

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ-II	
Ders Kodu / Course Code	ARK220	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Eski Yunanca'nın geçmişini, dilini, dilbilgisini arkeolojik amaçlı olarak öğretmektir.	It teaches the history, language, grammar of ancient Greek as archaeological purpose.
İçeriği / Content	Yunanca'daki kelimelerin eril, dişil ve cinsiz özelliklerinin anlatımı, buna göre çekim kuralları ve cümle yapıları dersin içeriğini oluşturmaktadır. Yunan dilinin grameri verilerek basit metin çözümlemeleri yapılacaktır. Ayrıca, Yunanca metinlerin, sık karşılaşılan kalıplaşmış ifade ve anlatımların nasıl çözümleneceği öğrencilere aktarılacaktır.	The expression of the masculine, feminine and gender characteristics of the words in Greek, the shooting rules and sentence structures constitute the content of the course. Simple text analysis will be done by giving the grammar of the Greek language. Also, how to analyze Greek texts, common stereotypes and expressions will be conveyed to the students.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Taşlıklıoğlu Z., Grekçe Gramer ve Syntaks, 1968. Çelgin G., Eski Yunanca - Türkçe Sözlük, İstanbul, 2011. Sandalcı S., Eski Yunanca Dilbilgisi ve Cümle Yapısı, 2006. Şentuna C., Yunaca Gramer, AÜ DTCF Yayınları. Sinanoğlu S. - Türkkkan C., Yunanca Uygulama Kitabı, AÜ DTCF Yayınları.	Taşlıklıoğlu Z., Grekçe Gramer ve Syntaks, 1968. Çelgin G., Eski Yunanca - Türkçe Sözlük, İstanbul, 2011. Sandalcı S., Eski Yunanca Dilbilgisi ve Cümle Yapısı, 2006. Şentuna C., Yunaca Gramer, AÜ DTCF Yayınları. Sinanoğlu S. - Türkkkan C., Yunanca Uygulama Kitabı, AÜ DTCF Yayınları.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Pınar SERDAR DİNLER	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Bu dersin sonunda öğrencinin Eskiçağ dil gruplarını ve dillerini genel olarak kavraması beklenilir.	At the end of this course, students are expected to understand the Ancient language groups and languages in general.
2	Eski Yunan alfabesini öğrenmesi beklenilir.	It is expected to learn the ancient Greek alphabet.
3	Eski Yunanca'yı epigrafi, nümizmatik gibi konularda kullanması beklenilir.	It is expected to use ancient Greek in epigraphy, numismatic matters.
4	Eski Yunan dilbilgisini genel hatları ile kavraması beklenilir.	The general conception of ancient Greek grammar is expected.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuvar / Laboratory
1	Eski Yunan epigrafisinde sık çıkan ifadeler.		
	Common expression in ancient Greek epigraphy.		
2	Eski Yunan epigrafisinde sık çıkan ifadeler.		
	Common expression in ancient Greek epigraphy.		
3	Eski Yunan epigrafisi işaretleri ve kuralları.		
	Old Greek epigraphy signs and rules.		
4	Eski Yunan epigrafisi işaretleri ve kuralları.		
	Old Greek epigraphy signs and rules.		
5	Eski Yunan nümizmatiklerinde sık çıkan Yunanca ifadeler.		
	Greek expressions frequently appear in ancient Greek numismatics.		
6	Eski Yunan nümizmatiklerinde sık çıkan Yunanca ifadeler.		
	Greek expressions frequently appear in ancient Greek numismatics.		
7	Klasik ve Hellenistik Dönem Yunan yazını.		
	Classical and Hellenistic Period Greek literature.		

8	Ara Sınav		
	Midterm		
9	Klasik ve Hellenistik Dönem Yunan yazını.		
	Classical and Hellenistic Period Greek literature.		
10	Edilgen Çatı Şimdiki ve Şimdiki Hikaye Zaman Şahıs Zamirleri		
	Passive Roof Present and Present Story Time Person Pronouns		
11	Edilgen Çatı Şimdiki ve Şimdiki Hikaye Zaman Şahıs Zamirleri		
	Passive Roof Present and Present Story Time Person Pronouns		
12	Edilgen Çatı Gelecek Zaman ve Aoristum		
	Passive Roof Future Time and the Aorist		
13	Edilgen Çatı Geçmiş Zaman ve Geçmiş Hikaye Zaman		
	Passive Roof Past Tense and Past Tense Time		
14	Metin çözümleme		
	Text analysis		
15	Metin çözümleme		
	Text analysis		
16	Final Sınavı.		
	Final exam.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	3,00	15,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	4,00	20,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	2,00	10,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	32,00	135,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 135,00/30,00 = 4,50 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 135,00 / 30,00 = 4,50 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Bu dersin sonunda öğrencinin Eskiçağ dil gruplarını ve dillerini genel olarak kavraması beklenilir. / At the end of this course, students are expected to understand the Ancient language groups and languages in general.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
2.Eski Yunan alfabesini öğrenmesi beklenilir. / It is expected to learn the ancient Greek alphabet.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
3.Eski Yunanca'yı epigrafi, nümizmatik gibi konularda kullanması beklenilir. / It is expected to use ancient Greek in epigraphy, numismatic matters.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4.Eski Yunan dilbilgisini genel hatları ile kavraması beklenilir. / The general conception of ancient Greek grammar is expected.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

