hayat'lı Evi, Doğan, Eren Yayınevi, İstanbul

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması	5	5	25
Okuma	13	1	13
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	3	42
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	4	6	24
Diğer (Belirtiniz: Ödev)	14	2	28
Toplam İş Yüğü			133
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			133/25
Dersin AKTS Kredisi			5,32

Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Sanat Tarihi alanında kazandığı kavram ve bilgileri kullanabilir.					X
2	İmge ve simgeleri görür ve tanımlar.					X
3	Sanat Tarihi alanında üslup karşılaştırması yapabilir.					X
4	Sanat Tarihi alanında edindiği bilgileri sözlü ve yazılı ifade edebilir.					X
5	Sanat Tarihine yardımcı disiplinleri tanır ve kullanır.			X		
6	Sanat Tarihi araştırmaları için gerekli olan teknikleri ve modern araçları kullanabilir.	X				
7	Sanat Tarihi alan çalışmalarında planlama ve uygulama yapabilir.		X			
8	Sanat Tarihi alanında kaynak ve sorunları tanımlar, formüle eder ve çözer.				X	
9	Çağdaş Sanat sorunları hakkında bilgi sahibi olur.			X		
10	Sanat eserlerini sistematik olarak belgeler, yorumlar ve analiz eder.					X

11	Alan araştırmalarında takım çalışması yapabilir.			X		
12	En az bir yabancı dil kullanarak Sanat Tarihi alanındaki gelişmeleri izleyebilir ve meslektaşları ile iletişim kurabilir.	X				
13	Mesleki etik ve sorumluluk bilincine sahiptir.			X		
14	Sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrar, benimser ve uygular.		X			
15	Yařam boyu öğrenmeye iliřkin olumlu tutum geliřtirir.			X		

Bogok