2019 - 2020 / ARK216 - SOSYAL VE KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	SOSYAL VE KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK216	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Sosyal/kültürel antropoloji disiplininin tarihsel gelişimini, temel kavramları, yöntemini ve bakış açısını değerlendirmektir.	1887/5000 It is to evaluate the historical development of the discipline of social / cultural anthropology, its basic concepts, methodology and point of view.
İçeriği / Content	Ölçme ve değerlendirmeyle ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemler.	Basic concepts related to measurement and evaluation, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Güvenç, B. 1996. İnsan ve Kültür. İstanbul: Remzi Kitabevi Benedict, R. [1934] 2003. Kültür Kalıpları. Çev.Nilgün Şarman. İstanbul: Payel Yayınlar Özbudun, Sibel ve Şafak, Balkı, Antropoloji: Kuramlar/Kuramcı, 2005. Haviland, W. A. Kültürel Antropoloji. Çev. İnanc Deniz Erguvan Sarıoğlu, 2008. Wulf, C. Tarihsel Kültürel Antropoloji. Çev. Özgür Dünya Sarısoy, 2009.	Güvenç, B. 1996. Human and Culture. İstanbul: Remzi Bookstore Benedict, R. [1934] 2003. Culture Patterns. Translated by Nilgün Şarman. İstanbul: Payel Publications Ozbudun, Sibel and Şafak, Balkı, Anthropology: Theories / Theorist, 2005. Haviland, W. A. Cultural Anthropology. Trans. İnanc Deniz Erguvan Sarıoğlu, 2008. Wulf, C. Historical Cultural Anthropology. Trans. Free World Sarısoy, 2009.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. Özge ALTUN	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Antropolojinin alt alanlarını, sosyal ve kültürel antropolojinin bir bilim olarak kökenini, gelişimini, tarihçesini ve temel kavramlarını değerlendirebilecek.	The subfields of anthropology are the social and cultural anthropology as a science of origin, development, history and evaluate basic concepts.
2	Kültür kavramını ve kültürün özelliklerini yorumlar yapabilecekler.	They will be able to make interpretations of the concept of culture and cultural properties.
3	Sosyal ve Kültürel Antropolojide araştırma yöntemlerinin ve katılarak gözlem yönteminin etik sorunlarını tartışabilecekler.	They will be able to discuss the ethical problems of research methods in social and cultural anthropology and participation method.
4	Toplum içerisindeki kurumların, sembollerin, sosyal yapıların etkileşimini, zaman içerisindeki değişimini, farklı formlar altında görünümünü karşılaştırır.	The institutions in society, the symbols, the interaction of social structures, the change in time, compare their appearance under different forms.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	"Kültür" kavramına giriş.		
	Introduction to the concept of "culture".		
2	Antropolojinin Temel Konuları ve "Kültür" Kavram.		
	Basic Concepts of Anthropology and "Culture" Concept.		
3	Sosyal ve Kültürel Antropolojinin Tarihçesi ve Gelişimi-I: Sömürgecilik dönemi, keşif yazını ve "masa başı" antropologları.		
	History and Development of Social and Cultural Anthropology-I: Period of colonialism, discovery literature and "table-head" anthropologists.		
4	Sosyal ve Kültürel Antropolojinin Tarihçesi ve Gelişimi-II: Sosyal evrimci yaklaşım, eleştirisi ve tarihsel tikelcilik yaklaşımı.		
	Cultural Anthropology-II: Social evolutionist approach, criticism and historical approach to rhetoric.		
5	Sosyal ve Kültürel Antropolojide Yöntem: Katılarak gözlem tekniği, öznelararısı ilişkisi ve etik.		
	Social and Cultural Anthropology Method: Participation observation technique, relationship between subjects and ethics.		
6	Kültür ve Ekoloji ilişkisi.		
	Social and Cultural Anthropology Method: Participation observation technique, relationship between subjects and ethics.		

7	Kültür ve Üretim Biçimleri		
	Culture and Production Forms		
8	Ara Sınav		
	Midterm		
9	Kültür ve Ekonomi Bağlam.		
	Culture and Economy Context.		
10	Toplumsal Cinsiyet ve Evlilik.		
	Gender and marriage.		
11	Aile, Akrabalık ve Soy Sistemler.		
	Family, Kinship and Family Systems.		
12	Sosyal Organizasyon		
	Social Organization		
13	Din Antropolojisi.		
	Religion Anthropology		
14	Kültürel Değişme, Küreselleşme ve Antropoloji.		
	Cultural Change, Globalization and Anthropology.		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	2,00	10,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	2,00	10,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	5,00	25,00
Toplam / Total:	44	33,00	140,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 140,00/30,00 = 4,67 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 140,00 / 30,00 = 4,67 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1. Antropolojinin alt alanlarını, sosyal ve kültürel antropolojinin bir bilim olarak kökenini, gelişimini, tarihçesini ve temel kavramlarını değerlendirebilecek. / The subfields of anthropology are the social and cultural anthropology as a science of origin, development, history and evaluate basic concepts.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
2. Kültür kavramını ve kültürün özelliklerini yorumlar yapabilecekler. / They will be able to make interpretations of the concept of culture and cultural properties.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
3. Sosyal ve Kültürel Antropolojide araştırma yöntemlerinin ve katılarak gözlem yönteminin etik sorunlarını tartışabilecekler. / They will be able to discuss the ethical problems of research methods in social and cultural anthropology and participation method.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
4. Toplum içerisindeki kurumların, sembollerin, sosyal yapıların etkileşimini, zaman içerisindeki değişimini, farklı formlar altında görünümünü karşılaştırır. / The institutions in society, the symbols, the interaction of social structures, the change in time, compare their appearance under different forms.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

2019 - 2020 / ARK212 - KALKOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	KALKOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK212	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Anadolu Kalkolitik Çağ Arkeolojisini yerleşimleri ile birlikte öğretebilmek ve çevre kültürlerle olan ilişkisini kavrayabilmek.	To be able to teach the Anatolian Chalcolithic Age Archeology with its settlements and to be able to comprehend the relation with environmental cultures.
İçeriği / Content	Ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemler.	Basic concepts related to measurement and evaluation, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	S.Harmankaya, O.Tanırdı, M. Özbaşaran. TAY - Türkiye Arkeolojik Yerleşmeleri-2: Kalkolitik, Ege Yayınları, İstanbul, 1998. Sevin V., Anadolu Arkeolojisi, DER Yayınları, İstanbul, 1999. Yakar J., Prehistoric Anatolia, 1991	S.Harmankaya, O.Tanırdı, M. Özbaşaran. TAY - Türkiye Arkeolojik Yerleşmeleri-2: Kalkolitik, Ege Yayınları, İstanbul, 1998. Sevin V., Anadolu Arkeolojisi, DER Yayınları, İstanbul, 1999. Yakar J., Prehistoric Anatolia, 1991
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Gör. Savaş Altun	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Söz konusu coğrafyada yerleşmiş olan Kalkolitik kültür bölgelerini tanıyacak.	It will recognize the Chalcolithic cultural regions that have been settled in the geography.
2	Söz konusu coğrafyada yerleşmiş olan Kalkolitik kültür evrelerinin birbirleriyle olan ilişkilerini kavrayacak.	In other words, it will understand the relations between the Chalcolithic cultural phases settled in the geography.
3	Söz konusu coğrafyada yerleşmiş olan Kalkolitik kültür evrelerinin detaylı tanımlamalarını yapabilecek.	It will be able to make detailed descriptions of the Chalcolithic cultural phases settled in the geography.
4	Anadolu ve Yakındoğu'da Kalkolitik Dönem sürecinden Tunç Çağına geçişi sürecini anlayabilecek.	Anatolia and the Near East from the Chalcolithic period to the Bronze Age.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Kalkolitik Dönem tanımı ve kavramsal tanımlamalar.		
	Definition of Chalcolithic Period and conceptual definitions.		
2	Derste konu alınacak dönemde Anadolu, Mezopotamya ve Yakındoğu coğrafyasının tanımı.		
	Definition of the geography of Anatolia, Mesopotamia and the Near East in the period to be discussed.		
3	Kalkolitik Çağ yerleşimleri ve yaşam koşulları.		
	Chalcolithic Age settlements and living conditions.		
4	Kalkolitik Dönemde Yakındoğu ve Anadolu arasındaki karşılaştırma ve etkileşimler		
	Comparison and Interactions between the Near East and Anatolia in the Chalcolithic Period		
5	Kalkolitik Dönem Seramik üretimi ve sanatı.		
	Chalcolithic Period Ceramic Production and Art.		
6	Kalkolitik Dönem ilk madenciler.		
	The first miners of the Chalcolithic Age.		
7	Kalkolitik Dönemde alet teknolojisi.		
	Instrument technology in the Chalcolithic Period.		

8	Ara Sınav		
	Midterm		
9	Kalkolitik Dönem yerleşimlerin dağılım ve genel özellikleri		
	Distribution and general features of Chalcolithic settlements		
10	Hacilar Höyük, Kuruçay Höyük.		
	Hacilar Höyük, Kuruçay Höyük.		
11	Can Hasan Höyüğü, Köşk Höyük		
	Can Hasan Höyük, Köşk Höyük		
12	Yumuktepe, Tülintepe		
	Yumuktepe, Tülintepe		
13	Değirmentepe, Norşuntepe		
	Değirmentepe, Norşuntepe		
14	Tepecik, Hacinebi.		
	Tepecik, Hacinebi.		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	4,00	56,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	3,00	15,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	2,00	10,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	2,00	10,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	2,00	10,00
Toplam / Total:	44	30,00	134,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 134,00/30,00 = 4,47 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 134,00 / 30,00 = 4,47 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1. Söz konusu coğrafyada yerleşmiş olan Kalkolitik kültür bölgelerini tanıyacak. / It will recognize the Chalcolithic cultural regions that have been settled in the geography.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Söz konusu coğrafyada yerleşmiş olan Kalkolitik kültür evrelerinin birbirleriyle olan ilişkilerini kavrayacak. / In other words, it will understand the relations between the Chalcolithic cultural phases settled in the geography.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Söz konusu coğrafyada yerleşmiş olan Kalkolitik kültür evrelerinin detaylı tanımlamalarını yapabilecek. / It will be able to make detailed descriptions of the Chalcolithic cultural phases settled in the geography.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Anadolu ve Yakındoğu'da Kalkolitik Dönem sürecinden Tunç Çağına geçişi sürecini anlayabilecek. / Anatolia and the Near East from the Chalcolithic period to the Bronze Age.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

2019 - 2020 / ARK214 - GEÇ HİTİT ŞEHİR DEVLETLERİ

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	GEÇ HİTİT ŞEHİR DEVLETLERİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK214	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Hitit İmparatorluğunun yıkılışından sonra ortaya çıkan kent devletlerinde Hitit Sanatının devamı yanında görülen Suriye, Mısır, Arami ve Fenike sanatı özellikleri anlatılacaktır.	The aim of this course is to explain the characteristics of the Syrian, Egyptian, Aramaic and Phoenician artifacts seen alongside the continuing Late Hittite art in the city states that emerged after the collapse of the Hittite Empire.
İçeriği / Content	Bu derste Geç Hitit krallığının tarihi, mimari ve tasvir sanatı ele alınacak ve eski Anadolu kültürlerinin bu döneme etkisi tartışılacak, ayrıca çevre bölgelerle olan siyasi, ticari ve kültürel ilişkileri anlatılacaktır. Hititler'in menşei: Anadolu'ya gelişleri; Siyasi yapı: din, dil ve devlet yapısı; Eski Hitit Devleti; İmparatorluk Dönemi; İmparatorluğun yıkılışı; Hitit şehirleri: Yazılıkaya; Hitit pantheonu; Hitit mimarisi: dini yapılar, askeri mimari, savunma sistemi; Sivil mimari; Seramik sanatı; Metal sanatı; Heykelticiler; Silahlar; Ritonlar; Heykel ve kabartma sanatı; Gliptik sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları ders içeriğini oluşturur.	In this course, the historical, architectural and portrayal of the Hittite kingdom will be discussed and the effect of this turning of the old Anatolian cultures will be discussed, as well as the political, commercial and cultural relations surrounding the periphery. Origin of the Hittites: their arrival in Anatolia; Political structure: religion, language and state structure; Old Hittite State; Empire Period; The collapse of the empire; Hittite cities: Yazılıkaya; Hittite pantheon; Hittite architecture: religious buildings, military architecture, defense system; Civil architecture; Ceramic art; Metal art; Statues; Weaponry; Rythones; Art of sculpture and relief; Gluten art: Hittite seals and seal prints form the course content.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		Beckman G.M., 1983: Hittite Birth Rituals, Weisbaden. Bittel K., 1976: Les Hittites, Paris. Bossert H.Th., 1975: Das Hethitische Felsheiligtum Yazılıkaya, Berlin. Bossert H.Th., 1983: Die Reliefkeramik von Boğazk&#246;y, Berlin. Bryce T., 2002: Hitit D&#252;nyasında Yaşam ve Toplum, (&#199;ev. M&#252;fit G&#252;nay), Ankara. Darga A.M., 1976: Eski Anadolu'da Kadın, İstanbul. Darga A.M., 1992: Hitit Sanatı, İstanbul. Fischer F., 1963: Die Hethitische Keramik von Boğazk&#246;y, Berlin. Garstang J. 1910: The Land of Hittites. İmparator F., 1992: Hitit Yasaları, Ankara. Momahon J.G. 1991: The Hittite State Cult of the Tutelary Deities, Chicago. Naumann R., 1975: Eski Anadolu Mimarlığı Neve P., 2002: "The Great Temple in Boğazk&#246;y-Hattusa", Across the Anatolian Plateau. Readings in Archaeology of Ancient Turkey, Boston: 77-97. &#220;nal A., 2000: Hititler-Etiler ve Anadolu Uygarlıkları, İstanbul. &#220;nal A., 2002: Hititler Devrinde Anadolu 1, İstanbul.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. Savaş ALTUN	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Geç Hitit Devletlerinin ortaya çıkış nedenleri, yayılım alanları ve önemli merkezleri hakkında bilgi sahibi olunur.	Knowledge of the reasons for the emergence of the Late Hittite States, their spreading areas and their important centers.
2	Geç Hitit Sanatından örneklerle, Hitit İmparatorluk dönemi ve Geç Hitit Krallıkları dönemi arasındaki değişim ve bu değişimin sebepleri tanımlanır.	The changes between the Hittite Imperial period and the Late Hittite Kingdom period with examples from the Late Hittite Art and the reasons for this change.
3	Metal sanatı Heykeltikler Ritonlar Heykel ve kabartma sanatı Gliptik sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları hakkında bilgi vermek. Hitit kaya anıtları tanıtılır.	Metal art Sculptures Ritons Art of sculpture and relief Glittery art: To give information about Late Hittite stamps and stamp prints. Hittite rock monuments are introduced.
4	Diğer kültürlerin Hitit Sanatına etkisi kavranır.	Understanding the influence of other cultures on the Late Hittite art

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Hitit İmparatorluğunun yıkılışı ve erken Demir Çağı hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about the demolition of the Hittite Empire and early Iron Age.		
2	Geç Hitit Krallıkları hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the Late Hittite Kingdoms.		

3	Geç Hitit Sanatının genel özellikleri hakkında bilgi verilmesi.		
	To give information about the general features of Late Hittite Art.		
4	Geç Hitit sanatının çevre kültürlerle etkileşimi hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the interaction of late Hittite art with the surrounding cultures.		
5	Geç Hitit Geleneksel Akım: Zincirli hakkında bilgi verilmesi.		
	Late Hittite Traditional Current: Giving information about Karkamış		
6	Geç Hitit Geleneksel Akım: Zincirli hakkında bilgi verilmesi.		
	Late Hittite Traditional Current: Giving information about Zincirli		
7	Asur Etkili Geç Hitit Akımı hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the Assyrian Effective Late Hittite Current.		
8	Ara Sınav		
	Midterm Exam		
9	Asurlaşmış Geç Hitit Akımı hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the Assyrian Effective Late Hittite Current.		
10	Asurlaşmış Geç Hitit Akımı hakkında bilgi verilmesi.		
	Giving information about the Assyrian Effective Late Hittite Current.		
11	Aramileşmiş ve Fenikelileşmiş Geç Hitit Sanat hakkında bilgi verilmesi.		
	To give information about the Aramaic and Phoenician Late Hittite Art.		

12	Geç Hitit Mimarlığı: Kent planlaması ve ev mimarisi hakkında bilgi verilmesi.		
	Late Hittite Architecture: Providing information about urban planning and house architecture.		
13	Geç Hitit Mimarlığı: Anıtsal mimari hakkında bilgi verilmesi.		
	Late Hittite Architecture: Giving information about monumental architecture.		
14	Geç Hitit Sanatı genel değerlendirme hakkında bilgi verilmesi.		
	Information about the general evaluation of the late Hittite art.		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	0	100
Toplam / Total:	0	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	0	100
Toplam / Total:	0	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	15	3,00	45,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	40	33,00	143,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 143,00/30,00 = 4,77 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 143,00 / 30,00 = 4,77 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Geç Hitit Devletlerinin ortaya çıkış nedenleri, yayılım alanları ve önemli merkezleri hakkında bilgi sahibi olunur. / Knowledge of the reasons for the emergence of the Late Hittite States, their spreading areas and their important centers.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Geç Hitit Sanatından örneklerle, Hitit İmparatorluk dönemi ve Geç Hitit Krallıkları dönemi arasındaki değişim ve bu değişimin sebepleri tanımlanır. / The changes between the Hittite Imperial period and the Late Hittite Kingdom period with examples from the Late Hittite Art and the reasons for this change.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Metal sanatı Heykelticikler Ritonlar Heykel ve kabartma sanatı Gliptik sanatı: Hitit mühürleri ve mühür baskıları hakkında bilgi vermek. Hitit kaya anıtları tanıtılır. / Metal art Sculptures Ritons Art of sculpture and relief Glittery art: To give information about Late Hittite stamps and stamp prints. Hittite rock monuments are introduced.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Diğer kültürlerin Hitit Sanatına etkisi kavranır. / Understanding the influence of other cultures on the Late Hittite art	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ASUR-BAĞBİL KÜLTÜRÜ	
Ders Kodu / Course Code	ARK210	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	M.Ö. II. bin yıl Babil ve Asur arkeolojisinin öğrenilmesi.	Learning of Babylonian and Assyrian Cultures in the 2nd millennium BC
İçeriği / Content	Ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemler.	Basic concepts about surveying and evaluation, qualifications that should be in the measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Roaf, Yakındoğu Uygarlıkları Ansiklopedisi, Mezopotamya; İstanbul, 1996 - E. Strommenger, M. Hirmer, The Art of Mesopotamia, London, 1964.	Roaf, Yakındoğu Uygarlıkları Ansiklopedisi, Mezopotamya; İstanbul, 1996 - E. Strommenger, M. Hirmer, The Art of Mesopotamia, London, 1964.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. M. Bülent ŞENOCAK	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Asur-Babil Dönemi siyasi ve sosyo-ekonomik gelişmeler hakkında bilgi sahibi olur.	Political and Socio-economic developments of Babylonian-Assyrian Periods are examined.
2	Asur-Babil Dönemi Önemli yerleşim merkezlerini tanıır.	The students will have knowledge about the significant settlements of Babylonian-Assyrian Periods.
3	Döneme ait arkeolojik eserleri tanıır.	The students will have knowledge about the archaeological finds of the period.
4	Asur-Babil kültürlerinin çevre uygarlıklara etkilerini kavrar.	The influences between Babylonian-Assyrian Cultures and neighboring cultures are examined.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Giriş, M.Ö. III. binyıl Mezopotamya arkeolojisi		
	Introduction, archaeology of Mesopotamia in the 3rd millennium BC		
2	Eski Asur Devleti'nin kökenleri ve Asur kenti		
	The origins of Old Assyrian Kingdom and Assyrian city.		
3	Arkeolojik belgelerde M.Ö. II. binyıl başlarında uluslararası ticaret ve Asur		
	International trade and Assyria in the early 2nd millennium BC in the light of archaeological data.		
4	Kuzey Mezopotamya'da Erken Asur egemenliğinin sona ermesi ve Mitanni egemenliği		
	The end of the Early Assyrian Kingdom and Mitanni Period.		
5	Mitanni Kültürü ve arkeolojik buluntuları		
	Mitanni Culture and its archaeological finds.		
6	Orta Asur Devleti ve kültürü		
	Middle Assyrian Kingdom and its culture.		
7	Orta Asur Devleti ve kültürü		
	Middle Assyrian Kingdom and its culture.		

8	Ara Sınav		
	Mid-term exam.		
9	Güney Mezopotamya ve Babil kenti		
	Southern Mesopotamia and Babylonian city.		
10	Eski Babil Devleti ve Kültürü		
	Old Babylonian Kingdom and its culture.		
11	Eski Babil Devleti ve Kültürü		
	Old Babylonian Kingdom and its culture.		
12	Güney Mezopotamya'da Kassit egemenliği		
	Kassites in the Southern Mesopotamia.		
13	Orta Babil Devleti		
	Middle Babylonian Kingdom.		
14	Orta Babil Devleti		
	Middle Babylonian Kingdom.		
15	Değerlendirme.		
	Evaluation.		
16	Final Sınavı.		
	Final exam.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Ödev Problemleri İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Toplam / Total:	39	32,00	135,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 135,00/30,00 = 4,50 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 135,00 / 30,00 = 4,50 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Asur-Babil Dönemi siyasi ve sosyo-ekonomik gelişmeler hakkında bilgi sahibi olur. / Political and Socio-economic developments of Babylonian-Assyrian Periods are examined.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Asur-Babil Dönemi Önemli yerleşim merkezlerini tanır. / The students will have knowledge about the significant settlements of Babylonian-Assyrian Periods.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Döneme ait arkeolojik eserleri tanır. / The students will have knowledge about the archaeological finds of the period.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Asur-Babil kültürlerinin çevre uygarlıklara etkilerini kavrar. / The influences between Babylonian-Assyrian Cultures and neighboring cultures are examined.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

2019 - 2020 / ARK218 - ANADOLU'DA KUTSAL ALANLAR

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ANADOLU'DA KUTSAL ALANLAR	
Ders Kodu / Course Code	ARK218	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Antik dönemde Batı Anadolu da gelişen toplumlar tarafından kutsal sayılan mekânların mimarisi ve kullanım şekline yönelik bilgilerin verilmesi amaçlanmaktadır.	It is aimed to give information about architectural and usage style of the places which are considered sacred by the societies that developed in Western Anatolia in antiquity.
İçeriği / Content	Ölçme ve değerlendirmeye ilgili temel kavramlar, ölçme araçlarında bulunması gereken nitelikler, ölçme araçları ve ölçme sonuçları üzerinde yapılan istatistiksel işlemler.	Basic concepts related to measurement and evaluation, qualifications to be found in measurement tools, measurement tools and statistical operations on measurement results.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Akurgal E., Anadolu Uygarlıkları, 2007. Bean G.E., Eski Çağda Ege Bölgesi, 1995. Bean G.E., Eski Çağda Menderes'in Ötesi, 2000.	Akurgal E., Anadolu Uygarlıkları, 2007. Bean G.E., Eski Çağda Ege Bölgesi, 1995. Bean G.E., Eski Çağda Menderes'in Ötesi, 2000.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Gör. Hacer Sancaktar	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Antik dönemde önemli kentlerin, yapıların ve anıtların temel bilgilerini kavrayabilecek.	Will be able to comprehend the basic knowledge of important cities, structures and monuments in antiquity.
2	Anadolu'nun dinsel tarihi ve kutsal alanlarına ilişkin literatürü ana hatlarıyla araştırabilecek.	Will be able to outline the literature on the religious history and sanctuaries of Anatolia.
3	Yunan ve Roma mitolojik karakterlerinin resim, heykel, sikke ve diğer çeşitli materyaller üzerindeki yansımalarını kavrayacak.	Greek and Roman mythological characters on paintings, sculptures, coins and other various materials.
4	Doğa (Dağ, Kaya, Koruluk, kaynak...) Kutsal alanlarını halk inanışları çevresinde irdeleyecek.	Nature (Mountain, Rock, Forest, Source ...) will examine the sacred sites around the public beliefs.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Panhellenik kültler ve Kült merkezleri		
	Panhellenic cults and cult centers		
2	Zeus: Olympia ve Olympiatlar, Nemea, Aizanoi		
	Zeus: Olympia and Olympiads, Nemea, Aizanoi		
3	Hera: Argos, Samos		
	Hera: Argos, Samos		
4	Poseidon: İstmia, Panionia		
	Poseidon: Istmia, Panionia		
5	Demeter: Eleusis ve Mysterler Kültü		
	Demeter: Eleusis and Mysters Cult		
6	Athena: Parthenon ve Panathenai		
	Athena: Parthenon and Panathenai		
7	Apollon: Delphi, Didyma, Klaros, Patara		
	Apollon: Delphi, Didyma, Claros, Patara Midterm		

8	Ara Sınav		
	Midterm		
9	Artemis: Ephesos		
	Artemis: Ephesos		
10	Artemis: Perge, Magnesia, Sardes		
	Artemis: Perge, Magnesia, Sardes		
11	_Letoon		
	_Letoon_Perge, Magnesia, Sardes		
12	_Atina Eleuterios, Teos		
	Dionysos: Athens Eleuterios, Teos		
13	_Epidauros, Pergamon		
	Asklepios: Epidauros, Pergamon		
14	_Lagina, Aphrodite_Aphrodisias		
	Hekate: Lagina, Aphrodite: Aphrodisias		
15	Değerlendirme.		
	Evaluation.		
16	Final Sınav		
	Final exam.		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	3,00	15,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	3,00	15,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	33,00	140,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 140,00/30,00 = 4,67 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 140,00 / 30,00 = 4,67 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Antik dönemde önemli kentlerin, yapıların ve anıtların temel bilgilerini kavrayabilecek. / Will be able to comprehend the basic knowledge of important cities, structures and monuments in antiquity.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Anadolu'nun dinsel tarihi ve kutsal alanlarına ilişkin literatürü ana hatlarıyla araştırabilecek. / Will be able to outline the literature on the religious history and sanctuaries of Anatolia.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Yunan ve Roma mitolojik karakterlerinin resim, heykel, sikke ve diğer çeşitli materyaller üzerindeki yansımalarını kavrayacak. / Greek and Roman mythological characters on paintings, sculptures, coins and other various materials.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Doğa (Dağ, Kaya, Koruluk, kaynak...) Kutsal alanlarını halk inanışları çevresinde irdelleyecek. / Nature (Mountain, Rock, Forest, Source ...) will examine the sacred sites around the public beliefs.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ASUR TİCARET KOLONİLERİ ÇAĞI'NDA ANADOLU ARKEOLOJİSİ	
Ders Kodu / Course Code	ARK202	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Asur Ticaret kolonilerinin tanıtılması, anlaşılmasının sağlanarak öğretilmesidir.	The purpose of this course is to teach the Assyrian Trade Colonies.
İçeriği / Content	Bu derste Anadolu'da bulunan Assur Ticaret Kolonilerinin (Kültepe, Alacahhöyük, Alişar, Boğazköy, Konya-Karahöyük vb.) sanat ve arkeolojisine yer verilecektir. Kökeni Neolitik Çağdaki obsidyen ticaretine dayanan Anadolu ile Mezopotamya arasındaki ticari ilişki tanıtılacak. M.Ö. 2. Binin başlarından itibaren de odağında madenin bulunduğu bu örgütlü ticaretin, ticari nesnesi, ticaret yolları ve bu ticareti idare eden siyasi ve ekonomik kurumlar tanıtılacak. Söz konusu ticari ilişkinin oluşturduğu iletişim ağına bağlı olarak - Mezopotamya çivi yazısının Anadolu'ya taşınması gibi - ortaya çıkan karşılıklı kültürel etkilenmeler üzerinde durulacaktır.	In this course; the art and archaeology of the Assyrian Trade Colonies (Kültepe, Alacahhöyük, Alişar, Boğazköy, Konya Karahöyük etc.) in Anatolia is explained. Commercial relation between Anatolia and Mesopotamia, where based on the obsidian trade in the Neolithic Age, will be introduced. From the beginning of the 2nd millennium BC, this organized trade, where the mine become at the center, the object of commerce, trade routes and political and economic foundations which manage the trade will be introduced. It will focus on the mutual cultural influences that arise, such as reaching of Mesopotamian cuneiform to Anatolia, due to the communications network of commercial relationships.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	T.ÖZG&#220;Ç, Kültepe-Kanis/Nesa Sarayları ve Mababetleri / The Palaces and Temples of Kültepe-Kanis/Nesa Ankara, 1999. J.G.DERCKSEN, The Old Assyrian Copper Trade in Anatolia, İstanbul, 1996. S.LLOYD, & J. MELLAART Beycesultan II, London, 1965 R.NAUMANN, Eski Anadolu Mimarlığı, Ankara, 1975 N.ÖZG&#220;Ç, 1965: Kültepe Mühür Baskılarında Anadolu Grubu,Ankara. N.ÖZG&#220;Ç, 1968: Kaniş Karumu Ib Katı Mühürleri ve Mühür Baskıları, Ankara. N.ÖZG&#220;Ç, 1977: "Acemhöyük Saraylarında Bulunmuş Olan Mühür Baskıları", Belleten XLI/162: 357-381. N.ÖZG&#220;Ç -Ö. Tunca 2001: Kültepe-Kanis Mühürlü ve Yazıtlı Kil Bullalar, Ankara. T.ÖZG&#220;Ç, 1959: Kültepe-Kanis, Ankara. T.ÖZG&#220;Ç, 1986: Kültepe-Kanis II, Ankara. S.ALP, 1972: Konya Civarında Karahöyük kazılarında Bulunan Silindir ve Damga Mühürler, Ankara. M.AKYURT; M.Ö. 2. Bin Yılda Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri Ankara 200 E. Kutlu. 1977 Yanarlar. Afyon Yöresinde Bir Hitit Mezarlığı/ A Hittite Cemetery near Afyon. Ankara. TTKY 6-22.	T.&#214;ZG&#220;&#199;, K&#252;ltepe-Kanis/Nesa Sarayları ve Mababetleri / The Palaces and Temples of K&#252;ltepe-Kanis/Nesa Ankara, 1999. J.G.DERCKSEN, The Old Assyrian Copper Trade in Anatolia, İstanbul, 1996. S.LLOYD, & J. MELLAART Beycesultan II, London, 1965 R.NAUMANN, Eski Anadolu Mimarlığı, Ankara, 1975 N.&#214;ZG&#220;&#199;, 1965: K&#252;ltepe M&#252;h&#252;r Baskılarında Anadolu Grubu,Ankara. N.&#214;ZG&#220;&#199;, 1968: Kaniş Karumu Ib Katı M&#252;h&#252;rleri ve M&#252;h&#252;r Baskıları, Ankara. N.&#214;ZG&#220;&#199;, 1977: "Acemh&#246;y&#252;k Saraylarında Bulunmuş Olan M&#252;h&#252;r Baskıları", Belleten XLI/162: 357-381. N.&#214;ZG&#220;&#199; -&#214;. Tunca 2001: K&#252;ltepe-Kanis M&#252;h&#252;r&#252;r&#252;r ve Yazıtlı Kil Bullalar, Ankara. T.&#214;ZG&#220;&#199;, 1959: K&#252;ltepe-Kanis, Ankara. T.&#214;ZG&#220;&#199;, 1986: K&#252;ltepe-Kanis II, Ankara. S.ALP, 1972: Konya Civarında Karah&#246;y&#252;k kazılarında Bulunan Silindir ve Damga M&#252;h&#252;rler, Ankara. M.AKYURT; M.&#214;. 2. Bin Yılda Anadolu'da &#214;l&#252; G&#246;mme Adetleri Ankara 200 E. Kutlu. 1977 Yanarlar. Afyon Y&#246;resinde Bir Hitit Mezarlığı/ A Hittite Cemetery near Afyon. Ankara. TTKY 6-22.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. Savaş ALTUN	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Asur Ticaret kolonileri çağını kavrar.	Comprehend the Assyrian Trade Colonies Period.
2	Anadolu ile Mezopotamya arasındaki ticari ilişkiyi bilme.	To know the commercial relation between Anatolia and Mesopotamia.
3	Ticareti idare eden siyasi ve ekonomik kurumları kavrar.	To comprehend the political and economic foundations which manage the trade.
4	Ticarete bağlı kültürel etkileşimi kavrar.	Comprehend the cultural interaction connected with trade.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Assur Ticaret Kolonileri çağı		
	Assyrian Trade Colonies Period.		
2	Assur Ticaret Kolonileri çağı yerleşimleri		
	Settlements of the Assyrian Trade Colonies.		
3	Assur Ticaret Kolonileri çağı yerleşimleri		
	Settlements of the Assyrian Trade Colonies.		

4	Assur Ticaret Kolonileri çağı yerleşimleri		
	Settlements of the Assyrian Trade Colonies.		
5	Assur Ticaret Kolonileri çağı yerleşimleri		
	Settlements of the Assyrian Trade Colonies.		
6	Assur Ticaret Kolonileri çağı yerleşimleri		
	Settlements of the Assyrian Trade Colonies.		
7	Assur Ticaret Kolonileri çağı yerleşimleri		
	Settlements of the Assyrian Trade Colonies.		
8	Mid-term exam		
	Mid-term exam		
9	Anadolu ile Mezopotamya arasındaki ticari ilişki		
	The commercial relation between Anatolia and Mesopotamia		
10	Ticaret		
	Trade		
11	Ticaret yolları		
	Trade routes		
12	Ticareti idare eden siyasi ve ekonomik kurumlar		
	Political and economic foundations which manage the trade		
13	Kültürel etkileşim		
	Cultural interaction		
14	Mezopotamya çivi yazısının Anadolu'ya taşınması		
	Reaching of Mesopotamian cuneiform to Anatolia		

15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	35,00	150,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 150,00/30,00 = 5,00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 150,00 / 30,00 = 5,00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Asur Ticaret kolonileri çağını kavrar. / Comprehend the Assyrian Trade Colonies Period.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Anadolu ile Mezopotamya arasındaki ticari ilişkiyi bilme. / To know the commercial relation between Anatolia and Mesopotamia.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Ticareti idare eden siyasi ve ekonomik kurumları kavrar. / To comprehend the political and economic foundations which manage the trade.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Ticarete bağlı kültürel etkileşimi kavrar. / Comprehend the cultural interaction connected with trade.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ARKAİK VE KLASİK DÖNEM SERAMİK SANATI	
Ders Kodu / Course Code	ARK206	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatının tanıtılmasıdır.	The aim of this course is to introduce the Archaic and Classical Period Ceramic Art.
İçeriği / Content	Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatının ortaya çıkışında etkili olan üslupların ve vazo bezeme tekniklerinin tanıtılması ile başlatılmaktadır. Bu içeriğin tanıtılmasından sonra Dersin konusu Arkaik Devrin erken evresinden itibaren görülen bölge ya da sanatçılara bağlı olarak değişen stil özelliklerinin tanıtımının yapılması suretiyle sürdürülmektedir. Dersin bu aşamasında söz konusu stil özelliklerinin vazo ressamlarına da değinilmektedir. Dersin devamında Arkaik Devri takip eden Klasik Dönem Seramik Sanatına geçişte etkili olan yeni üslup ve vazo bezeme teknikleri hakkında bilgi verilmektedir. Dersin bu aşamasında yeni üslup ve vazo bezeme tekniklerinin ortaya çıkışında etkili bulunan sosyal ve siyasal gelişmelere de kısaca değinilmektedir. Belirtilen konuların tamamlanmasını takiben Klasik Dönem Seramik Sanatı ressamlarının tanıtımı yapılmaktadır.	It is started with the introduction of styles and vase molding techniques which are effective in the emergence of Archaic and Classical Ceramic Art. After the introduction of this content, the theme of the Lesson of the Archaic Devrin is being continued by introducing the changing style style characteristics depending on the region or artists seen since the early period. At this stage of the course, the vase painters of the mentioned style features are also mentioned. In the course of the course, new style and vase molding techniques which are effective in transition to the Classical Period Ceramic Art following the Archaic Period are given. The social and political developments affecting the emergence of new style and vase molding techniques are also briefly mentioned. Following the completion of the mentioned subjects, Classical Period Ceramic Art painters are introduced.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Folsom, R. S., Handbook of Greek Pottery, Londra, 1967. D.Beazley.j- B.Ashmole, Greek Sculpture and Painting to the end of the Hellenistic Period (1932). Cook, R. M. Greek Painted Pottery. 3d ed. New York: Routledge, 1996. Beazley, J.D., Attic Red-figure Vase-painters, 1963 Richter, G.M.A., Attic Red-figure Vases: a Survey, 1958. J.D., The Development of Attic Black-figure, (rev. ed. by D. von Bothmer and Mary Moore, 1986). G.M.A., Attic Red-figure Vases: a Survey, 1958.	Folsom, R. S., Handbook of Greek Pottery, Londra, 1967. D.Beazley.j- B.Ashmole, Greek Sculpture and Painting to the end of the Hellenistic Period (1932). Cook, R. M. Greek Painted Pottery. 3d ed. New York: Routledge, 1996. Beazley, J.D., Attic Red-figure Vase-painters, 1963 Richter, G.M.A., Attic Red-figure Vases: a Survey, 1958. J.D., The Development of Attic Black-figure, (rev. ed. by D. von Bothmer and Mary Moore, 1986). G.M.A., Attic Red-figure Vases: a Survey, 1958.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. Özge ALTUN	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatını kavrar.	Archaic and Classical Ceramics Art.
2	Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatı hakkında bilgi edinme.	To acquire knowledge about Archaic and Classical Period Ceramic Art.
3	Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatının alt yapısını kavrar.	Understand the substructure of the Archaic and Classical Periods of Ceramic Art.
4	Arkaik ve Klasik Dönemin sanatsal önemini kavrar.	The artistic significance of the Archaic and the Classical Period.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuvar / Laboratory
1	Arkaik Dönem seramiğine giriş		
	Introduction to Archaic Period ceramics		
2	Arkaik Dönem seramiğinin öncüleri		
	Pioneers of Archaic Period ceramics		
3	Arkaik Dönem seramiği		
	Archaic period ceramics		
4	Arkaik Dönem seramiği		
	Archaic period ceramics		

5	Arkaik Dönem seramiği		
	Archaic period ceramics		
6	Arkaik Dönem seramiği		
	Archaic period ceramics		
7	Arkaik Dönem seramiği		
	Archaic period ceramics		
8	Ara Sınav		
	Midterm		
9	Klasik Dönem seramiğine giriş		
	Introduction to Classical Period ceramics		
10	Klasik Dönem seramiği		
	Classical Period ceramics		
11	Klasik Dönem seramiği		
	Classical Period ceramics		
12	Klasik Dönem seramiği		
	Classical Period ceramics		
13	Klasik Dönem seramiği		
	Classical Period ceramics		
14	Klasik Dönem seramiği		
	Classical Period ceramics		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		

16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	2,00	10,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	3,00	15,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	5,00	25,00
Toplam / Total:	44	33,00	140,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 140,00/30,00 = 4,67 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 140,00 / 30,00 = 4,67 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1. Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatını kavrar. / Archaic and Classical Ceramics Art.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
2.Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatı hakkında bilgi edinme. / To acquire knowledge about Archaic and Classical Period Ceramic Art.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3.Arkaik ve Klasik Dönem Seramik Sanatının alt yapısını kavrar. / Understand the substructure of the Archaic and Classical Periods of Ceramic Art.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4.Arkaik ve Klasik Dönemin sanatsal önemini kavrar. / The artistic significance of the Archaic and the Classical Period.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	SÜMER-AKAD KÜLTÜRÜ	
Ders Kodu / Course Code	ARK204	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Sümer - Akad tarih, kültür ve sanatının öğretilmesidir.	The purpose of this course to teach the Sumerian and Akkadian history, culture and art.
İçeriği / Content	Sümer-Akad'da tarih, heykel mimari, küçük buluntular ve resim sanatının gelişimi başlangıcından itibaren önemli örnekler üzerinde ayrıntı anlatımlar yapılacaktır.	Detailed expressions will be made on important examples from the beginning of the development of history, sculpture, architecture, small finds and painting.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Akkermans, G. Schwartz, 2003, The Archaeology of Syria. Cambridge. Collon, D.; First Impressions, Cylinder Seals in the Ancient Near East. London, 1987. Frankforth, H. The Art and Architecture of the Ancient Orient. London 1970. Moortgart, A. Die Kunst des Alten Mesopotamien I, Sumer und Akkad Köln, 1985. Moortgart, A. Die Kunst des Alten Mesopotamien II, Babylon und Assur Köln, 1985. M. Roaf, Yakınoğu Uygırlıkları Ansiklopedisi, Mezopotamya; İstanbul, 1996. Parrot, A., Sumer, London 1960. Strommenger, E. ve M. Hirmer, The Art of Mesopotamia London 1964. Oates, J & D. Oates The Rise of Civilization Oxford, 1976. Oppenheim, A. L., Ancient Mesopotamia, The Portrait of Dead Civilization Chicago-London, 1964. Orthmann, W., 1984, Der Alte Orient. Propyläen Kunst Geschichte. Berlin.-Potts, D., 1999, The Archaeology of Elam, Cambridge. Heinrich, E., Die Palaeste in Alten Mesopotamien, Berlin, 1984.	Akkermans, G. Schwartz, 2003, The Archaeology of Syria. Cambridge. Collon, D.; First Impressions, Cylinder Seals in the Ancient Near East. London, 1987. Frankforth, H. The Art and Architecture of the Ancient Orient. London 1970. Moortgart, A. Die Kunst des Alten Mesopotamien I, Sumer und Akkad Köln, 1985. Moortgart, A. Die Kunst des Alten Mesopotamien II, Babylon und Assur Köln, 1985. M. Roaf, Yakınoğu Uygırlıkları Ansiklopedisi, Mezopotamya; İstanbul, 1996. Parrot, A., Sumer, London 1960. Strommenger, E. ve M. Hirmer, The Art of Mesopotamia London 1964. Oates, J & D. Oates The Rise of Civilization Oxford, 1976. Oppenheim, A. L., Ancient Mesopotamia, The Portrait of Dead Civilization Chicago-London, 1964. Orthmann, W., 1984, Der Alte Orient. Propyläen Kunst Geschichte. Berlin.-Potts, D., 1999, The Archaeology of Elam, Cambridge. Heinrich, E., Die Palaeste in Alten Mesopotamien, Berlin, 1984.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. M. Bülent ŞENOCAK	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Sümer Kültürünü kavrar.	Comprehend the Sumerian culture.
2	Akad kültürünü kavrar.	Comprehend the Akkadian culture.
3	Mezopotamya kültürlerini bilme.	To know the Mesopotamian cultures.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Sümerler		
	The Sumerians		
2	Sümer Şehir Devletleri		
	Sumerian City States		
3	Sümer Şehir Devletleri		
	Sumerian City States		
4	Sümer Kralları		
	Sumerian Kings		

5	Sümer Kralları		
	Sumerian Kings		
6	Sümer: sosyal hayat, dil ve yazı		
	Sumerian: Social life, language, literature		
7	Sümer: Din ve mitoloji		
	Sumerian: Religion and Mythology		
8	Ara Sınav		
	Mid-term exam		
9	Sümer: Din ve mitoloji		
	Sumerian: Religion and Mythology		
10	Sümer: Din ve mitoloji		
	Sumerian: Religion and Mythology		
11	Akadlar imparatorluğu		
	Akkadian Kingdom		
12	Akad Kralları		
	Akkadian Kings		
13	Akad Kralları		
	Akkadian Kings		
14	Akad: Kültür ve Din		
	Akkadian: Culture and Religion		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		

16	Final sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	3,00	15,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5,00	25,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav için Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	4,00	20,00
Toplam / Total:	44	35,00	150,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 150,00/30,00 = 5,00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 150,00 / 30,00 = 5,00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Sümer Kültürünü kavrar. / Comprehend the Sumerian culture.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
2.Akad kültürünü kavrar. / Comprehend the Akkadian culture.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
3.Mezopotamya kültürlerini bilme. / To know the Mesopotamian cultures.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TEKNİK RESİM	
Ders Kodu / Course Code	ARK208	
Ders Türü / Course Type	Ders	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, Teknik resimde kullanılan malzemelerin tanıtımı ve mimari yapıların çizimlerinin ve Auto-CAD programının arkeolojide uygulamasının öğrenilmesi öğretilmesi amaçlanmaktadır.	The aim of this course is to teach the presentation of materials used in technical drawing and to learn the drawing of architectural constructions and the application of the Auto-CAD program in archeology.
İçeriği / Content	Bu derste arkeoloji öğrencilerine kazılarda çıkan çanak çömlek ve diğer küçük boyutlu objelerin çizimi ile kullanılan teknikler ve malzeme ile birlikte mimari çizim hakkında uygulamalı olarak ayrıntılı bilgi verilecektir. Çizim terimleri ve temel kavramlar: İşaret, ölçek, çizim araç ve gereçleri; Çizim uygulamaları, Seramik çizim yöntemleri: Çizim Malzemeleri, Çizgiler, Profil çizim teknikleri; Adlandırma: Teknik Özelliklerine göre, İşlev Gruplarına göre, Üretim dönemine göre, Üretim tarzına göre adlandırma; Seramik tipolojisi: Kap formları, Gövde biçimleri, Ağız parçalarına göre kap tipolojisi.	In this derste archeology students will be given practical information about architectural drawing together with techniques and materials used in the excavation of pottery and other small size objects. Drawing terms and basic concepts: Sign, scale, drawing tools and equipment; Drawing applications, Ceramic drawing methods: Drawing materials, Drawing lines, Profile drawing techniques; Nomenclature: According to Technical Specification, Function Groups, Production Period, Production style naming; Ceramic typology: Container forms, Body forms, Container typology by mouth parts.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Kıraç, N. (2013). Teknik Resim. (6. Baskı). Bursa: Dora Yayıncılık. Yeşiltürk, H. ve Bir, A. (2012). Teknik Resim 1. (5. Baskı). Bursa: Dora Yayıncılık. Benli, H. (2012). Autocad Çizim ve Uygulamaları. İstanbul: Nobel Yayın Dağıtım. Ökse, Tuba A., Arkeolojik Çalışmalarda Seramik Değerlendirme Yöntemleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 2002.	Kıraçç, N. (2013). Technical Drawing. (6th edition). Bursa: Dora Publishing. Yeşiltürk, H. and Bir, A. (2012). Technical Drawing 1. (5th Edition). Bursa: Dora Publishing. Benli, H. (2012). Autocad Drawings and Applications. İstanbul: Nobel Publication Distribution. Ökse, Tuba A., Ceramic Assessment Methods in Archaeological Studies, Archeology and Art Publications, 2002.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Ü. Hacer SANCAKTAR	
--	---------------------------------------	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Çizim dilini bilme.	Know drawing language.
2	Mimari ve seramik çiziminde önemli noktaları bilme.	Know important points in architecture and ceramic drawing.
3	Milimetrik ölçüler alabilme ve Kesit çizebilme.	Milimetric measurement and cross section drawing.
4	Mimari planları okuyup değerlendirebilme.	Reading and evaluating architectural plans.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama / Practical	Laboratuar / Laboratory
1	Teknik çizim için gerekli olan malzemelerin öğrenilmesi.		
	Learning the materials required for technical drawing.		
2	Plan alma tekniklerinin öğrenilmesi.		
	Learning plan taking techniques.		
3	Plan çıkarma (dersane planı).		
	Plan removal (course plan).		
4	Plan çıkarma (dersane planı).		
	Plan removal (course plan).		
5	Kesit alma tekniklerinin öğrenilmesi ve kesit alma (dersane kesiti).		
	Learning of sectioning techniques and sectioning (classroom section).		
6	Kroki çıkarma tekniklerinin öğrenilmesi ve kroki çıkarma (dersane kroki)		
	Learning of sketching techniques and sketching (sketch map)		

7	Seramik çizim tekniklerinin öğrenilmesi.		
	Learning of ceramic drawing techniques.		
8	Ara Sınav		
	Midterm		
9	Seramik çizim tekniklerinin öğrenilmesi.		
	Learning of ceramic drawing techniques.		
10	Autocad programının tanımı ve kullanılan komutların öğrenilmesi.		
	Learning the definition of the AutoCAD program and the commands used.		
11	Autocad programında plan çizimi.		
	Plan drawing in Autocad program.		
12	Autocad programında kesit çizimi.		
	Section drawing in Autocad program.		
13	Autocad programında mimari blok çizimi.		
	Architectural block drawing in Autocad program.		
14	Autocad programında seramik ve küçük buluntu çizimi.		
	Ceramic and small find in Autocad program.		
15	Değerlendirme		
	Evaluation		
16	Final Sınavı		
	Final exam		

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1,00	1,00
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3,00	42,00
Soru-Yanıt / Question-Answer	5	4,00	20,00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	5	4,00	20,00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	5	3,00	15,00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5,00	5,00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5,00	5,00
Okuma / Reading	5	3,00	15,00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	3,00	15,00
Toplam / Total:	44	33,00	140,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30,00 (Saat/AKTS) = 140,00/30,00 = 4,67 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30,00 (Hour / ECTS) = 140,00 / 30,00 = 4,67 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2	3.4.3
1.Çizim dilini bilme. / Know drawing language.	5									
2.Mimari ve seramik çiziminde önemli noktaları bilme. / Know important points in architecture and ceramic drawing.	5									
3.Milimetrik ölçüler alabilme ve Kesit çizebilme. / Milimetric measurement and cross section drawing.	5									
4.Mimari planları okuyup değerlendirebilme. / Reading and evaluating architectural plans.	5									

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high